قال الله تعالى

ففهمناها سليمان وكلا آتينا حكما وعلما

كتاب

التفهيمات الالهية

تأليف

حجة الاسلام الشيخ قطب الدين احمد المعروف بالشاه ولي الله المحدث الدهلوي قدس سره العزيز

المتوفى سنة ١١٧٦ھ

صاحب "حجة الله البالغة" و"البدور البازغة" و"الخير الكثير" وغيرها

سلسلة مطبوعات المجلس العلمي دابهيل (سورت) الهند

رقم ١٨



سنة ١٣٥٥ھ — سنة ١٩٣٦م

طبع في

مدينة برقي پريس بجنور (يوپي)

البدور البازغہ

مصنفہ حضرت شاہ ولی اللہ المحدث الدہلوی قدس سرہٗ

"خیر کثیر" کی طرح حضرت شاہ صاحبؒ کی یہ تالیف بھی اب تک طبع نہ ہوئی تھی۔ اس کتاب میں حضرت شاہ صاحبؒ نے ان اہم مباحث الٰہیہ اور مسائل کلامیہ پر سیر حاصل کلام کیا ہے جن کو جمہور متکلمین و حکمائے اُمت نے بیان نہیں کیا تھا اور ان تمام مسائل کو اس قدر صاف و واضح اور مدلل کر دیا ہے کہ مزید بحث و نظر کی ضرورت باقی نہیں رہی۔

اس کے مطالعہ سے حقائق شریعت اس طرح ذہن نشین ہو جاتے ہیں کہ اذعان و ایقان کا مرتبہ حاصل ہو جاتا ہے اس کتاب کی ایک خاص خصوصیت یہ بھی ہے کہ اس میں حضرت شاہ صاحبؒ نے تمام مسائل کی تقریر اس قدر سہل و سلیس عربی عبارت میں فرمائی ہے کہ اس سے انشاء اللہ ہر استعداد کے علماء جن کو حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے علوم سے کچھ بھی مناسبت ہے، بہت سہولت سے استفادہ کر سکیں گے۔

الحمد للہ کہ اس نادر خزینہ کو ہم حضرت العلامہ مولانا محمد انور شاہ صاحب (قدس سرہٗ) حضرت العلامہ مولانا شبیر احمد صاحب عثمانی مدظلہٗ (سرپرست مجلس علمی) اور حضرت العلامہ مولانا عبید اللہ سندھی مہاجر مکہ معظمہ ایسے اکابر امت کے ارشاد پر طبع کرانے کا فخر حاصل کر رہے ہیں۔ اس کتاب کے بھی قلمی نسخے تک نایاب تھے۔ ہم کو غیر معمولی سعی و جستجو کے بعد صرف دو نسخے دستیاب ہو سکے ہیں۔ ایک نسخہ دار العلوم دیوبند کے کتب خانے سے نقل کرایا گیا اور دوسرا حضرت مولانا عبید اللہ صاحب مقیم حرم محترم کے پاس سے موصول ہوا ہے ان دونوں نسخوں کا باہم مقابلہ کرکے تیسرا صحیح نسخہ مرتب کیا گیا اور اسی سے کتابت کرا کر اس نادر کتاب کو "مدینہ پریس" بجنور میں اعلیٰ کاغذ پر طبع کرایا گیا ہے۔ شروع کتاب میں دس صفحات کی مفصل فہرست مضامین بھی دی گئی ہے۔

سائز ۲۰×۲۶/۸ ٹائٹل رنگین قیمت ایک روپیہ بارہ آنے (عہ/)۔



قال تعالى

وعلمناه من لدنا علما

الجزء الثاني من كتاب

التفهيمات الإلهية

تصنيف

حجة الاسلام الشيخ قطب الدين احمد المدعو بالشاه ولي الله المحدث الدهلوي

(المتوفى سنة ١١٧٦ھ)

صاحب "ازالة الخفاء" و"الخير الكثير" وغيرهما

سلسلة مطبوعات المجلس العلمي دابهيل (سورت) رقم ١٨

طبع في

مدينة برقي پريس بجنور (يو پي)

١٣٥٥ھ

١٩٣٦ء

فهرس

الجزء الثاني من التفهيمات الالهية

للامام حجة الاسلام الشاه ولي الله المحدث الدهلوي قدس سره العزيز

(بقية الفهرس في صفحه ٢٦٠)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اللھم ربنا لا مانع لما اعطیت ولا راد لما قضیت المھدی من ھدیت تبارکت وتعالیت سبحانک لا تخالطک الظنون ولا یصفک الواصفون ولا یغیرک المنون ولا یبدلک الظنون تقدست عن الامثال والانداد وتنزھت عن الاشباہ والاضداد وتباینت عن الارواح والاجساد وتکبرت عن الاحصاء والاعداد لک الحمد ملا سمواتک وزنۃ عرشک وعدد کلماتک ومبلغ علمک توحدت بحولک الوسیع وتفردت بطولک الرفیع وتفوقت بعزک المنیع وتبارکت بمجدک النصیع لبیک وسعدیک اخلصت بانقطاعی الیک واقبلت بکلی علیک وانتصبت بجملتی بین یدیک لیس بقلبی لمن سواک مثقال ذرۃ ولا بقالبی لمن دونک مقدار حبۃ ولا بوجھی لمن غیرک موضع شعرۃ ولا بعینی الا لک مکان قطرۃ ایاک اعبد وبک استعین الیک ارغب والیک ارھب وکیف یعبد من یتضرع الیک ویختضع لدیک وانی یستعان من ھو مغلوب فی امرہ مقھور فی عمرہ واین یرغب الیہ ومسکنۃ الحدوث بین عینیہ ومتی یرھب من ان شئت امتہ وان شئت احییتہ وان شئت اضحکتہ و ان شئت ابکیتہ فانت دون کل مسئول منہ موضع مسألتی وانت دون کل مطلوب الیہ ولی حاجتی وانت المخصوص قبل کل مرجو برفدتی وانت المتعین قبل کل مدعو بدعوتی لا یشارک

احد فی رجائی ولا یوافقك واحد معك فی دعائی ولا ینظرہ وایاك ندائی ولا یبرزن سوالك جناح بعوضۃ فی شدتی ورخائی اشھد ان لا الٰہ الا انت وحدك لا شریك لك کثرت نعمائك وزادت آلائك و عظم فضلك وکبر منك ثم قصر شکری وساء صنیعی فاغفرلی مغفرۃ من عندك وارحمنی رحمۃ من لدنك انت التواب الوھاب ذو القوۃ المتین وان لم تغفرلی وترحمنی لاکونن من الخاسرین واشھد ان محمدا عبدك ورسولك ختمت بہ انبیاءك وصدرتہ علی اصفیائك جعلتہ وسیلۃ المقتربین وشفعتہ فی المذنبین یوم الدین اللھم ربنا فصل وبارك وسلم علیہ کما امرتنا ان نصلی علیہ وصل وبارك وسلم علیہ کما تحب وترضی ان تصلی علیہ وصل علی اخوانہ من الانبیاء وجازھم احسن الجزاء کما ھدوا الی الصراط المستقیم وقادوا الی المنھج القویم و علی آلہ الطھرۃ الاصفیاء واصحابہ البررۃ الاتقیاء آمین،

اما بعد فیقول العبد الضعیف المدعو بولی اللہ کان اللہ لہ فی الآخرۃ والاولی و اتم علیہ نعمتہ العظمی ورحمتہ الکبری ان اللہ تبارك وتعالی یھب ما یشاء لمن یشاء لا راد لحکمہ ولا حاصر لجودہ ومن عظیم فضلہ ووسیع امتنانہ ان وھب لی علوما یضیق عنھا نطاق النطق والبیان و اسرارا تضمحل دونھا طاقۃ نوع الانسان فطفح من ازدحامھا طفاحۃ علی اللسان وانفتح من تراکمھا باب فی مخاطبۃ الاخوان فاحببت ان اجمعھا فی رسالۃ خوفا من ضیاعھا وفواتھا وطمعا فی التذاذ من کان مستحقا للذاتھا وسمیتھا بالتفھیمات الالٰھیۃ حسبی اللہ ونعم الوکیل،

تفہیم

عشق معشوقان نہان ست و ستیر عشق عاشق با دو صد طبل و نفیر

دل من دو خانہ دارد یک خانہ معشوقی دیگر خانہ عاشقی تفصیل این اجمال آنکہ چون حضرت خلاق خود را عاشق شد

خلق برآمد معشوقیت ما ہمان معشوقیت است با زجمال خود دید و عاشق شد عاشقیت ما ہماں عاشقیت
است لست اقول ان صفتہ تحل فینا او ان صفتنا تحل فیہ او تکون عینہ تعالیٰ اللّٰہ
عن ذالک علوا کبیرا پس اگر در کنہ وجود شما کہ رو در عاشقیت دارد نظر میکنم معشوق شما میشوم زیراکہ
در حالة التفات بعاشقیت شما چوں علم انا یرجع قہقری راجع می شود بر مرتبہ معشوقیت می افتد
لانہا ھی المقابل لتلک المرتبة بحسب الذات و اگر در کنہ وجود شما کہ رو در معشوقیت
میدارد نظر می کنم عاشق شما می شوم زیراکہ در حالت التفات بمعشوقیت شما چون علم انا یرجع
قہقری راجع می شود بر مرتبہ عاشقیت می افتد لانہا ھی المقابل لتلک المرتبة بحسب
الذات اگر عاشقم چنانم کہ چوں من عاشقی نیست و اگر معشوقم چنانم کہ چوں من معشوقی نیست
عاشقیت من اُمّ العاشقیات ست و معشوقیت من اُمّ المعشوقیات است اگر گویم کہ عاشقیت
مجنون و فرہاد شعبہ از شعبہائے عاشقیت من ست و معشوقیت لیلیٰ و شیریں ظلی از
ظلال معشوقیت من است راست گفتہ باشم کلا بل الحق انہ لا عاشقیة فی الحقیقة
الا عاشقیتی و لا معشوقیة الا معشوقیتی و غیر عاشقیتی و معشوقیتی لیس فی
حیز الامکان بل فی صحراء العدم اگر نیک بشگافی نہ عاشقم نہ معشوق اینقدر ہست کہ جسم
بلورنیم مخروطی فص احمر بر مرکز من است آنچہ ناصر علی گفتہ ؎

دلی دارم علی یک شہر معشوقاں بقربانش محبت بلبلے دارد کہ گل ریزد ز آہنگش

خطا است اجوفیۃ خود ست کہ معشوقیت و عاشقیت او را گمان بردہ

تفہیم

یا سادتی انا غریب مضطر لا ادعی کمالا و لا خارق عادة و لا حالا جمیلا و لا مقاما کریما و
کیف ادعی ما لیس لی بحق انما اقول قولا و احدا ھو ان اللّٰہ عزوجل بجودہ و کرمہ ھدانی طریقا سویا

وسمتا عبقريا يقع عندي على سبيل العلم التام الحق انها طريقة الانبياء والمرسلين والسابقين الذين هم ثلة من الاولين وقليل من الآخرين فعلمت المبدأ والمعاد ودريت معنى الحديث والقرآن من غير تأويل فانا مستوفي هذا الديوان وعريف هذه البقعة واقول لاخواني هؤلاء انما اعظكم بواحدة ان تقوموا لله مثنى وفرادى ثم تتفكروا ما بصاحبكم من جنة ۔

فان حاولوا مني الجود او الردى فهذا ادمي حل لهم لست اجل

علی من می شناسم این گہر ز دان حکمت را فلاطون آہ گرمی دید یونانی کہ من دارم

نم جرم محبت خانہ زادان فیضہا دارد گلستانی کند دوزخ زدامانی کہ من دارم

دلی دارم جواہر خانۂ عشقست تحویلش کہ دارد زیر گردوں میر سامانی کہ من دارم

بدست آوردہ ام دل راز ایمانم چہ می پرسی ہمہ تصویر معشوق است قرآنی کہ من دارم

دلی دارم علی یک شہر محبوبان بقربانش محبت بلبلی دارد کہ گل ریزد ز آہنگش

تفہیم

في قوة مميزة فطرت عليها فما التفت لغة معقول او معلوم الا وغلت عنقه وسلسلت رجله ويده ومثل بين يدي احكم فيه ما شئت ان شئت قتلته وان شئت جلعته ومثلت به ۔

بملک نکتہ گیری خسرو شیریں مقالم من بہ پشیم بستہ می آرند ہر جا ہست مضمونی

فنور النبوة مع هذا القوة الفطرية كأنه خمر كان مزاجها زنجبيلا على حدته وحرارته ۔

ازیں افیوں کہ ساقی در مے افگند حریفاں را نہ سر ماند نہ دستار

تن خاکی من در وجد و روح آسمانی ہم عبارت از صریر خامہ میر قصد معانی ہم

تفہیم ۔ اللهم صل على محمد وآله واغفر لي ذنبي كله جله وقله سبحان الله این قوت فطریہ کہ توام من بود بعداوت من برخاست و با من ریش و گریبان شد فاصرعها حينا وتصرعني حينا فاذا صرعتني كنت عبدها فتتغلبني فاذا غلبتني سقتني من كاس دهاق فاظل ثملا واضرب بكل شيء مثلا

ثم انها تجرحني، ۵

چو گل زخندہ عشرت ہمین نصیبم بود — کہ پارہ پارہ بزخم ندامتم کردند

واذا اصرعتها فقتلتها تارة وجدتها ومثلت بها اخرى فوالله لئن بقيت لاقتلن بها ولاجعلنها مثلة يستهزأ بها والله لئن قويت لاحرقنها في ارض ليس بها ماء لقد فعلت بي ما لا يفعله شقي واحد وقوامه ونحن نضرب لذلك مثلا اليس العربي القح يتكلم كلاما فصيحا فاذا سئل لم نصبت هذا ورفعت ذلك حار ولم يطق الجواب ولو وجد مغارة الانساب حتى اذا بلغ عقله نصاب الكمال فكل شيء عنده اذ ذاك بمقدار ما النحوي فمع فطانة قوته المميزة كالميسر دكسر ده ولا يفصح كفصاحته حتى اذا انحل عقدة تميزه وانكسر سورتها فيكون حيوانا ناطقا حينئذ فهذا معنى قولنا اللهم صل على محمد النبي الامي واله اللهم انك قلت وقولك الحق امن يجيب المضطر اذا دعاه ويكشف السوء اللهم ها انا عبد ضعيف نحيف غريب مضطر ادعوك لتكشف السوء عني وتهلك عدوي وتقتل معاندي وتنصرني على مصارعي اللهم انه يريد ان يقتلني ويستبيح بيضتي وينزع عني ملكي ويجعلني مغلولة الى عنقي اللهم فاصرف عني شره وازوعني حره وقره،

تفہیم

حضرت پیغمبر ما صلی اللہ علیہ وسلم در اوائل حال قبل از نبوۃ حکمۃ وعصمۃ وقطبیۃ باطنیہ اکتساب فرمودہ بودند بعد ہذا بوحی ورویۃ ملائکہ وبعث الی الحق بر مسند نبوۃ نشستند ودرایں مرتبہ حفظ بعصمت پیوست وتلقین بحکمت ملصق شد وقسطے از حضرت ہدایت بر ایشان فائض گشت فصارت حقیقتہ حقیقۃ اخری نبویۃ پس آنحضرت بطریق خفیہ دعوت میفرمودواز اغیار ایں اسرار مستتر میداشت ثم قیل لہ فاصدع بما تؤمر وامر بمعارضۃ الکفار ودرین مرتبہ دائرہ حفظ تمام شد چنانچہ دائرہ عصمت

تمام شدہ بود و ہلال تلقین بمرتبہ بدریۃ رسید علے محاذاۃ شمس الحکمۃ وآن قسط بدرت فلکی گشت جامع مرطائفہ عرب را علی حذاء عرش القطبیۃ الباطنیۃ فصارت حقیقۃ رسولیۃ ثم بعد اللتیا واللتی بمدینۃ مطہرۃ ہجرت فرمود وبجہاد عرب وعجم مامور گشت ودریں مرتبہ ایں بدور ثلثہ مذکورۃ بمرتبہ شمس رسید ہریک اقواسی چند از خود ناشی گردانید لا یسع ھذا الوقت تفصیلھا فصارت حقیقۃ حقیقۃ کافیۃ للناس ودرین مرتبہ است اوتیت علم الاولین والآخرین ودرین مرتبہ است بعثت الی الاسود والاحمر ودرین مرتبہ است بعثت الی الثقلین وآن فلک عرشی گشتہ افلاک شتی ابداع فرمود

ثم قیل لہ انا فتحنا لک فتحا مبینا لیغفر لک اللہ ما تقدم من ذنبک وما تأخر ویتم نعمتہ علیک ویھدیک صراطا مستقیما وینصرک اللہ نصرا عزیزا فصارت حقیقۃ حقیقۃ خاتمیۃ وصار کل قوس بدرا کاملا وتعدت کمالاتہ الی الدار الاخری کما کانت فیھا بدأ وضم الیہ الملک علی حذاء الارشاد والھدایۃ والعنایات الجزئیۃ والتقوی علی حذاء الحفظ والتزکیۃ والمغفرۃ فکانت تلک مرتبۃ لاتیرم فوقہا۔

پس وراث آنحضرت بہ سہ قسم منقسم اند فوراثہ الذین اخذوا الحکمۃ والعصمۃ والقطبیۃ الباطنیۃ ھم اھل بیتہ وخاصتہ وورثۃ الذین اخذوا الحفظ والتلقین والقطبیۃ الظاہرۃ الارشادیۃ ھم اصحابہ الکبار کالخلفاء الاربعۃ وسائر العشرۃ وورثہ الذین اخذوا العنایات الجزئیۃ والتقوی والعلم ھم اصحابہ الذین لحقوا باحسان کانس وابی ھریرۃ وغیرھم من المتاخرین فھذہ ثلاثۃ مراتب متفرعۃ من کمال خاتم الرسل صلی اللہ علیہ وسلم۔

در پس آئینہ طوطی صفتم داشتہ اند   آنچہ استاد ازل گفت بگو میگویم

تفہیم

حضرت حق سبحانہ معشر انبیاء را در بدء امر خاصیتی دادہ وھی انہا لیس لروحھم ولا لجسدہم صورۃ مزاجیۃ غایۃ بعدھم عن اصولھم ان یحدث لہما صورۃ جویۃ لا یکون الوثیق من اعمالھم و اخلاقھم الا حکایۃ لما تضمنتہ الاصول واما غیر ھولاء الکرام فوثیق اعمالھم واخلاقھم من بدعات الصورۃ المزاجیۃ واز جزئیات این فضیلت یکی آنست کہ تجلی ذاتی نزدیک این کرام عبارت از انسلاخ این صورت جویہ است لانہا علی شرف الاضمحلال والانفکاک فکلما توجھوا الی اللہ تعالی اضمحلت تلک وقتا فوقتا وحینا فحینا فھذا اسر الحکمۃ والعصمۃ والسیادۃ،

واز آنجملہ آنست کہ ذکری کہ ملاک کمالات ولایت است بجز آن نتواند بود کہ دمی حق سبحانہ را بدانند ذاھلا عن اغیارہ بالکلیۃ علما حضوریا بسیطا لا خطور للصفات بل الاسماء ھنالک ولو علی سبیل الدھش والاضطراب فھذا ملاک اذکارھم وافق کمالاتھم واما ھولاء الکرام صلوات اللہ علیہم فتحاشی وتتأنف ھمتہم العلیا عن ان یکون ذکرھم ھذا الذکر ولا یستطیع احد ان یصف ذکرھم کما ھو الا ان یکون من وراث نور النبوۃ فیعلم علما حالیا ذوقیا ویتلجلج لسانہ عند بیانہ وما نص علیہ قط وما اشار الیہ احد منھم ولن ینص ولن یشیر ابدا ونحن نتصدی لبیانہ وما البیان الا من نتائج القوۃ التمیزیۃ التی فطرت علیہا منذ فطرت وساقتلھا وادفنہا فی بئر عمیق ان شاء اللہ تعالی بمنہ وتوفیقہ والھامہ فاکون امیا صرفا لا اعلم کلمۃ ولا حرفا فاذن تتم نعمۃ ربی التی وعدت لی حین قال یعقوب علیہ السلام حاکیا عن حقیقتہ العلیا ویتم نعمتہ علیک وعلی آل یعقوب ثم قال یوسف علیہ السلام حاکیا عن حقیقتہ الجمالیۃ انت ولیی فی الدنیا والآخرۃ توفنی مسلما و الحقنی بالصالحین وقال اللہ عزوجل وھو یتولی الصالحین اللھم اجعلنی صالحا بفضلک و احسانک وجودک وامتنانک انت الذی بدأت النعمۃ علی فاتمہا وانت الذی ابدیت انوار قدسک فاعممہا،

تفہیم

در عالم نبوت ذکر حقیقی آنست کہ دمی تن زنند و از خودی خود تبرا کنند بایںمعنی کہ در ادل حق را سبحانہ فی عزہ وکبریائہ دیدہ بودند و بوی اشنا شدہ معرفتہ ذاتیہ فطریہ جبلیہ انگاہ ظہور دیرا در مظاہر خاصہ وعامہ شناختہ بودند و حجب ظلمانیہ و نورانیہ را دانستہ انگاہ کرم ازلی حضرت اعلی جل وعز و علا ویرا بے واسطہ احدی تربیت فرمود از مرتبہ علیا ذات صرف عبادتی روحانیہ اعلام فرمایند لاتکون شاکلتہ کشاکلتہ نیرنج الاولیاء بدان عبادت دماغ صورت جویہ بشکنند و باصل الاصل مراجعت فرمایند فتری الجبال تحسبہا جامدۃ وہی تمر مر السحاب و باید دانستن کہ دوام حضور وغیر ذلک در معارک عبادات طفلی مکتب باشی بیش نیست بدان مغرور شدن نہ برای فحول رجال است فافہم الاشارۃ واکتف بہا عن العبارۃ ؎

سخن جان است عریان چون تو انم ساختن جان را علی در پردہ میگویم تماشا کردہ ام چیزی

تفہیم ۔ اما قولی ان الانبیاء علیہم الصلوۃ یلہمون عبادۃ روحانیۃ یدمغون بہا الصورۃ الجویۃ فالذی رمت بہ ان لہم طریقا مکتسبا وراء کما لہم الفطری یورث صیقلۃ استعدادہم الاصلی لا اقول انہ معرفۃ او نوع توجہ او اختیاری لہم انما امر اضطراری یندفعون الیہ لامحالۃ کما امر یفضی الی امر او نظر یفضی الی نتیجۃ فالبون بینہا وبین ما وعدوا فی الآخرۃ بائن واما تجدیدی امزجۃ الانبیاء فی الخیر الکثیر فالذی ہو مرامی ان کل شیٔ وجد فی العالم المحسوس والمجرد فان لہ کیفیۃ فی نفسہ یتمایز بہا من الآخر وحیث نفیت المزاج عنہم اردت اخص منہ ای خلطا اکید انتنشأ منہ آثار لیست مما کان اول الامر الابہام احل کما قد وقع عند الاطباء ان اخلاط النوش دارو مثلا لہا آثار بخصوصہا ثم اذا خلطت بعضہا ببعض کان شاکلتہا اخری حیث انکسر الحر الغالب بالبارد وبالعکس ثم اذا خبئ فی صبرۃ الشعیر ستۃ اشہر احدث لہ

مزاج وراء مزاجه الخلطی ومتمایزا منه فلربما کان اخلاط شیٔ اغذیة موافقة فلما خولطت ضرت بالبدن ولما تمرجت کان سما قاتلا ولربما کانت الاخلاط سموما قاتلة فلما خولطت تحولت ضارة ولما تمزجت صارت نافعة اشد النفع فاعلم انه لا تناقض بین الکلامین واما قولی ان الارادة متحدة بالذات کالعلم فکذلک ملاک ما ارید به ان العلم الناشی بعد التعین الاول وان کان فعلیا متحد بالذات فی مرتبة الذات التی هی بحذاء مرتبة الماهیة فی الممکن کما الارادة متحدة هناک من نوع واحد و سبیل واحد علی ان هناک ایضا تقدم و تأخر فلسیان وما احسن من قال ؎

کرتا مل قفص بیضہ طاوس شود　　در شبستان عدم نیز چراغانی ہست

فالانتشار التام من حضرة العلم فی مرتبة الظهور والمصافقة بها فی الدرجة فی مرتبة الذات لا منافقة؛ المطابقة ١٢

تفہیم

بارہا گفتہ ام و بار دگر میگویم　　کہ من گم شدہ ایں رہ نہ بخود می پویم

من اگر خارم وگر گل چمن آرای ہست　　ہم بدانسان کہ دہد پرورشم می رویم

در پس آئینہ طوطی صفتم داشتہ اند　　آنچہ استاد ازل گفت بگو میگویم

اتدری یا اخی ما الحکمة هی حجة الله فی ارضه من تمسک بها لجا کانها الکتاب المبین فیه کل رطب ویابس اتدری ما العصمة هی التی جعل رسول الله صلی الله علیه وسلم بطانة واحدة من بطانات نبی فی الحدیث الصحیح جزء من خمسة وعشرین جزءا من النبوة الا وتلک البطانة هی السمت الصالح اتدری ما القطبیة هی الوجاهة عند الله پانصدی کہ با پادشاہ بنگالہ تواند صوبہ کابل را بجوی نخرد، ؎

چو مژگان ناز بردل میکند ہر خار صحرایش　　زیارت کردہ ام نخچیر گاہ خوش نگاہان را

سواد چشم خوباں است رنگ پای طاوسش　　مپرس از خوبی رعنا گلستانی کہ من دارم

کاش مردم دانستندی کہ این قوم چہ کسانند تا خاکپای ایشان گشتندی

تفہیم

قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عن رب العالمین عز وجل انا عند ظن عبدی بی ان ذکرنی فی نفسی ذکرتہ فی نفسہ وان ذکرنی فی ملأ ذکرتہ فی ملأ خیر منہ فی ھذا القول سر مکنون ورمز مکتوم ما ناله الا الحکماء الربانیون الذین فیھم قال سید البشر ان من العلم کھیئۃ المکنون لا یعلمہ الا العلماء باللہ فاذا انطقوا لم ینکرہ الا اھل الغرۃ باللہ وانا افشیہ ان شاء اللہ تعالیٰ علی حسب ما ینطق اللہ اللسان فانما اللسان بیدہ ان شاء انطق وان شاء ابکم یعنی ان للہ اسماء وصفات ھی عین الذات باعتبار نفوذ البصر فیھا الیہ کالزوج للاربعۃ ھی غیرھا باعتبار مثنویۃ المنفوذ فیہ المفضی الیہ فتعرف ثم ان لھا ظلالا ھی حقائق الممکنات فلیس شاکلۃ الممکنات الا شاکلتھا ولیست شاکلتھا الا شاکلۃ الاسماء فما کان لاحد معرفۃ من المعارف ولا عمل من الاعمال ولا خلق من الاخلاق الا وھو من تماثیل ذلک الاسم علی طبقات التماثیل کما قد قلنا مرارا ان کل العالم منطمس تحت کل عین،

ولنضرب لذلک مثلا الیس السمندر لہ عین ولہ ذوق ولہ سمع ولہ لحم ولہ عظم وان لحمہ ارطب واحر والین من عظمہ وان عظمہ ایبس وابرد واخشن من لحمہ وذوقہ تغلب فیہ الترابیۃ وسمعہ تغلب فیہ الھوائیۃ فللسمندر طبقات وکل الطبقات منطمسۃ تحت الناریۃ البحتۃ الصرفۃ ؎

گر تا ملِ قفس بیضہ طاوس شود ور شبستانِ عدم نیز چراغانی ہست

فالتمساح لہ ایضا طبقات وکل الطبقات منطمسۃ فی المائیۃ البحتۃ متشابہ الاجزاء متماثل الاوصاف مع السمندر فی بادی الرای علی فرق فارق فی نظر الحکماء فعندھم ان مائیۃ السمندر انما ھو ناریۃ فی لباس المائیۃ وناریۃ التمساح مائیۃ فی لباس الناریۃ فمن ھذا السبیل نعلم ان جلال یوسف علیہ السلام جمال نشأ فی صورۃ الجلال فتعرف،

فاعلمن اذن ان معیة الله عزوجل تلك المعیة الخفیة علة لتماثیل المعارف باجمعها علی الوان متعددة متنوعة فمن عرف الله عزوجل بانه رحمن من صمیم قلبه علم انه من تماثیل الاسم الرحمن وان معیته بالله من سبیل الرحمة بدلیل لم لا بدلیل ان فهذا معنی قوله علیه السلام عنه عزوجل انا عند ظن عبدی بی وانا نقول بان الذکر النفسی الذی ملاك امره وسلطان قوله هو التجلي الذاتی اعم من ان یکون حالیا فطریا کما للحکماء او علمیا کسبیا کما للاولیاء انما هو من تماثیل المعیة الذاتیة وان الذکر اللسانی الذی ملاك امره هو الاسم الاعم الاشمل المنبسط علی هیاکل الموجودات من تماثیل المعیة الوسائطی فللحدیث تأویلان علی مذاق الحکمة الربانیة،

الاول ان من ذکرنی فی نفسه علی طبقات الذکر النفسی فلیعلم انی ذکرته قبل ذلك بالمعیة الذاتیة ومن ذکرنی فی ملأ بلسانه علی طبقات الذکر اللسانی فلیعلم انی ذکرته فی الملأ الاعلی بالتجلي الوسائطی والثانی ان من اراد ان یصل الوصول الذاتی فعلیه بالذکر النفسی علی طبقاته فالعوام یصلون بالذکر القلبی او التزکیة والتصفیة والاولیاء بالتجلي الذاتی والحکماء بکونهم فی حضورهم فی حظایر القدس وغوصهم فی غدایر الانس وهذا امر عمیق عمیق ومن اراد الوصول الوسائطی فعلیه بالذکر اللسانی علی طبقات الذاکرین فالعوام امرهم ظاهر والاولیاء بما یقولون له السلوك علی خلاف الجذب، ۹

علی در پردہ میگویم تماشا کردہ ام چیزے سخن جان است عریان چون توانم ساختن جان را

تفہیم

بران عزمم اگر خود میرود سر که سرپوش از طبق برادرم امشب

عسی ان یناولنی الساقی الرحیم کاسا دهاقا فاظل ثملا واضرب بکل شیء مثلا واغرق ارفل نشوان واز هو سکران فابوح بسر لم یبح به احد قط ولن یبوح فهنالك تبطل المذهب وتشکر ر

المشارب ويغرق فى البحر الزخار الصوفى والمتكلم والفقيه والفلسفى باجمعهم فلا يعيل احد كلمة وارحرفا فتلك القيمة التى وعدت لى والله لايخلف الميعاد،

تفهيم

اليس من اول الضروريات عند جهلة الناس وكملتهم ان الانبياء عليهم السلام مقربون عند الله غاية القرب ولسنا كذلك وقد علم من الكتاب ان موسى عليه السلام كان يصنع على عين الله تعالىٰ على وجه يمتاز عن صنعنا على عينه فلينقح هذا المعنى الثابت الحق حق التنقيح فيقال فى المحاورات فلان اقرب الى السلطان من فلان وهل يراد به الا ان السلطان ينظر اليه بعين مملوة احسانا وتحسينا وانه عند السلطان ببال ثم ليعلم ان من لوازم ذلك القرب كثرة الانعام عليه واجابة دعائه وغيرهما فهذا معنى الوجاهة على ما يليق بالعوام واما المعنى الهنيئ السائغ فهو مختص بالحكماء،

وكذلك نقول ان من البديهى عند اصحاب العلم ان الحكم والنبوة مغايران وان الحكمة قبل النبوة وقد قال الله تعالىٰ فى موسى عليه السلام آتيناه حكما وعلما وآتينا لقمان الحكمة ومن يؤت الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا وكان ابوذر رضي الله عنه قبل ان يلقى رسول الله صلى الله عليه وسلم كارها للشرك مع انه نشأ فى المشركين وكان ينكر عليهم عبادة الاصنام وكان يصلى من جهة ما يودى اليه رأيه قبل لقائه عليه السلام بثلاث سنين وانه اول من قال السلام عليك برأيه وكان زيد بن عمرو بن النفيل مخيرا فى اول الدين ان يكون نصرانيا اويهوديا ثم هدى الى الحنيفية وكان يحيى الموءودة ولايأكل الا ما ذكر اسم الله عليه وكان يشدد على عبدة الاصنام حتى قتل وكان مبشر رسول الله صلى الله عليه وسلم وان الجمعة كانوا اصلوها فى المدينة قبل قدومه عليه السلام وان رأي عمر بن الخطاب امير المؤمنين كان موافقا للوحي فى كثير من المسائل فليعلم

ان من الرأي رأي كأنه وحي باطني يدل على الالٰهيات والنبوات والمعاديات وغيرها وليس يمكن للعوام ان يتبينوا الحكمة اكثر من ذلك ولكنه من منصب الحكماء ان يعلموا انها اي شيء وبم كانت وفيمن تكون،

وكذلك نقول لا ريب عند احد عاميا كان او عالما ان الانبياء عليهم السلام كانوا مجبولين على الصدق والعفاف والورع والاعمال الحسنة قبل النبوة ايضا وان قوما سوى الانبياء مجبولون عليها ايضا وان هذه الخصلة هي المسماة بالعصمة واما الحكماء فيعلمون ما هي وبما هي وفيمن هي فحاصل التقرير ان اصول هذه الخصال الثلاث مما اتفق عليه كل الناس ومركوز في كل ذهن جاهلا كان او كاملا الا ان الاتصاف بها وتحقيق ماهيتها واكتناه كنهها يختص بمن اوتي خيرا كثيرا الا انا نعلم باليقين ان الغيم سبب المطر واما العلم بكيفية تحول الدخان ماء فيختص باهل البصيرة فليس قولي بها واثباتها الا تنير النبي ابتداعا لامر وخرقا لاجماع المسلمين بل لا ينكرها الا اهل المكابرة واهل الغرة،

تفہیم

ان لله عبادا ينظر اليهم بعينه المموة احسانا وتحسينا كما قال سبحانه ولتصنع على عيني فيبتهجون بتلك النظرة كل الابتهاج فيشكرونها الا وشكرهم اياها ان يفدوه بانفسهم واموالهم واعراضهم وكل ما في السماء والارض، ؎

علی اشب بدید شاه خوبان رفته از خود بقربان سرش گردانده ام دین را و دنیا را

الا ذلك النظرة الذ عندهم من جميع الارض وما فيها فلذلك اقول ان اهل الوجد لا يتجشمون عملا يصلون به الى الله بل الله ينظر اليهم حينا فحينا ولما فطرت تلك النظرة جبلوا وطبعوا فكانت لهم يدان من جمال ورجلان من جمال وعينان من جمال بل شأنه جمال في

جمال قال اللہ تعالیٰ لولاک لما خلقت الافلاک یعنی ان الافلاک انما ترقص لاجلک وان العناصر
والمولدات انما تدور بکونها وفسادها لک فانی نظرت الیک بنظرۃ سابغۃ تجری کلها انت متبهجۃ بها،

بذوق این نکتہ آمد جہان وجان بوجود

الا فان سکتوا فانما سکوتهم بها وان فخروا فانما افتخارهم بها،

وبرین شلی ست ؎ دل را بدل رہی ست وزین گنبد سپہر

یحبهم فیحبونه ینظر الیهم بعین المودۃ فتنفعل تلک النظرۃ بهم فعل الخمر بالالباب،

تفہیم

رأیت البارحۃ السلف الصالح لقمان الحکیم قلت له ما الحکمۃ قال عین الیقین یعنی به
ان اللہ هو المدرک وهو المدرک بعلم حضوري مقدس فقلت له هل الحکمۃ اتم مما اشرت الیه
شأنا واعظم منه برهانا فقال نعم وانا اعلم ذلک وساقول لک ثم انتبهت ورأیت قبل علیا رضی
اللہ عنه یقول انت اخونا وهذا معتقدنا یشیر الی الاوراق التی کتبتها یا اخی انی اذکر لک من
الوجاهۃ واحدا من الالف اذا صار العبد وجیها جل وکمل فیکون کل خطوۃ منه یخطوها حسنۃ
وکل حرکۃ یتحرک بها حسنۃ واذا رفع اللقمۃ الی فی امرأته کانت حسنۃ واذا استنت فرسه کان له
بکل خطوۃ حسنۃ واذا نام کانت انفاسه بمنه ویسرۃ حسنات کلها ویشکر اللہ ما لا یشکر اضعاف
من غیرہ وهو المحبوب ولاجله خلق ما خلق واذا تمت العصمۃ کانت افاعیله کلها حقۃ لا اقول
انها تطابق الحق بل هی الحق بعینها بل الحق امر ینعکس من تلک الافاعیل کالضوء من الشمس
والیه اشار رسول اللہ صلی اللہ علیه وسلم حیث دعا اللہ تعالیٰ لعلي اللهم ادر الحق معه حیث دار لم یقل
ادرہ حیث دار الحق، ؎

مپرس از خوبی رعنا گلستانے کہ من دارم سواد چشم خوبان است رنگ پاے طاؤسش

چو مژگان ناز بردل میکند ہر خار صحرایش — تماشا کردہ ام نخچیر گاہی خوش نگاہان را
در شہر فنا ہم ننمودہ ام اقامت — از بسکہ علی نیز جہان دیم فرس را
تا ز مضمون الفتی دارم کہ لعل اشک من — تاج خوبان را بفرق خود نشاندن آرزوست
صائب امروز باین تازہ غزل صلح مکن — اول جوش بہاراست گلستان ترا

تفہیم

ان الحکیم فی اکثر احیانہ ینتقل من امر الی امر انتقالا یکبر عن استعداد سائر الناس
والیہ الاشارۃ فی الحدیث الشریف کلمۃ الحکمۃ ضالۃ الحکیم فحیث وجدہا فھو احق بہا فان کان
المراد ثبوت العلم ھذا فلا بأس بہ عندنا اصلا وقد صح ان لعادات القبیلۃ واوضاع البلد
دخلا تاما فی التشریع وھذا سر قول العامۃ الشریعۃ تختلف باختلاف الزمان والمکان ومثل
ذلک کمثل المطر ینزل من السماء صافیا لطیف الطبع ثم یتداخل فیہ بعد الوقوع علی الارض
اثر الھواء والارض فلا یستوی ماء غدیر الاقلیم الاول والثانی،

تفہیم

حالت حیرت کہ بعد انکشاف توحید روی نمودہ نزدیک فقیر مسماۃ است بزوال قوۃ تمیزیہ
وہی ضروریۃ للحکیم الا ان الامم الیتاء للحکماء ان تیحیروا فی ذات اللہ تعالیٰ بالتجلی الذاتی ثم ینقو ا
اسماء اللہ سبحانہ البدئیۃ والعودیۃ ثم یثبتوا النشات الاولی والاخری ومن تلک النشأت نشاۃ الشرع
والعبادات ثم یثبت لہم العصمۃ التامۃ والحکمۃ الکاملۃ والوجاہۃ العامۃ فیصیرون کانہم انبیاء و
لکن لم یوح الیہم والا آنانکہ بترتیب طبیعی حکمۃ سلوک نمودہ اند ہمہ خوبہائے ایشان برطبق تحویلات انبیائی
خواہند بود و ہیچ اضطرابی دامنگیر حال ایشان نیست و زوال قوۃ تمیزیہ در حق ایشان امرے بسیط وجدانی
خواہد بود بی حیرت و اضطراب و آنانکہ باسباب خارجیہ یا داخلیہ سلوک ایشان نہ بر ترتیب طبعی ست

لاجرم طریق در آمد تا ذات و تا اسما معلوم ایشان نیست زوال قوۃ ممیزہ در حق ایشان عین اضطراب وحیرت خواہد بود ؎ ہر سخن وقتی و ہر نکتہ مکانی دارد

تفہیم

اذا اصطفى الله عبدا واصطنعه لنفسه فاول مايفعل به انه يجذبه اليه مرتبة بعد مرتبة حتى يصل الى التجلي الذاتي ويتحقق له الفناء ثم البقاء كما اصطلح عليه جمهور الاولياء ثم ان له وصولا آخر وهو كونه صرف الجهة التي هو عليها ازلا وابدا فلا يكون له علم سواه ولا كرامة غيره ثم ان تماثيله في المرتبة الشارحة ثلاثة احدها الحكمة وهي تلك الجهة بعينها اذا تمثلت في المظاهر العلمية وهي شبكة جليلة يصطاد فنون العلم ويدرك بها حقائق الاشياء كما هي و ثانيها العصمة وهي تلك الجهة بعينها اذا تمثلت في النشأة العمالية وهي التي يخطف الناس من حولها فاذا دخلوها فقد عصموا دمائهم واعراضهم واموالهم من النفس والشيطان ومن تماثيلها حرم بيت الله عزوجل وثالثها القربة وهي العلاقة الآخذة من الله سبحانه المنتهية الى هذا العبد وانما هي عند التحقيق نفس تلك الجهة فيها يراه الله سبحانه رؤية احسان و تحسين وهو يصنع اذ ذاك بعين الله سبحانه،

فاذا تشيدت تلك الاصول الثلاثة باحكامها وتاثيراتها وخلفائها كما فصلنا في الخير الكثير جعل العبد خليفة الانبياء في التحقق بالخيرية التامة واستنزال العلوم الالهية و الشرعية لذوق وعرفان ما يجري في العالم من خصوصية العلة الفاعلة والعلة القابلة بآثارها سيما ما يجري على نفسه من المصائب الصعبة والمنن العظيمة حان له حينئذ ان يخرج من اجنحة كل من يقال له في مذهب الجمهور انه مربي لهذا العبد و ناصر له خروجا تاما ظاهرا وباطنا من كل حيثية وكل جهة،

وقد حرم على كامل الخروج ان يقلد احدا من خلق الله تعالى ما خلا النبي صلى الله عليه وسلم وهذا ايضا على سبيل التحقيق بالذوق والتقليد من حيث الوحي في كل جزء من الجزئيات التشريعية والسلوكية وان يرث اباه ورثة ما سواء كانت مالا ام جاها وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مشيرا الى هذا المقام نحن معاشر الانبياء لا نرث ولا نورث ما تركناه صدقة وقد حق له ان يذاب في كورة الامتحان والابتلاء ذوبا بعد ذوب وسبكا بعد سبك وهو في كل ذلك يرى الله سبحانه يسوق اليه ما ينفعه في وجاهته بكمال فضله وعميم جوده فيشكر الله سبحانه من حيث سره واقترابه وتوجهه ويصبر على بلائه من حيث امشاج جسده وقانين معاملاته في الخلق وقال الله سبحانه مشيرا الى هذا المقام ان في ذلك لآيت لكل صبار شكور وقال وما اصابكم من مصيبة فمن الله ومن يؤمن بالله يهد قلبه وهو في كل ذلك وسيع القلب شديدا صبر جميل الرجا شديد العصمة عظيم الحكمة قوي الزلفى ويصاب في ماله وجاهه واولاده وسكون قلبه اشد المصائب حتى ينسلخ من صورته الجوية كل الانسلاخ فلا يبقى له جهة الا الى الاسماء العودية ولا مرجع الا الى الارادة وقد فصلناها في الخير الكثير فالمعنى للاشادة حسبي الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

تفہیم

خاتم الاولياء عندنا من كان بحذاء خاتم الانبياء في عالم الصورة المزاجية اعني به ان يكون مظهرا تاما ويكون تحيرة في قاموس الذات وصراح الحقيقة والاولياء على قسمين منهم من يكون حاليا يغلب عليه حاله ومنهم من يكون علميا يغلب عليه علمه وخاتم الاولياء يجب ان يكون علميا وتحيرة في قاموس الذات يجب ان يكون في الملابس العلمية

تفہیم ـ ۵

لك الحمد ان انجزتني ما وعدتني فلست اخاف الدهر بعد ولا هضما

وهبت مقاما بعد حكم كأنه تقضه من كل المقامات لى قضما

رأيت الليلة السادسة في العشرين من ذى الحجة كأنى دخلت مقاما رفيعا كثير خدامه كثير زواره اما هو مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم او غيره وهناك قبة عالية وحولها رجال جالسون منهم رجل بيده تصاوير يريها الناس يميل وجوههم اليه فعفت منظره ودخلت القبة ودخل ايضا واقتعد صدر القبة فلاخلنى حال عجيب لم يداخلنى قط وهو انى لسان الله سبحانه ينطق بى يغضب بى فقمت اليه فقلت له انت من علماء زهرة الحيوة الدنيا وهذا كلام الله سبحانه نطق بى على لسانى فنكس رأسه واخجل خجالة عظيمة وخرجت من القبة فاذا انا عربى لسانى لسان العرب ولباسى لباس العرب واذا رجال متناوبون يهنئونى بما نطق الله على لسانى ويتعجبون به ويتبركون بمصافحتى ثم انى الهمت ان هذا الكلام هو الذى نطق الله به على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حق اخى ابن عباس وكان معاندا له وكان يوذيه،

وتأويل هذه الرؤيا عظيم جليل وانا المعاتب من حيث حقانيتى وانا المعاتب من بطلانيتى اما كونى عربيا فمشابهتى برسول الله صلى الله عليه وسلم حيث افاض عليه السلام علىّ قرب الفرائض واما الالهام فمعناه انى نائب رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المعاتبة وانا ابن عباس من حيث فقاهتى فى الدين وانا اخوه من حيث جسمانيتى فابتهجت بهذه الرؤيا وملئت سرورا وعلمت ان الله سبحانه بمحض فضله رزقنى قرب الفرائض ومقام الامية والحمد لله رب العالمين،

تفہیم

اريد ان احدثك عن بدء سلوكى وانى فى بيان المقامات على الترتيب فاعلم ان اول ما فتح الله سبحانه علىّ انى رأيت رؤيا كأن الشيخ الحسين بارك الله فى عمره يأمرنى ان اسأل شيخى و والدى قدس سره عما يحصل به دوام الذكر فسألته فقال ان اردت ذلك فتعلم وتلمذ بفلان

يشير الى رجل ليس له علم ولا سلوك فلما تيقظت عبرت الرؤيا ان التلمذ بهذا الرجل معناه انكسار النفس واخذ الطريق من الشيخ الحسين فانه ليس له كثير علم فرحت اليه ففتح الله عليّ في صحبته نوعا من النسبة والنسبة في متفاهمنا هو الحضور المتلون بلون ما كالمحبة والخشوع والتعظيم و غيرها والهمني ربي ان احيط بها واكتنهها فاتبعت اثرها فرزقت انواعا من النسب فلما مر عليها رجل واصنافا من الجذب فلما رزق منها الجذوب فاطمئننت اليها برهة من الزمان ثم سنح لي سانح وهو اني رأيت في منامي كأن الله سبحانه فتح علي مقاما رفيعا وهو الحضور المجرد لا في زمان ولا في مكان فملت اليه كل الميل وتركت ما وراء ذلك وحسبت اني فزت بالمطلب الاقصى ثم لاح لي لائح آخر وهو الافاضيات من اسماء الله سبحانه وكنت اظن حينئذ ان الله سبحانه هو هذا الامر الافاضي ليس الا ذلك ثم انكشف لي بعد ايام امر الطف منه وهو شيئ له ملكة الافاضة بالفعل وليس بعينه افاضة بالفعل ثم وضح لي بعد ايام كأنه الامر السلبي اعني انه متحد بالتنزيه وانه عين السلب للكائنات الانسية الزمانية والمكانية وبعد ايام كأنه استعد ادينشأ منه السلبيات و غيرها وبعد ايام كأنه الامر البسيط حق البساطة لا تعدد فيه ولا تكثر وكنت اظن في تلك الايام ان الامر الثاني ناسخ للامر الاول وهلم جرا وعلمت بعد ذلك انه فناء اللطائف،

ثم اني كنت قاعدا عند قبر شيخي قدس سره متوجها الى الله سبحانه مدركا لهذا الامر البسيط حق البساطة فالهمت ان انظر باي شيئ تدرك ربك فجعلت اقول لا الحس الظاهر ولا الباطن ولا النفس الناطقة ثم قيل لي فبم تدرك قلت بتقرري و وجودي فقيل فامعن في تقررك فاهو ولا بد انه وراء البدن و وراء المشاعر و وراء النفس فاذا التقرر هو الله سبحانه فقلت المدرك والمدرك واحد فقيل لي فليتقن هذه المسئلة العلمية وليسق الله سبحانه بالوحدة الصرفة والعلم الحضوري البسيط فحصل الفناء التام اذ ذاك فصرت كأني بحر المعارف فانكشف لي مقام رسول

الله ﷺ والاولياء وعلم الآخرة وعلم الشرائع وعلم التكوين وعلوم الالٰهيات وغيرها من العلوم العجيبة وانكشف لي الحكمة وآدابها فتحققت بها بفضل ربي وجوده،

تفهيم

اما علمت يا اخي ان موطن العلم من تماثيل موطن الوجود كما قال الله سبحانه ثم جعلنا الشمس عليه دليلا اى علة وجوده فاستعار الدليل للعلة لان الدليل معطى الوجود العلمي و العلة معطى الوجود الخارجي و الاول من تماثيل الثاني فهذه علاقة الاستعارة فاعلمن ان معنى قال رسول الله ﷺ انا عند ظن عبدي بي هو انا عند استعداد عبدي الذى هو بحسب الخارج والواقع و الذى هو امر ممتثل اليّ بحسب الافاضة فلنبي بهذا عن قرب الفرائض فان قلت لم يسمي هل ان القربان بهذين الاسمين قلت كان الطرق الموصلة الى الله سبحانه على قسمين قسم اثبتة الوحي اومعارف الانبياء وهو يناسب قرب الفرائض ويؤدي اليه فلنبي به عن ذلك وقسم اثبتة الالهام ومعارف الاولياء وهو يناسب قرب النوافل فلنبي به عن ذلك وكل ما اوحاه الله سبحانه من الطاعات فهو اما فرض اومن جنس الفرض كالصلوة النافلة وتلاوة القرآن فانها من جنس الفرض وكل ما الهم الله سبحانه اولياءه من الطرق الموصلة كالحضور و الذكر القلبي والتزكية والتوكل والتوحيد الافعالى وغيرها فانه نفل اى ليس من جنس الفرض و زيادة،

تفهيم

القضية القائلة بان الواحد لا يصدر عنه الا واحد صادقة والصادر الاول من الحقيقة الواجبية اسم من اسماء الله سبحانه وليس بعقل كما يزعمه الفلاسفة والاسم ما كان عنوانا للشيء وصادقا عليه ولا يمتاز عنه الا بان الشيء من حيث هو ذلك ليس هو هذا الاسم بل من حيث اخذ مع خصوصية شارحة لماهية الشيء كالزوج للاربعة اوخصوصية زائدة

اجنبية ليست من اقتضاء الماهية كالكاتب للانسان هذه ماهية الاسم على سبيل العموم واما هذا الصادر فلا جرم انه من القبيل الاول اعنى لازم الماهية وذلك لان ماهيته عين وجوده فلا يتصور هناك ما يكون لازم الوجود من غير اقتضاء الماهية والعقل جوهر متغاير ليس معنوان الواجب ولا صادق عليه والثانى لاثبات هذا المطلب وجوه،

الاول مسبوق بتمهيد مقدمة هي ان اللازم ينقسم الى القسمين قسم تقتضيه الماهية ولا يكون مجعولا بجعل مستأنف غير جعل الماهية وقسم لا تقتضيه الماهية بنفسه بل بشرط الوجود ويكون وجوده غير وجود الماهية مجعولا بجعل مستأنف هذا هو النظر الجلى الذى صرح به الفلاسفة والنظر الدقيق يحكم بان اقتضاء الماهية للازمها سبيله ان الماهية فى مرتبة الصرافة ليست الا هي وهي فى تلك الحالة مجملة لا يكون شرحها فى المرتبة المتأخرة الا لازمها انما ينجس عن نفسها لانه ليس له كنه سوى تلك الماهية مع الخصوصية الشاخصة والهيئة التفصيلية التى صدر عن اجمال الماهية وسبقها كالزوج للاربعة فان الاربعة لما كانت فى نفسها اربع وحدات انما يتمثل فى مرتبة كونها اربع وحدات بلا لحاظ واعتبار سبقها لشدة صرافتها لا لانه امر اجنبي زائد عليها وبان باقتضاء الماهية المشروطة بالوجود للازمها انما هو من حيث استنادها الى جاعلها وذلك لما تحقق عند المحققين من ان الفصل بين الماهية والفعلية هو ان الشئ اذا لوحظ اليه من حيث هو هو فقد لوحظ تلقاء الماهية واذا لوحظ اليه من حيث انه مستند الى جاعله فقد لوحظ تلقاء الفعلية فاذن يصح التقسيم ان يقال اللازم اما تفصيل لاجمال الماهية وشرح لها واما سلكهما فى سلك واحد جاعلهما الامر بجمعهما،

واذا تمهدت المقدمة فنقول الصادر الاول من الحقيقة الواجبة لابد انه تفصيل لهذه الحقيقة وشرح لها وذلك لانه لو لم يكن لازما اصلا لاستحال صدوره لان الشئ ما

لم يجب عن الشيء لم يصدق عنه ولا يمكن ان يكون لازما اجنبيا يجمعها امر لانه لا امر فوق الواجب جل مجده وكان كل ما كان شرحا للشيء وتفصيلا له فانه يصدق عليه ويكون عنوانا له وذلك لانه لو لم يصدق عليه فلا جرم ان فيه امرا اجنبيا مضادا لتلك الحقيقة هذا خلف فهو اسم من اسماء الله تعالىٰ

الثاني ايضا موقوف على تمهيد مقدمة هي ان كل جاعل فله بالنسبة الى مجعوله خصوصية فلا يستوجب الا ذلك ولا يوجد مجعول ما الا وقد سبقه وجوب من العلة واصلة نحو وجودها واجبة كونها وفي طبائع كل ممكن استناد الى جاعله في اصل فعليته ولما كان هذا الممتنع ان يكون في بقعة التحقق اي تحقق كان امر لا يكون جهته مندرجة في الواجب جل مجده سبحانه وكان سبيل تمجيده سبحانه ان يقال هو محيط باقليم مفهوم الفعلية سواء كانت مفروضة ام موجودة احاطة غير متناهية فاذن ليس كليا وليس جزئيا اما انه ليس كليا فلانه ليس فيه ليس ولا خلاج انما هو خير محض وتمام بحت واما انه ليس جزئيا لانه لا اعم منه ولا مفهوم يكتنفه من فوقه ولحق ما يقال فيه انه واحد لا بالمعنى المعروف عند العامة،

وكذلك الصادر الاول لما كان سنخه تلك الجهة الواجبة الجامعة حق له ان يكون مطلقا بالاطلاق الذي فسرناه كهيئة الواجب جل مجده لا كما يزعمه الزاعمون من ان الواجب يلزمه الجزئيات مطلقا ثم ان الصادر الاول جزئي امام الجزئيات من قبل ماهيته ولو كان على ما يخرصه هؤلاء لم يكن لازما اولا ولما كان جعله جعلا بسيطا،

واذا تمهدت المقدمة فنقول كل ما سوى الله سبحانه فان وجوده مستهلك في الله سبحانه وذلك بحكم ما اسسناه من ان الله محيط بكل فعلية من حيث الامتياز والتعدد بالخصوصيات اللازمة مرة بعد اخرى وكل مستهلك في شيء فانه يمكن ان يحمل عليه اذا كان مطلقا وذلك لانه لا امتياز الا بالخصوصية وانه غير مضاد له في اطلاقه ولا في تحققه فالصادر الاول محمول عليه عنوان له،

الثالث ایضاً یحتاج الی تمہید مقدمۃ هي ان الابداع لیس شاکلۃ البناء ولا الجعل المرکب الذی اثرہ الہیئۃ الخلطیۃ بل الحق ان جعل بسیط اثرہ الشيء بنفسہ ھذا ھو النظر الجلی ثم النظر الدقیق یحکم بان الصادر الاول تمثال ما للمصدر وان لیس الانبجاس الا بظھور جھۃ المصدر فی خصوصیات لا تعد ولا تحصی والصادر الاول جامع لشتات الصادرات اجمع بالانہ لو صدر امر خاص لما صدر غیرہ اذ الواحد لا یصدر عنہ الا واحد وانما اعنی الخصوصیۃ الہیئۃ الفارقۃ بین الجھۃ والصادر منہا وقد قضت الضرورۃ الفطریۃ بان الشيء الجامع للمظاھر لا یتلون بلون مظھر ما والا لما کان جامعاً،

اذا تمہدت المقدمۃ فنقول الصادر الاول تمثال لجھۃ الواجب جل مجدہ کلہ بکلہ لا یغادر صغیرۃ ولا کبیرۃ الا احصاھا ولا یمتاز عنہ الا بالخصوصیۃ الشارحۃ فلا جرم انہ اسم اعظم من اسماء اللہ سبحانہ والحمد للہ اولاً وآخراً ظاھراً وباطناً وصلی اللہ علی خیر خلقہ محمد وآلہ اجمعین

تفہیم

لیرسخ قدمك فی موقف العلم فتستیقن ان کنہ التجلي الذاتي عرفان اللہ سبحانہ من حیث انہ مبدأ لکل ما سواہ ومسخ لتقررہ وثباتہ سواء کان صفات ام ذوات ومن حیث انہ احدیۃ ذاتہ جامعۃ لجمیع الجھات الوجودیۃ فاول تمثلاتہا اسماءہ سبحانہ ثم الاعیان علی فصل وھو ان الانبجاس الاول تفصیل لاجمال والثانی انعکاس نور من نیر ثم رجوع کل ما سوی ذاتہ سواء کان اسماء او غیرھا الیہ حتی لا یبقی الا وجہ اللہ ویھلك کل من سواہ فی سبحات ذاتہ فیوحد اللہ نفسہ بتوحید حضوري اجمالي وانہ مما قد اتفق علیہ جماھیر اھل الوصول،

فمن الاولیاء من یسمیہ بالتوحید وقد اصاب ابو عبد اللہ فی منازل السائرین حیث جعلہا آخر المقامات ومنہم من یسمیہ فناءاً وجذباً کالشیخ الطریقۃ خواجہ نقشبند والشیخ

شہاب الدین ومنہم من یعبرعنہ بان یکون السالک کاناء مسلم کالشیخ الاعظم محی الدین عبد القادر ومنہم من یسمیہ بالتجلی الذاتی کالشیخ الاکبر ابن العربی واتباعہ وحکماء اللہ عزوجل ایضا من المتلونین بلون العابرین بساحتہ غیر ان ھھنا مقامین یتخالفون فیہما الاول ھل ھو مستقر یستقر فیہ امر قارعۃ طریق یجتاز ولا یرکد فیہا فالاولیاء الاشیاخ منہم یأوون الیہ ویلبثون فیہ واما الحکماء فلا یستطیعون اللبث والتحقق بہ لما معہم من الجذب القوی وسرعۃ السیر انما رکودھم الی توحید العبادۃ فقط والثانی ھل ھو برقی او دائم فاھل الخبرۃ من الاولیاء یجتمعون الی برقیۃ والمنقح من مذھب الحکماء دوام اجمالہ حیث تضیق الدائرۃ واختلاف تفصیلہ حیث تتسع والسر فیہ ان رأیہم التلون بہ دون التحقق والاستغراق ثم یتحقق ان للحکماء بعد ھذا النوع من الوصول التام وصولا آخر یختصون بہ، ~~~

وما کل عین بالجمال قریرۃ ولا کل من یھوی تجلی لہ السر

ان من المستبین لدی المتدربین ان حقائق الممکنات ظلال الاسماء فاصول الکمالات وفروعہا انما یفاض علیہا من تلک الظلال وما من کمال الا فی تلک الظلال اجمالہ علی فصل فاصل ھو ان منہا ما تراکمت علیہا الصور المزاجیۃ ومنہا ما لیست ممنوۃ بہا وان تجلیات اللہ تعالیٰ علی صنفین وجودیۃ ای التی الحاصل منہا الوجود المفاض وذلک بناء علی الاصل المتأصل عندنا من وحدۃ الوجود بالمعنی المذکور فی بدء کتاب الخیر الکثیر وشہودیۃ ای التی الحاصل منہا تعلیم عبدہ التعرف الیہ وھی ظلال للاولی. وذلک بناء علی التحقیق المتحقق عندنا من تظلل الکمالات العلمیۃ الادراکیۃ الوجودیۃ الظہوریۃ کما قد تکررت الاشارۃ الیہ فی ذلک الکتاب،

فاعلمن بعد اللتیا والتی ان للحکماء قسطا من الوصول وحظا من الکمال تندرج ظلال الادراکیات فی اصول الوجودیات کما تندرج ظل الشمس فیہا فی ھاجرۃ الصیف فیکون

فيكون الحكيم بنفسه طاعة وعرفانا ذوقا ووجدا فينقطع هنالك الوصول العلمي الذي هو نيرنجها
عند اصحاب التدقيق ويكون العبد لله كله وافعاله واقواله لله كلها وعند الله وفي سبيل الله
فيدوره على اصول الشهود شهودهم وعلى اصل الجذب جذبهم وسلوكهم واحق ما يسمى هذا
المقام بالاخلاص والصلاح قال الله تعالى اولي الايدي والابصار انا اخلصناهم بخالصة ذكرى
الدار وسمى رسول الله صلى الله عليه وسلم نفسه بالعبد الصالح وبعبارة اخرى تظهر تلك الحقائق على تمثلاتها
المجردة والمتحيزة فتجعلها في حكم العدم بما جبلوا عليه من صورة جوية براقية صيقلية فيكون
عرفانها نفسها وسمعها نفسها وبصرها نفسها كما كانت في الاول كذلك،

وعلى مثل هذا حافظ رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال ان انا نسيت في صلوتي هذه
فليسبح الرجال وليصفق النساء ويكون هنالك تجلي سبحانه هو بنفسه وهذا المقام هو الذي
سميناه التجلي الذاتي بالمعنى الخاص بالحكماء في كتاب الخير الكثير فتدبر ثم تعرف وبعبارة
اخرى يكون مثالا بين يدي الله عز وجل كما كان في نفس الامر صورة لمعلومه مثالا بين يديه
ابدا وازلا في حيرة حائرة لا يعيد كلمة ولا حرفا وهو المسمى بالاصطناع لله عز وجل قال و
اصطنعتك لنفسي،

دل را بدل رهیست درین گنبد سپهر

وبعبارة اخرى ذلك الربط المقدس الذي هو من الله اليه يسميه هذا العبد بذلك
بعينه لانه ههنا يعبر عنه من العبد الى الله فذات الربط واحدة والجهتان مختلفتان وهذا
عندنا ذكر الحكماء وبالجملة فاوسع الاولياء علما الشيخ الاكبر من القائلين بهذا المقام الذي عبرنا
عنه باربع عبارات والمتحققين به والشيخ الاكبر يسميه الحيرة العظمى ويدعي ان الاعيان
معرفة جملية هي ام المعارف كذا في اشعة اللمعات ويثبته لنفسه مما فوق الولاية ودون النبوة

كذا في النفحات ويبرم على اثبات النبوة الباطنية وانقطاع النبوة التشريعية بعد خاتم الانبياء كذا في الفصوص ويقول غاية الكمال تجلي الله سبحانه في عين المتجلي له والكمال فوقه كذا نقل في مكتوبات الشيخ احمد السهرندي والمبحث الذي اورده الشيخ المجدد هناك غير وارد ثم يقول بان هذا المقام الكريم راجع على التجلي الذاتي بوجهين الاول انه سنخ العبودية والثاني تأله بحت ع

در دیار نیرنگی عالم خدائیہا است

والعبودية اولى من التأله ولما كان ذلك لم يصدر من الحكماء الشطح الذي صدر من غيرهم الثاني انه حق محقق والثاني انما ينح بحت، ع

بخواب اندر گر موشی شتر شد

ولما كان ذلك حكم الحكماء بعضيات صحاح لا يزعجها مزعج وتحقيقات لا يشوبها شائب وبقاء تهم عصمات وتشرعات ثم نقول من آداب الحكماء في هذا المقام ان يرد الله مريدا خلاقا لا ولياء بحيا خلاف فانهم ثم لا يتكلمون بكلمة ولا كشف ولا كرامة ولا يرشدون احدا الا الافعال الظاهرة بتقليد طبعهم المقدس ؎

تو از تمکیں من از حیرت شد ایمائی و تقریری بدان ماند کہ ہم بزم ست تصویری بتصویری

وكلما ارادوا امرا عكس الله مرادهم من حيث انه مريد لهم وان فعل مرادهم من حيث انه موجب حتى يبلغ ذلك محله ويتحقق الكمال الملكوتي ومن ادعى منهم ان الله تعالى يتكلم منه في هذا المقام فقد خرص كما انه من ادعى ذلك من الاولياء فقد اشتبه عليه الامر،

تفہیم

البعد الصوري وانما لم يضر بالافاضة لكنه مخل بالاستفاضة لان الافاضة في النبوة انما تصدر بوجه كلي اللهم الا بان ينوع من التمثل ودونه قلل الجبال والاستفاضة النافعة

لاهل الابتداء هي التي يكون بوجه جزئي ومع ذلك فينبغي لمن اراد هذا ان يتحرى وقتا فارغا لا حر ولا قر ولا شغب ولا غضب فليتوضأ وليصل ما شاء الله ثم يجلس في مجلسه ذلك وليلاحظ صورة رجل هاجت اليها شواقه بجمع الهمة ودفع الخطرات حتى تحضر صورته ثم ليلازم ما حتى يذهب جميع معلوماته غير نفسه وغير هذه الصورة وهذا العمل كثيرا ما يحصل اول اليوم ولا يحتاج الى كثير مشقة فان لم يحصل فيومين او ثلاثة ايام،

واوضح هذه الحالة فاقول انها فتور في الحواس وكسل في البدن كما يعرض لمن قصد النوم فاذا حصل ذلك حصل له مناسبة بروحانية ذلك الرجل وصفي لوح قلبه ثم يترك ملاحظة الصورة بعدما التجأ اليها واستفاض منها وليلازم الذكر ايما كان اسم الذات او النفي والاثبات بضرب قوي وجمع همة قوية وان لم يكن هناك حس وليلاحظ ان الله محبوبه وان لا محبوب له الا اياه حتى تسري المحبة في تمام البدن،

واوضح هذه الحالة فاقول انها حرارة في البدن واضطراب في النفس كما يعرض لمن عشق معشوقا فافرط في عشقه ورجاء للقائه فلم يجده اليس يعرض له خفقان القلب و اضطراب النفس وهذه الكيفية هي المطلوبة فاذا حصلت فليترك الذكر وليلاحظ الشوق المذكور الذي هو حاصل الذكر واوضح فاقول اليس يمكن للعاشق المفرط في عشقه ان يحضر العشق والشوق والاضطراب فقط اليس يمكن للجائع المفرط في جوعه ان يحضر جوعه ولا يحضر شيئا آخر فهذه وجدانيات ينبغي ان يقاس عليها هذا الوجداني فاذا حصل له ذلك فيتوجه كل يوم ساعة نجومية او مثلها يلاحظ اولا تلك الصورة ثم يذكر ثم يحضر الكيفية المعهودة ولا يغفل سائر اليوم من الذكر والشوق وليترك كثرة الكلام وهذا كله يسير على من يسره الله، ؎

تا در نزنی بانچه داری آتش هرگز نشود حقیقت وقت تو خوش

تفہیم

فنا نفس وصفا نفس بایکدیگر متلازم اند زیرا نکہ فنا عبارت است از انقہار جہۃ مخلوقیۃ
در جنب جہۃ خالقیۃ وبدون صفائی کہ کنائت است از بودن نفس مجرد از علائق حسیہ تا انکہ مرآتی
گردد کہ صور علوم از جمیع مبادی عالیہ دران منطبع شود از قبیل محالات تواند بود وکذلک العکس
کل ذلک لان کلیہما لا یتحققا الا بمناسبۃ شدیدۃ بین ہذا العبد وبین اللہ عزوجل وصفاتہ
لیکن صوفیۃ علیہ بنظر دقیق درانجا فرق کردہ اند در رنگ آن کہ چون خمر را دو آتشہ کنند یا سہ
آتشہ وہلم جرا صورۃ خمریہ در آنجا باقیست اگرچہ از کدورات مجرد گشتہ و در ہر مرتبہ
تاثیری لطیف تر پیدا وچون خمر را بملح ممزوج سازند اولا صور خمریہ بصورت خلیہ مبدل
میشود وان لم تتبدل کدورتہا بصفاتہا علی ہذا القیاس سالک را اولا اگر تجرد از علائق حسیہ
حاصل آید وان لم تتبدل قبح نفسہ الذی ہو فی سنخہا فہو صفاء النفس از علامات آنکہ
حب جاہ دروی باقی باشد ولطیفہ انا بر جای خود زیرا کہ تعین وتقید بندہ دو کانگی
اثبات کردہ وباعث آن گشتہ کہ دعوی الوہیت کہ حب جاہ ثمرہ اوست ازو سر زند
وتمام صفائی مستلزم فنا است زیرا نکہ انطباع معرفت نسبتی کہ بین العبد وربہ واقع است از الہام
ہمات وراس مکشوفات تواند بود وان مستتبع فنا لطیفہ انا است وانیجا سری است وان
انکہ چون علم مقدس علم فعلی است نہ انفعالی ہر چیزی کہ از عالم قدس بر بندہ افاضہ می شود
از قسم صور علمیہ مستتبع حقیقت آن میگردد اگر سالک را اولا شکستی در جوہر نفس پدید آید
در رنگ آنکہ سریر را بمقامع حدید بشکنند وقطعات خشب را آوردہ خاکستر شان کنند
ہمچنان بیک توجہ لطائف ستہ را بشکنند ولطیفہ قلب را بتوحید افعال چندان
نابود کنند کہ باصل خود کہ صفت تکوین است راجع گردد واین مزاج مستحدث از ہم شکنند

چنانکہ صورت مزاجیہ سر برید بعد از خرق و دق بصورت ارضیہ عود کنند و علی ہذا القیاس لطیفہ روح و غیرہا کہ این ہمہ وجود و اعتبارات نفس ناطقہ اند بشکنند و باصول خود راجع گردند و ہم چنان لطیفہ انا کہ گویا علۃ صوریہ نفس ناطقہ است و شعبہ است از تجلی حضرت ذات و رنگ آنکہ حبابی از دریا برخیزد و بعدم مخلوط گردیدہ چنانچہ حباب بہوا مخلوط گردیدہ و این لطیفہ را فی نفسہ مزاجی نیست و رنگ آنکہ زمین را آب مخلوط کنند بے حدوث مزاج پس این لطیفہ بحضرت حق عائد گردد فہذا ہو الفناء وانہ یستتبع الصفاء زیرانکہ چون ارضی گشت سماوی صفت و تجیزی شد مقدس ہیکل لاجرم انطباع صور علمیہ مقدسہ دران متحقق گردد پس حاصل آنکہ فرق درمیان فناء و صفا مماثل است بفرق درمیان مرید و مراد کہ آخر ہر یک بدیگری وابستہ است۔

تفہیم

عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال خلق الله آدم حين خلقه وضرب كتفه اليمنى فاخرج ذرية البيضاء كأنهم الدر وضرب كتفه اليسرى فاخرج ذرية سوداء كأنهم الحمم فقال للذي في يمينه الى الجنة ولا ابالي وقال للذي في كتفه اليسرى الى النار ولا ابالي اخرجه احمد ولهذا الحديث طرق كثيرة عن عمر بن الخطاب وعن ابي الدرداء وعن ابن عباس وعن ابي بن كعب وغيرهم مرفوعا وموقوفا مسندا او مرسلا وبالجملة لا ريب في صحته،

ومما انقدح في تحقيق هذا الحديث للعبد الضعيف كلمات منها انه الم تر الى المرآة والصورة المنطبعة فيها كيف يتحقق لها اعتباران احدهما اعتبار الصورة عن حيث انها عرض ما للمرآة حصل فيها لقوة صقالتها وانتفاء صدايتها وهي بهذا الاعتبار مصدر لآثار مخصوصة كانصاف المرآة بهذا اللون المخصوص وكانصدارها من قابلية هذه المرآة وظهورها من

صقالتها وثانيهما اعتبار الصورة من حيث كونها انكشافا لذى الصورة حصل بجسمانيته وتلونه وتأثيره وهي بهذا الاعتبار مصدر لآثار مخصوصة كهيئة حال ذى الصورة وكشفه وخلقته وكونها شأنا من شئونه وحيثية من حيثياته ومنصدرا ومنطبعا عنه وهذان اعتباران لهما بمجموعهما آثار وجدت فى الخارج،

ومنها ان نسبة الابن مع الاب مشابهة لنسبة الصورة مع ذى الصورة وذلك لانه لاشك فى ان الابن متكون من نطفة الاب وهي الاصل فى تكونه فهو علة له فى هذا الوجود الحسي فلا جرم انه علة فى الوجود المقدس اعنى فى الاعيان الثابتة وذلك لان كلما وجد فى عالم الحس وغيره فانه عكس لما تقرر فى عالم العين ولما كان علة فى عالم العين كان علة فى عالم الارواح ايضا بالضرورة وايضا لاشك انه منصدر فى متن الواقع وهذا الانصدار انما هو بعد صقالة مرآة الواقع بقدرة العزيز العلام فاذن تبين ما ادعيناه من المشابهة،

ثم اعلم انه كما ان الاعتبار الاول للصورة متحقق ثابت احق من الاعتبار الثانى حتى انه عسى ان يظن الثانى شيئا محضا فى جنب الاول فكذلك نسبة الولد الى الوالد بالقياس الى نسبته الى الواقع كلا شيئ محض وشعري بحث مثله كمثل اعتباري الصورة الذهنية والخارجية وتحقق احدهما احق من الآخر حتى انه كان الاول وجودا خارجيا يترتب عليها الآثار والثانى ذهنيا الا فى هذه المرتبة واما قولنا انما هو بعد صقالة مرآة الواقع فتحقيقه ان الله عز وجل تاثيرا فى كلا الجانبين الفاعل والقابل وانه لما اراد ان يخلق الخلق افاض فيضانا فى العدم البحت فانصدر الواقع وتفسير الواقع خروج العدم من صرافته فحينئذ تجلى الله سبحانه باسمائه وصفاته فانصدر العالم فى متن الواقع وما خلق الله خلقا الا وظرف الواقع مقدم عليه تقدما بالذات

ومنها ان كل ما بلغ الوجود فانه يتحقق حين يتحقق مستتبعا لجميع ما يقتضيه هو او وجوده

واعتباراته اليس ان الله تعالى لما سبغ ذاته كملت صفاته ولما كملت صفاته صدرت ظلالها و
هذه الظلال اصول تقررات العلمين وكذلك المخلقون باخلاقه لهم سبوغ مثلهم كمثل عين
حيز امتلئت فقذفت بالطفاوة وهذا بعينه سرّ الولاية وفناء النفس و القضية القائلة بان
الواحد لا يصدر عنه الا الواحد حق لا محيد عنه ولكن الفائض الاول انما هو اسم اعظم تندرج فيه
جميع الاسماء ولست ادرى انه اذا لم يصدر هذا الاسم فما الذى يصدر اولا وقد انكر الاشراق
والبرهان ان يكون صدور العالم وفيضان الخلق الا من سبيل سبوغ الذات وهل يمكن
ان يصدر من هذا السبيل الا ما هو شأن من شئون الذات واعتبار من اعتباراته،

ومنها ان الله سبحانه لما خلق آدم فى هذه النشأة افاض عليه من بحار جودة فهذه
الافاضة الاجمالية مسبغة اسباغا حتى انه علم معارف وعلوما لم تدركه فئام الملائكة حتى انه
صار مسجودا الملائكة رعاية لهذا السبوغ حتى انه كان مخلوقا على صورة الرحمان حتى انه كان
منفوخا فيه روحه المكرمة المضافة اليه حتى انه كان مخلوقا بيدى الله سبحانه وهذا كله امارات
لهذه الافاضة وكنايات عنها لست اقول ان الافاضة كانت اولا ووجوده ثانيا او بالعكس لكن
افاضة اجمالية كان وجوده مع جميع توابعه بها ومنها ولم ينقطع ابد الآباد وليس لها امتداد ووقت،

فاعلمن اذن ان الله سبحانه تعالى حيث كان علم ان آدم عليه السلام اب البشر علما
فعليا كان الاسباغ فى جانب ابوة البشر اشد واكثر فلا جرم استتبع وجوده خروج الذرية منه مرة
واحدة فاض الاعتبار الضعيف شديدا والوجه المختل سديدا فاستقل هذا الوجه فقط ولم
يفتقر الى ظرف الواقع الذى كان انتشارهم فيه بل صار اى واقع حاذاه واقعا له ظرفا له وهذا
كله من بركات الافاضة الشديدة فى هذا الجانب،

ومنها ان بين النظم وبين آدم عليه السلام من حيث انه اب البشر مناسبة ومشابهة

يصح بها ان يجعل هذه الجارحة في عالم الحس كناية عن آدم عليه السلام من هذه الحيثية وذلك لان الظهر مصدر
لخروج النطفة في الحس كما انه من هذه الحيثية مصدر لخروج الذريات في عالم التجرد ومن اسرار المنكشفة على اهل ان
بين الذات من حيث الافاضة وبين اليد وكذلك بين الذات من حيث انه منصوب للاخذ وبين اليد الاخرى علاقة تستصح ان يقع
احدهما تفسيرا عن الآخر بل هذه الجارحة حكاية لهذه الحيثية كما ان هوية الجارحة حكاية
لذات العين الثابتة والتمثل في عالم المثال بصورة ماله وجوه مثل ما ذكرنا وعلى هذا القياس
فاعتبر مناسبة شديدة بين اليمين واليمن والشمال والشوم وبين البياض والحق والظلمة و
الباطل وهذه المناسبات امر حق بين اعتبارات المبدأ واوصاف هذا العالم المحسوس و
كذلك بين اعتبارات هذا العالم وتجسد اتها في المعاد الم يقرع سمعك حديث اللبن في المعراج
وحديث تشكل الفساق باشكال الحيوانات،

تفہیم

ان من المتحقق للمجردين ان القوى الالهية التي تفعل في الارواح خمسة اصناف الصنف
الاول الاضافيات وهي تاثيرات وافعال وهي اقرب الاصناف الى العالمين الصنف الثاني
الصفات الثبوتية غير ان اضافيتها كالحيوة والسمع والبصر وغيرها وهي ارفع من الاضافيات
الصنف الثالث الشئونات المنطوية تحت العلم وهي اصول الصنفين المتقدمين لما ان الصفات
لما كانت منطوية تحت حضرة التحقق كان للتحقق قبل ان ينشأ منه ما نشأ لا محالة شئون هي
اصل تلك الصفات الرابع الصفات السلبية وهي صنو للشئون المذكورة وشقيق لها اذ ليس
فيها الا الالتفات الى مفهوم من المفهومات واباءه منه كما ان في الاول التفات الى مفهوم
من المفهومات وقبوله له بل الصفات السلبية اقرب منها بخطوة واحدة اذ الاباء من التكثير
اليق بحضرة الاجمال من القبول له وان كان هذا ايضا وجها من وجوه التكثير الخامس

صفة التحقق وهي ام الصفات وخلاق العالم وجامع لجميع الوجوه وبعد هذا فليعلم ان للنفس الناطقة بازاء كل من هذه الكليات المنطبعة فيها المدركة لذوى البصائر احكام على حدة ومكشوفات وآثار بخصوصه فسموها من حيث انها ظل الاضافيات قلبا وطريق فنائه هو التوحيد الافعالى وظل الثبوتيات روحا وطريق فنائه هو التوحيد الصفاتى وظل الشئونات سرا وطريق فنائه هو التوحيد الشئونى وظل السلبيات خفيا وطريق فنائه هو التوحيد السلبى وظل ام الصفات اخفى وطريق فنائه هو التوحيد الذاتى،

ومما افضى اليه النظر الدقيق ان ههنا وحدة مستعارة من الحق الاعلى جل مجده على وسائط فوحدة النفس مستعارة من العين الثابتة ووحدتها مستعارة من وحدة الاسم الذى هي ظل له اولا بالذات ووحدتها مستعارة من وحدة الاسم الاعظم ووحدته من وحدة الذات وتلك الوحدة وان كانت بوسائط لكنه اقرب الاقرباء الى الذات الحق من وجه ولما ذلك يقع عندى ان هذه الوحدة لم يتغير تغيرا فاحشا بهبوطها فكان مثل هذه الحقيقة مع تلك الوحدة مثل زيد امتزج فيه صنوف من الكليات كالجسم النامى والحساس والناطق ثم حصل له وحدة بها كان شخصا واحدا وهذا هو الذى رامه الشيخ محي الدين بن العربى فيما نرى والله اعلم حيث حكم بان التجلى من الذات لايكون الا بصورة المتجلى له،

ثم ان هذه اللطيفة الوحدانية مسماة بالنفس وفناءها بالتوحيد الذاتى اعنى التجلي الذاتى وانها لما ميزها الله تعالى عن مشاركاته ورفع قدرها من بين اقرانها اعطاها الانيته المختصة به وخلع عليها خلعة الكبرياء والتسخير وكيف لا يعطيها ولا يخلع عليها وانها اقرب الى حضرة الذات من غيرها ولكن ههنا دقيقة وهي ان هذه الفضائل الجلائل لم تزد في الممكن الا شر الفساد القابلية فانه على شفا جرف هار من العدم من حيث انها فضائله الحاصلة له لا

من حيث افاضة المفيض الخير التام فلا جرم صارت بعد الفناء رئيس للطائف وما احسن قول القائل ؎

رفتم از خود چو بتاں عشوہ نوازم کردند وحشتم گشت کہ آئینہ نازم کردند

وما اعمق سر قوله، ؎

بغل چو برق کشادم وداع خود کردم شرار ہستیم آئینہ خرام کہ بود

فهذه اللطائف الستة والعلم عند الله،

تفهيم

ان قولنا العالم حادث له معنيان عامي وخاصي وهو بكلا المعنيين صادق اما العامي فهو ان مايرى من الاجسام والاعراض مسبوق بزمان لم يكن موجودا فيه- واما الخاصي فهو ان كل ذي وضع جسما كان او عرضا او واحدا من العرش والماء مسبوق اما بزمان لم يكن فيه موجودا او بامتداد موهوم ليس هو فيه موجودا،

تفهيم- ليس الحق التام الا الله عز وجل ونسبته الى خلقه كنسبة جسم بلوري مخروطي طبع على مركزه فص احمر في غاية الحمرة فانعكس منه اللون عليه ومثل الصفات كمثل لوازم الماهيات ومثل العالم كمثل لوازم الوجود وللعالم به جل مجده اتصال هيئة ما وجدانية بها يحكم في حال لغلبة ان العالم عين الله تعالى عن كلام لا يليق بكبريائه وبها يحكم، ؎ *

تفهيم- ان الجوهرية والعرضية من بدعات هذا العالم المحسوس واما العالم الاعلى فلا استقلال هناك ولا لا استقلال بل الحقائق كلها هنالك سواسية وسيصدقني في دعواي هذه من رزق نظرة الى ذلك العالم المقدس وان لم اجد دليلا يسمعه اهل المعقول عليها ؎

وان فزت من ذاك الجمال بنظرة لاصبح منك العقل يسبي ويسلب

تفهيم- ان العلم الحضوري هو الموصل الى الواجب جل مجده وصفا ونتيجة واما الحصولي

فلا سبیل له الی تلك البقعة المنيعة الا بالاستدلال لما ان الحصولي ثلج وبرد للصورة المغائرة لذي الصورة بانها عينها فلا جرم انه جهل مزخرف بالعلم بصورة وليس يريب احد فی ان الصورة المنطبعة محاطة بالذهن متلونة بلون الامكان فلا جرم انها حكاية للواقع على ما ليس هو عليه ولا سبيل لهذه التلونات فی العلم الحضوري قط ووجه ايصاله اليه عن مجرة ان العلم الحضوري طفاحية من عين تقرر الرجل حين امتلأ قذف بالزبد وهل هذا التقرر له من قبل نفسه كلا بل هو باطل فی نفسه متحقق متقرر موجود بافاضة من الواجب انما هو قابل بحت لا آن ولا حين فلا محالة ان له طريقا الی الفياض الحق مثله كمثل جسم مخروطي شفاف طبع على مركزه فص احمر فی غاية الحمرة فليس هناك لون القاعدة الا لون المركز بعينه وزينه فاذن لو امعنت فی التقرر لافضى نظرك الی القيوم الحق وصفاته المقدسة فمن علم نفسه بالعلم الحضوري فقد علم ربه فی ذلك العلم على بون بائن بين العارف والجاهل اليس من حذق فی ذلك الجسم المخروطي على ضربين ضرب اهمه الجسم المخروطي وليس ابصاره للمركز الا بالعرض والايصال الاستتباعي و ضرب قد اهمه المركز وليس ابصاره الی الجسم الا بالعرض والاكلية، **تفہیم** ان الله تعالى عالم بالعلم الحضوري بنفسه ومندرج فی ذلك العلم العلم بجميع صفاته وجميع مخلوقاته لا من حيث الاتحاد فقط بل من حيث الغيرية ايضا وذلك لان صفات الواجب جل مجده بمنزلة لوازم الماهية ومخلوقاته بمنزلة لوازم الوجود فما تلك الا وجه من وجوه تقرره المقدس وشأن من شئون ذاته الاعلى اما شهد العرفان على محاذاة البرهان ان العلم بالصفات العينية فی لوازم الماهية داخل فی علمه الحضوري بنفسه،

تفہیم

المرتو زيد مثلا واحكامه الصادقة عليه فنها على ضروب شتى وانحاء متفاوتة قائم

وناطق وجزئي وانسان وحيوان وموجود فلا يصدق عليه قائم الا اذا اخذت الموضوع بما هو جسم ذو قامة مستوية يصح منه القيام وتركه في ظرف الخلط والتعرية اى ظرف لم يوخذ فيه الموضوع على انه مختلط بالمحمول ولا على انه عري منه بل يؤخذ على هيئة مفرغة من الخلط و التعرية بكون اعم منهما ومحتملا لكليهما فان اخذت الموضوع على انه حيوان حصل بالنطق فقط كذبت وان اخذت الموضوع على انه مختلط به المحمول لغوت وان اخذت الموضوع على انه حيوان عري من القيام احلت،

فاعلمن ان القيام لا يصدق على زيد الا على وجه واحد من وجوهه واتخذها اسوة في حل معضلات حارت في بواديها الافهام فالله سبحانه احدي مجرد من الصفات في مرتبة واحدة ولحاظ واحد ومقرون بالصفات في مرتبة اخرى ولحاظ اخر وعلى هذا القياس فاعتبرن ان مواطن نفس الامر متفاوتة منها موطن الاسباب وفيه العلة والمعلول فقط و السبب والمسبب فحسب ومن المتحقق عندنا انه لم يترك الاسباب قط ولن يترك ولن تجد لسنة الله تبديلا انما المعجزات والكرامات امور اسبابية غلب عليها السبوغ فباينت سائر الاسبابيات فالذى هو شأن الكمل انما القناعة واما التوكل البحت فلا سبيل الا للمغلوبين و في هذا الموطن يتحقق سببية العمل للجنة على تقرير السلف منا ونسبته الى الفاعل المختار هنالك ونفع الدعاء مما نزل ولم ينزل وكنه الدعوة والشفاعة،

وفي هذا الموطن دعاء ان دعاء فيه تاثير محسوس والمؤثر والمتأثر محسوسان كقتل زيد وناضاه ودعاء فيه احدهما غير محسوس او معنى التاثير غير محسوس كالدعاء والهمة والعمل المؤدي الى الجنة اوالى النار ومن مستطرفات هذا الدعاء ان الهمة والدعاء بالقتل مثلا يوثران سريعا اذا كان المهمو به والمدعو عليه مريضا وبين بين اذا كان صحيحا وعلى الثاني اذا كان

بطلاً مثلاً ليس القتل الظاهري على هذه الطبقات والقتل المعنوي كالقتل الظاهري ومنها موطن الايجاب وليس فيه الا ان الله تعالى اقتضى امراما بواسطة صفاته ولا علة هنالك و المعلول كل الامور هنالك سواسية في انها من ايجاب الله تعالى وفيه يصدق الاعمال مخلوقة لله وجف القلم بما هو كائن وفيه الا ان يتغمدني الله برحمته وفيه السعيد من سعد الخ،

ومنها موطن كأنه برزخ بين ذينك الموطنين وفيه لونان الاول ان الله تعالى فاعل وهذه مظاهره فالعلة علة بظهور الله تعالى فيها بالعلية والمعلول معلول بخلق الله تعالى فيه المعلولية ويسمى بكشف هذه الحالة عند طائفة بقرب الفرائض والثاني انها فاعلة بقوة الله تعالى وقدرته ومشيئته ويسمى ذلك بقرب النوافل واحد هذين الحالين كان مكشوفا لاوحدين والعراقي واشباههما وكان هذا الموطن من تخاليط الموطنين المقدمين،

تفہیم - كل من ذهب الى بلدة اجمير او الى قبر سالار مسعود او ما ضاهاها لاجل حاجة يطلبها فانه اثم اثما اكبر من القتل والزنا اليس مثله الامثل من كان يعبد المصنوعات او مثل من كان يدعو اللات والعزى الا انا لا نصرح بالتكفير لعدم النص من الشارع في هذا الامر المخصوص كل من عين حيوان الميت وطلب منه الحوائج فانه آثم قلبه داخل في قوله تعالى ذلكم الفسق اذا امر عارف رجلا مريدا ان يشتري الخمر وغير ذلك مما لم يبحه الشارع كما وقع لشمس الدين التبريزي مع مولانا الرومي فينبغي للمامور ان لا يفعله و ليعتذر عنه رابينا ولا يشتمه ولا يسبه فلعل تحت ذلك طائل اخلافا لاكثر الصوفية،

تفہیم - ان نزاع الفلاسفة والمتكلمين في ان الله تعالى خالق بالاختيار او بالايجاب ليس في معارك معان في شيء لما كان الارادة عند الفلاسفة عين الذات كان الابداع ايجابا،

تفہیم - ان النبي ليس له همة قط وانما هو دعاء والولي ليس له دعاء انما هو همة فالكشف ها هنا تسمية والتسمية انما المفهوم منها شئ مخلوط من النفس الناطقة والروح الطبعي ثم روحية والروح انما المراد منه ههنا هو النفس المجرد ثم صفائيته وهو الالطف واما الدعاء فهو طلب بحيث لا تاثير فيه ويشتركان في الاستمداد بالصفات والاسماء ويفترقان في معنى التاثير و التأثر والثاني هو المناسب بالعبودية،

والنبي له علمان علم حضوري بالله تعالى وبه يتحقق الفناء الاتم وعلم حصولي بالله تعالى وصفاته وبه يتحقق الاخبار وبه يحصل الدعاء واما علمه الحضوري فيفترق من علم الولي بان الغيرية مندرجة فيه اندراجا مقدسا كاندراج الصفات في حضرة الذات البحت وكشف النبي كانه مزاج ما حدثت له صورة ككائنات الجو في المحسوسات وكشف الولي صورة كالمواليد الثلثة وكشف النبي كان له نقبا الى الحقيقة الحق وكشف الولي كان له نقبا اخرج منه ثم سد والنبي انما هو مجبول فيض عليه الكشف وكان الولي قوي ذكاءه واشتد صفاؤه فانعكس عليه كما قلنا ان للنبي قرب الفرائض وللولي قرب النوافل،

تفہیم

المقصود من جميع الطاعات توجه النفس الناطقة الى جناب الله عز وجل وتخليتها عن الرذائل وتحليتها بالشمائل حتى تصير هذه الملكة لها والاصل في شرعيتها هذه النكتة ثم انها تستتبع مصالح شتى فان الجوارح مطواعة للخيال وهو المطواع للوهم وهو مطواع للنفس الناطقة فشرع الله تعالى طاعات على الجوارح لينجر النور منها الى النفس ويصير ملكة لها ويجب في الطاعات ان يدفع التشاجر من بين هذه الامور كما تتوجه النفس الى جناب الحق سبحانه و الوهم متغلغل في الصفات البهيمية ليعضد بعض هذه بعضا فيتم التخلي والتجلي ثم ليكمل التجلي يجب ان يكون من الطاعات طاعات مفروضة يشترك فيه الذكي والغبي والخامل والنبيه

لئلا یأنف احد منہا ولیحصل الفوائد بکل منہم وان لم یوافق طبعہ لہا فالمستغرق فی جناب الحق
لو لم یتوجہ الی الطاعات لفسد معاشہ ولضاع امالہ والمستغرق فی اللذات الدنیۃ لو لم
یتوجہ الیہا لانقطع حبل الجناب القدسی بالکلیۃ وامر المتوسط اظہر من ان یخفی ومنہا ما یکون
مندوبۃ یکثرہا من اقتضت رتبتہ بہا ویقلہا من عداہ شرع اللہ تعالیٰ زواجر لیزجر العصاۃ عن
عصیانہم فمنہا مزجرۃ ہدم بنیان الانسان کالقصاص والدیۃ ومنہا مزجرۃ تأنفہم عن الاہتداء
والانقیاد للرشاد کالجہاد والجزیۃ وقتل المرتد ومنہا مزجرۃ تظلمہم علی اموال الناس کحد السرقۃ وقطع الطریق ومنہا
مزجرۃ تظلمہم علی اعراض الناس کحد القذف ومنہا مزجرۃ نشاء عقولہم کحد الشرب فی الاختیار وحجر السفیہ والصبی فی
الاضطرار شرع اللہ تعالیٰ قضایا یحکم بہا اذا تشاجروا بینہم لما جبل علیہ الانسان من اخذ
المنافع لنفسہ وجعلہا مبنیۃ علی الشہادات والایمان لینفی الجور شرع اللہ تعالیٰ امورا فی المعاملات
تحفظ بہا عن المشاجرات کما شرع فساد البیع اذا جہل الثمن او جہل شروط السلم،

لہم عادات قد یفرطون فیہا وقد یفرطون فیقع الجور او الاعراض عن الجناب القدسی
فی کلتیہما کما اذا تکلف فی الملابس احد وتعری آخر واکل اللحم احد منہم وہم آخر فاقتضت
المصلحۃ تعین وضع واحد ما لا یتجاوزونہ لہم امور دائرۃ بین الاباحۃ والحظر یتضرر بہ احد
فی دینہ او مالہ او یتضرر آخر فاقتضت الحکمۃ ان یشرع لہم عبادات ہی بعینہا عقوبات من وجہ
ککفارۃ الیمین وکفارۃ قتل الخطأ وکفارۃ الظہار لہم اخلاق ذمیمۃ ہی اصول الفساد
فیجب دفعہا وتحصیل ملکات حمیدۃ تقابلہا فلذلک شرع الصوم والزکوٰۃ والحج وعولج الغضب
بالجلوس او الاضطجاع وامر بالحج والجہاد،

واعلم انہ کما یکون فی عالم الاجسام امور یقبحہا المدرک الذی سلطانہ فی ہذا العالم
اعنی الحواس وامور یحسنہا فکلتا الامور حقۃ لا یسوغ جحودہا الا لسوفسطائی مکابر فکذا فی

عالم الخیال وعالم الوهم امور مستحسنة وامور مستقبحة وكلتا الامور حقة فلن تؤثر آثاراً وحوزة هذه الامور فى مخيم بين المحسوس والمجرد خذ هذا الاصل. ثم ابسط كل البسط النظر في الصلوٰة انما شرعها الله تعالیٰ ممن في جوانب التخلية والتحلية اما في عالم الشهادة فالبراءة عن النجاسات الظاهرة ورفعها عن البدن والمكان والاتيان بافعال لا تصدر الاعن تعظيم كالقيام مستويا والركوع متخفضا والسجود متواضعا والقعود مجتمعا وباقوال تورث حسبا للخناس والنفس صاحبة الوسواس بمعانيها المواثرة في الاجتناب والفاظها المنورة لما قد مضى مناضبطه،

واما في عالم الوهم فالطهارة عن النجاسات الحكمية وذلك ان من تغوط او بال او فسا او ضرط وان لم يلحق بها ما يستنفر عنه الطبائع ولكن بعبور هذه الاشياء على منبع النجاسات تؤثر في الوهم تلويثا فاذا غسل اطرافه ومسح رأسه اندفع ذلك التلوثات بمعنيين احدهما انه رسخ في الاوهام ان الغسل مزيل الانجاس الظاهرة فسرى هذا الحكم في المتوهيات للانف والوهم مسخر للانف وثانيهما ان الغسل يجمع الهمة لاسيما غسل الاطراف فيزول تشتت الحادث بالحدث ومن جنب وخاض وهمه في لذة لذيذة ثم ارتقى الى عالم القدس كان بين الحركتين بون بعيد فلذلك وجب الغسل،

وانما استوعب كل البدن بمعنيين احدهما مقابلة التلوث الوهمي الكثير القليل وقوعا بالطهارة الوهمي الكثيرة الشاقة وقوعا وثانيهما ان هذه اللذة يستجر نورانا للرطوبة البورقية في البدن كله فالذلك والغسل يستصح البدن ومن على رجليه خف لم يسر النجاسة الوهمية اليهما فاكتفى بايجاب المسح عليها وعلى من عدم الماء فتيمم في كلتا الطهارتين الاترى ان من تلوث ولم يجد ماء يدلك عضوه بالارض وفي المضمضة والاستنشاق وازالة المخاط تمكن

فی المخزۃ وتوذی الحس المشترک والوھم والتوجہ الی مکان ھو بیت اللہ ھو للاخلاص والتجرید

واعلم انہ لیس ھذہ الاضافۃ مقصورۃ علی الاعتبار فقط بل لہا باعث شرعی ونور ممعن،

تفہیم - ان الجذب لغۃ ھو الاخذ بالشدۃ وھذا المعنی لیس ینفک عن السالک ایضا

اذ لولا التوفیق لما سلک قال اللہ تعالی یحبھم ویحبونہ ولکنا نرید بالمجذوب رجلا آمن بان

الالہ الحق لیس الا المجرد البحت الوجود الصرف اما بسماع من الرسول او نائبہ او قائل من

القائلین تقلیدا واما بدلیل قاطع یلجیٔ الی القول بہ کما کان للخلیل علیہ السلام فاذا ثبت ایمانہ

اشتاق الیہ وانتزع لفطرۃ فطر علیہا او لکسب یورث حالۃ ما او لعنایۃ مجذوب یتصرف کیف

یشاء فاذا نبت الاشتیاق عن لہ معرض من الحی القیوم فنادی باعلی صوتہ لست اعبد ربا

لم اراہ فھذا ھو المجذوب ولا یشترط دوام ھذہ النسبۃ ولتفصیل المراتب التی تقع من مجرد الی

مجرد آخر الی غیر ذلک من التدقیقات،

تفہیم

الفناء الاول ان یدوم تعلق قلبہ باللہ سبحانہ حتی یصیر دیدن القلب کالبصارۃ

فی البصر وان ینقطع عن کل ما سواہ فلا یھوی احدا ولا شیئا من داخلۃ قلبہ وان یصیر

معلما من اللہ تعالی والفائق فطرۃ یختص بالمنامات والواقعات والکشوف لاسیما فی الامور

الکونیۃ والمتوسطی فطرۃ یختص بالالہام والواقع والخاطر والھاتف والفراسۃ والاشراف

والالمعی فطرۃ یختص بتجرید العقل والقوۃ القدسیۃ وان یصیر ھشا بشا شفیقا منبسطا

لاحسد ولا حقد ولا ضجر ولا حجر ولا طمع ولا امن ذا امر کلی ورأی کلی وان یصیر ذا برکۃ

یرزق بہا الناس ویمطر ویستخصر وھذا ھو الفناء الاول اذا اتمہ رجل فھو الاخوذ

بالبررۃ الکرام،

تفہیم

اعلم ان لفظ الوجود يطلق على مفهومين احدهما الوجود فى نفسه وحاصله التحقق و التقرر وكونه شيئا من الاشياء وثانيهما الوجود لغيره وحاصله ارتباط مفهوم انتزاعي ليس له وجود الا الانتزاع من الوجود فى نفسه بذلك الموجود المنتزع عنه فى هذا الانتزاع والحمل عليه والوجود بالمعنى الثانى انما يطلق عليه هذا الاسم بطريق المجاز والنظر الجلى يحكم بان الماهيات الجوهرية والعرضية لها وجود فى نفسه وانما الوجود للغير شأن المفهومات الانتزاعية عند انتزاعها وحملها على موصوفاتها لا غير لكن النظر الخفى يحكم بان الممكن ليس له نصيب من الوجود فى نفسه وانما نصيبه الوجود لغيره وذلك لانه معدوم من تلقاء ذاته وانما وجد من تلقاء العلة وهذا الايجاد لا ينقطع مادام موجودا خلافا لما ظنه القاصرون فاذن حقيقة وجود الممكن انما هو جعل الواجب اياه وافاضة ذاته لا غير وانما يتصنف الوجود اصنافا بتصنف الاضافة والجعل وهذا المدعى ذكره الصوفية بقولهم ان الممكن مقيل واعتبارى كانه شأن من شئون الواجب،

ثم نقول هذا الربط ليس مثل ربط شئ بشئ آخر مستقل فى نفسه كيف والممكن باطل لاشئ البتة الا الربط فاذن انما المقصود بالربط كون الواجب على شأن يتفسر ذلك الشأن بهذا الوجود الامكانى وعلى شأن آخر يتفسر ذلك بذلك الوجود الامكانى وعلى هذا القياس و اعتبر بحال المفهومات الانتزاعية فمعنى الحصول والكون انما هو ان تلاحظ الى الوجود والى اعتبار من اعتباراته مثل صحة ترتب الآثار عليه او غير ذلك فتنتزع من ذلك الاعتبار صفة تسميه بالكون وتحمل عليه وان تلاحظ الى المفهوم الذى تنتزعه بعد انتزاعه وتنسبه الى ذلك الموجود فاذن للفهوم الانتزاعي مقامان مقام الانتزاع وهو فى ذلك محض محل فى المنتزع منه شأن من شئونه وجوده انه لغيره فقط ومقام الحمل وهو فى ذلك يحذو حذو الوجود

الخارجي حيث جعلت شيئاً برأسه وحملته على المنتزع منه،

وسر هذا الحمل ملاحظة بالملاحظة البتراء التي تغمض فيها عن حقيقة صدوره ومحتد وجوده فمثل هذا الحال يكون في الواجب والممكن فللممكن مقامان مقام يتغفل فيه النظر او محتد تحققه ويكون فيه شأن من شئون الواجب مضمحلاً في وحدته الحقة ومقام تغمض فيه النظر عن محتد تحققه ويكتفى بظاهر ما يرى من صدور الآثار والتميز من العدم البحت الذي لا يخبر عنه اصلاً فيكون في هذا المقام موجوداً متقرراً،

ثم اعلم ان علم الله تعالى على وجهين احدهما العلم الاجمالي وهو عين تحققه وتقرره اذا قيس الى صدور الآثار العلمية عنه كما هو المذهب في تحقيق عينية الذات والصفات والآخر العلم التفصيلي وهو تطوره مطلق التحقق في اطوار الشئون اليس مما احكمه المحققون ان للواجب ربطاً واحداً بالصادر الاول هو ايجاده وهو علمه بعينه فهو قدرته وارادته والعناية به الى سائر ما يلاحظ من الاوصاف فظهور الممكن هو بعينه ايجاده وبعينه تطور الواجب في شأن من شئونه وبعينه علمه والقدرة عليه وارادته فالوجه الاول وهو العلم الاجمالي عين الواجب يندرج في وحدته قاطبة الممكنات ايضاً لكن بما هي مضمحلة لا بما هي موجودات تصدر منها الآثار المستندة اليها وليس العلم الاجمالي عين الممكنات بما هي ممكنات والعلم التفصيلي هو عين الممكنات الخارجية والذهنية اذ هو اسم لشأن مقيد من شئون الواجب الذي هو تطوره وهو بعينه ايجاد الممكن وظهوره وللممكن ايضاً علم اجمالي وهو ملكة العلم التي لا تنفك عنه في حال من الاحوال علم الشيء المعين اولم يعلمه وعلم تفصيلي وهو عين الصورة الذهنية وعين المعلوم فتدبر،

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

تفہیم

قالت الصوفیۃ رحمہم اللہ تعالیٰ حقیقۃ الایجاد ان ینصبغ ظاہر الوجود یعنون بذلک ان الحق سبحانہ لہ کمالان احدھما باعتبار نفس ذاتہ وھو بہذا الاعتبار محض الفعلیۃ والتحقق والوجود والوجوب وثانیہما باعتبار اشتمالہ علی قاطبۃ الحقائق والاعیان التی من شأنہا ان یتحقق فانہ ما من حقیقۃ الا وامتیازھا عن صاحبتہا وتقومہا فی نفسہا بالفعلیۃ والوجوب والتحقق بالفعل او بالقوۃ فالوجود بساط منبسط علی الکل والکل تقادیر الوجود مفروضۃ فی تقیید ثم اذا اراد اللہ الحق ان یوجد حقیقۃ من الحقائق فی الخارج فانما ایجادہ ان یظہر الفعلیۃ فی نحو واحد من انحاءھا المفروضۃ وتقیید واحد من تقییداتہا المقدرۃ وظہور الفعلیۃ فی حقیقۃ واحدۃ عبروا عنہ بقولہم ینصبغ ظاہر الوجود الی آخرہ،

واقول ھذا التعبیر عن حقیقۃ الایجاد بلسان فیہ نوع مسامحۃ والحق ان الفعلیۃ والتحقق الذی یسمونہ ظاہر الوجود یلزمہ لنفسہ وجود معلولہ انما ھو فی التحقیق وجودہ لعلتہ فوجود المعلول کمال ظاہری للعلۃ من حیث ان وجودہ اذا انبسط فی نفسہ ظہر المعلول بالضرورۃ فبین المعلول وعلتہ لزوم لذات العلۃ لا غیر وھکذا المعلول یلزمہ معلول آخر وھلم جرا،

فکما ان باطن الوجود یشتمل الحقائق المقیدۃ کلہا بالقوۃ والعرض فکذلک ظاہر الوجود یشملہا بالفعل ولزوم صدور الحقائق من ظاہر الوجود انما ھو من نفسہ لا للاشتمال الباطنی وکذلک اقتضاءہ للمعلول انما ھو من نفسہ لا من الحقائق المشتملۃ ولکن الصوفیۃ لما تدبروا فی باطن الوجود تبادر الیہم التعبیر عن انبساط الظاہر بالباطن فتسامحوا والحق غیر خاف علی اہلہ وظہرت ثمرۃ ھذا الاختلاف فی مسئلۃ جعل الماھیات فالصوفیۃ لما کان

عندهم ان الحقائق المشمولة هي التي ينصبغ بها ظاهر الوجود لم يروا التاثير في الحقائق نفسها انها
تقادير واجبة التحقق للفعلية مثل وجوب كون الموجود موجودا ومثل وجوب القادرية للقادر الى
غير ذلك ولا في الوجود لانه فعلية واجبة فانما التاثير في الانصباغ والاتصاف ومن ادرك
ما قلناه قال الماهيات مجعولة في نفسها بالجعل البسيط اذ صدور الحقائق الظاهرة من الواجب
ولا نعني بالجعل الا هذا وانه مقدمه الفروض والتقادير فانها لا مدخل لها في هذا اللزوم انما
هي كالقانون ولنضرب لذلك مثلا البناء اذا اراد البناء تركبت قدرته وعلمه فتحققت صورة
الدار في نفسه ثم انه تظهر قدرته في الخارج فتحقق الصورة في الخارج وهذا الظهور الخارجي
لا يتخلل بينه وبين تاخير جاعله ذلك العرض المتقدم وان كان الامر متشابها بعضه ببعض،

تفہیم

لك الحمد ربي انت قصدي ووجهتي ... وفي بحرك الرحموت غاصت نسيمتي

اليك يدي تلقاك عيني ضراعة ... وفي نورك المغمور قلبي ومهجتي

الا ان الله تعالى رزقني مقاما عظيما وجاها كريما يغبطني بها الكرام ويرى شوقا اليهما العظام
لست بمفتقر اليكم معشر البشر في امر من الامور قل اوكثر وليس تعليمي الكتاب وتحريره
لحاجة ترجع الي فقد استغنيت بما اغناني ربي وانما هو لكم لئلا يقول قائل جئته لي لقد
اعرضت عن الذكر بعد اذ جاءني فمن اصغى واستمع لها فيها ونعمت ومن تصام واعرض
فليس بضائق به صدري ولا ضيق قلبي بما فتحه الله تعالى انما انا غريب فيكم لو ستر تعرفوني
على رأسي التاج وبيدي السيف وقلبي الحليم ولساني الحلو ابها البشر توبوا الى الله
اصلحوا ذات بينكم لا تباغضوا ولا تدابروا فان من عاداني فقد خسر خسرانا مبينا ۰ ع

جہانیاں بمن آیند و ہمتی طلبند ... ازاں سبب کہ منم ایزداں مطالع جمال

کنوں وصی رسولم خزانہ دار علوم بدست ما است کنوں خیر انتفاع جہاں

تفہیم

للّٰہ الحمد کہ آن نقش کہ خاطر می بست آمد آخر ز پس پردہ تقدیر پدید

دل از مستی پیغام رہائی در قید فرنگ وسر از سرعت قاصد سخت تنگ اری ما الا یک کلمہ لا یترک کلہ دو گوہری گران بہا بمن دادہ اند کہ نہ در حوصلہ من بود یکی اتمام دورہ کمال بتفصیل من او الہا الی آخرہا آنکہ دیشوق آن گرد باد جنونم بفلک رسانیدہ بودم آنکہ سخت دوم رنگین است رنگ او سخت شیرین است مزہ او سخت خوشبو است بوئی او الا طلع شمس الحق من مغربہا ؎

فبشری ثم بشری ثم بشری لابنائی واخوانی وقومی

وطوبی ثم طوبی ثم طوبی لاصحابی ومعتکفی وحومی

دیگر وصایۃ آنکہ مرتضیٰ علی کرم اللہ وجہہ ہمہ جوش او میزو ؎

افلت شموس الاولین وشمسنا ابدا علی افق العلے لا تغرب

نفحہ ایست از ریاض قدسیہ آن آنکہ مرا سخت در برگرفت ہمہ روی من می بینند وشیوہ من نکرد وشورش مستی تقاہر قافیہ میزند ونظام نظم از ہم می گسلد ؎

این زمان بگذار تا وقت دگر

تفہیم

فتونک فی معنی الوصال فتوننا تکونک طورا ثم طورا تکوننا

فلتاک لحیانا فتم وصالنا ولیس وصالا ان تراث عیوننا

وھل کنت ایا نا رأینا تحکمت علی جملۃ الاکوان مناظنوننا

تولیتنا کل الامور جمیعھا فلیت سوی منکم الینا تشوننا

بك امتلئت عيني وقلبي وقالبي | وفيك اقتحمت ايا لشصات فتوننا
تبدلت الاكوان منا بنوركم | تغوص اغصانا جفتنا جفوننا
فتنا وافتتنا فكنا بفاتن | ولم يك مفتون فتم فتوننا

تفہیم

اعلموا ان السعادة كل السعادة هي ان يتجلى الله سبحانه للعبد اما على مقدار العين فيتولى الله هذا العبد لما ان آثار التجلي انما تكون على قياس ما اختص له من الهيئة او الوزن او المقدار او ما شئت فسمه والعين جعلت قانونا للعبد لا يكون آثاره وكمالاته ومقاماته الا على ميزانها ومقدارها فهذا التجلي انما اورث تحققا وتقررا للعين فتلك الآثار انصبغت بصبغ الله وهو المراد بالتولى واما على مقدار النفس الناطقة التي هي السر في كون العبد من هذا العالم وكل ما سواها متفرع عليها ومستمد بها ومتمثل لها فيكون العبد يبصر بالله ويبطش بالله ويسمع بالله لما ان النفس اجمال كمالات النسمة فاذا اختص التجلي بوزانها تحققت كمالات النسمة فيتنور همته ويصفو اشراقه قال الشيخ بهاؤ الدين نقشبند انا منذ اربعين سنة ارقب المرآة لم تكذب قط وانما عنى بالمرآة هذا التجلي،

ثم ان العبد الذي تولاه الله عزوجل يسرى اولا اثر التجلي في نسمته فتكون النسمة صافية عن الشرور موافقة لمرضات الله ثم يسرى في كسر نسمته وهو شرح الصدر فلا يزال معرضا عن الدنيا وما فيها محبا لله عزوجل خاشعا له ثم يسرى في نفسه انا فانا فتكون حركاته وسكناته وكلماته بالله لا بنفسه فتحقق اذن فناء النسب والاوصاف فمن ابغضه فانما ابغض الله ومن احبه فقد احب الله ثم يسرى في العين مرة ثانية فاذن يستقر النعمة وتكمل الرحمة،

تفہیم - قال الله عزوجل فی بنی اسرائیل واتیناهم الکتب والحکم والنبوة اقول الحکم هو العلم الحقیقی وتمثاله فی عالم الشهادة علم الکتاب والحبوریة والنبوة هی الریاسة الحقیقیة وتمثاله الخلافة والامامة ولا بد لکل نبی ان یکون حکیما ولا بد لکل خلیفة ان یکون حبرا،

تفہیم

قال الله عزوجل الله نور السموات والارض مثل نوره کمشکوة فیها مصباح المصباح فی زجاجة الزجاجة کانها کوکب دری یوقد من شجرة مبارکة زیتونة لا شرقیة ولا غربیة یکاد زیتها یضیئ ولو لم تمسسه نار نور علی نور یهدی الله لنوره من یشاء ویضرب الله الامثال للناس والله بکل شیئ علیم ط اقول هو الله الذی تجلی بتجلیات شتی فکان منها الخلق والتصویر والهدایة وکل تربیة تربیة وتدبیر تدبیر فی السموات والارض وهی الانوار والتجلیات کلها عین الذات باعتبار وغیرها باعتبار فصح ان یقال هو نور السموات والارض وصح ایضا ان یقال هولاء انواره ثم النور المحمدی الذی به انتظم شرعه وهدایته وکمالاته علیه افضل الصلوات وایمن التحیات مثله کمثل مصباح فی زجاجة هی فی مشکوة،

اما المصباح فبازاء الاسم المتجلی بوزان العین لانه فی غایة الاشراق مستو علیه البسة المزاج وکل شیئ فله مادة یأتیه المدد من قبله کالاغذیة المتولدة من العناصر للبدن ومادة هذا التجلی فیض من الاسم المرید لیس فی زمان ولا مکان والشجرة التی لیست شرقیة ولا غربیة وسبوغ هذا التجلی انما یکون بکمالات العود ولو لم یکن کمالات العود یکاد ان یضیئ ایضا لما به من الصفاء وعلو الفطرة ولکنه اقترن بها فکان اتم واضوأ مایکون واما الزجاجة فهی التجلی الذی حصل بسرایة هذا الاسم فی النفس الناطقة لان النفس وان کانت شیئا من اشیاء هذا العالم لکنها صافیة المهیئة لطیفة المنظر

فلاجرم انہا کالزجاجۃ والنور الحال فی النفس یشبہ النور الحال فی الزجاجۃ فان التجلی یشبہ العرض الحال فی الجسم ولہذا یکون بوزان ما ھو علیہ وله فان قلت لِمَ قال الرب تبارك وتعالی کمشکوٰۃ فیہا مصباح المصباح فی زجاجۃ ولم یقل کمشکوٰۃ فیہا زجاجۃ فیہا مصباح قلت ایذانا بان الزجاجۃ کما قبلت الضوء من المصباح اولا لابالتبعیۃ فکذلك المشکوٰۃ قبلت الضوء منہ اولا لابتبعیۃ الزجاجۃ فان سرایۃ الاسم الالٰہي فی کل دورۃ علی السواء واما المشکوٰۃ فعبارۃ عن النسمۃ التارکۃ ظلمات الطبعیۃ لانعکاس انوار الاسماء فیہا عبارۃ اخری عن ھذا العلم نبینا صلی اللہ علیہ انتشا من دورۃ الکمال فبلغ اقصی ما یمکن منہا فعم اسمہ المعتمد علی العین ونم تجلیہ المعتمد علی النفس وانشرح صدرہ وآمنت نسمتہ فمن اسمہ آثار التولی کارسال جبرئیل الیہ بالنبوۃ لما عدم من النظام للتوزع والھجرۃ فانہ لما عمت المصائب خلص التولی فانقاد له قوم من اھل یثرب ونفس فی روع الھجرۃ فصدق اللہ ظنہ والبدر فانہ سری الاسم فی المصلح فکبت اعداء اللہ ونزل الفرقان یوم التقی الجمعان وحدیبیۃ فانہ سبق الی المصلح من حیث لایدری فکان مبدأ الفتح وخیبر وحنین والطائف وفتح مکۃ وغیرہ ومن القاب ھذہ الآثار الحق کما قال تعالی قل جاء الحق وزھق الباطل،

وھل اعلمك ما التولی ھو کالبخت الا ان البخت فیہ ظلمۃ وھذا فیہ اشراق وبالبخت یسعد السعداء ویشقی الاشقیاء اما البخت فبدیہي وانما انکرہ اقوام لیسوا من اھل التمیز ومن تجلیہ الاشرافات مثل ان یقال انك فعلت فی بیتك کذا وکذا وسیکون غدا کذا وکذا والمعجزات الجزئیۃ کالدعاء للمرضی وزیادۃ الطعام والشراب اما شق القمر فعندنا لیس من المعجزات انما ھو من آیات القیامۃ کما قال اللہ تعالی اقتربت الساعۃ وانشق القمر ولکنہ صلی اللہ علیہ وسلم اخبر عنہ قبل وجودہ فکان معجزۃ من ھذا السبیل،

قال الشیخ بہاؤ الدین نقشبندؒ انا احفظ المرآۃ منذ اربعین سنۃ لم یکذب قط وعنی بالمرآۃ ھذا التجلی فان النفس جبلت ذات اشراف وھمۃ ولکنہا قد تکذب بان وقد تصدق فان فاذا تحقق التجلی امن الرجل من الالتباس ولم یذکر اللہ سبحانہ شیئا من ھذا المعجزات فی کتابہ ولم یشر الیہا قط بسر بدیع ھو ان القرآن انما ھو من الاسم فلا یذکر فیہ ما ھو من تحتہ واکثر ھذہ فی المدینۃ ومن انشراح صدرہ انہ کان اخشی الناس من اللہ واتقاھم واعبدھم واعلمہم وکان یذکر اللہ علی کل احیانہ وکان مولیا عن دار الغرور ومتوجہا الی دار الخلود وصحبہ انس عشر سنین فلم یقل لما فعلہ لم فعلت ولا لما لم یفعل لم لم تفعل و لم یقل لسائل لا وکان وعظہ تذرف منہ العیون توجل منہ القلوب وکان یبکی خوفا من اللہ وحیا لہ وشوقا الیہ وھذا القدر من کمالاتہ نالہا علماء اھل السنۃ وکبارھم فوصفوالہ تفضیلا علی من عداہ واما نحن فتفضیلنا ایاہ اتم واضوأ،

ومن ایمانہ صلۃ رحمہ وعفافہ ومعاملاتہ علی حسب الشرع والمباح وطاعاتہ وسنتہ وسیرتہ فی معاشرۃ ازواجہ وخدمہ ولباسہ وکلامہ ومشیہ وقیامہ وقعودہ وبالجملۃ فما یؤثر عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم علی اقسام اربعۃ کما بینا فمن آمن بہ کما امنا فقد آمن حق الایمان،

تفہیم

آن شد ای خواجہ کہ در صومعہ بازم بینی کار ما بارخ ساقی ولب جام افتاد

بقائی کہ در خانۂ ولایت است امریست کہ اینجا ہرگز نبود وابدالآباد نباشد اینجا امریست فوق الفوق کہ دست تعبیر از دامنش کوتاہ بحمد اللہ از عالم قرب باللہ وانواع آن وتفاصیل واحکام آن آن قدر دادہ اند معلوم نیست کہ دیگری را بودہ باشد بل ایقنا بذلک ولا فخر ولا عجب اینجا حرکتی کہ ہست فوقیہ است وہر تجلی کہ بود محیط بتجلی اول بودہ وی غریق در آنجا الا این مسکین بیدست وپاکہ ہر تجلی را بغل کشم وہمہ آنرا بلع نمایم

بی اضطراب واکتراث گویا از فوق آن احاطہ کردہ ام تا انزمان کہ تجلی رحمان رسم وی مرابلع کند ومن اورابلع کنم تا انکہ ہردو ہم افتیم ونابود شویم وندانم کہ تا انجا علم احدی بتفصیل رسیدہ باشد واین حدیث طولی دارد وعرض بس کنیم۔

تفہیم

لازم نیست کہ مقامی یا مرتبہ کہ سلف را حاصل نشدہ باشد وایشان ازاں صریحا وضمنا اخبار نکردہ باشند البتہ بالحتم خلف را بدست نیاید بلکہ بسا است کہ متاخری را چیزی بدست آید کہ متقدمان باجمعہم ازاں درغفلت غافلہ باشند وکفی بخاتم النبوۃ دلیلا علیہ الصلوٰۃ والسلام وازان امر اختصاصی جمع وصایۃ ومفردیۃ است معا اگرچہ ہرکہ بمرد درخاک شد ولیکن درصحیفہ عامہ کلیہ حقیقت حالش منقش است آنجا تفحصہا کردہ ام ندیدم کہ کسی جمع کردہ بلکہ دیدم کہ نکردہ واگر ازتحقیق پرسند این دو امراند کہ تمام یکی بحصول دیگری وابستہ است اگر جزئیات تجلیات امور غیر متناہیہ اند اما کلیات آن چندے بیش نیند واگرچہ ہریکی از کلیات وادی وعری است بے سروپا ولیکن یک کسی درخلق حضرت خلاق علیم موجود است کہ ہمہ آ بقدم موہبت طی کردہ یا شد ومن بعد وی را ہیچ دیگری را کمالی وتجلی نباشد نہ درین جہان ونہ درآن جہان الا انکس ورخور نوردیدہ استش واز فوق آن احاطہ کردہ استش آری ہمان زمان کہ بعین ذات رسید نسبت او بجمیع تجلیات ومقامات یکی گشت واورا ہیچ اثری وہیچ وروے وہیچ توجہی باقی نماند ہرچہ خواہد میل کند علی انہ شئی دون حالہ ولکن حالہ لایحتجب بہ آنگاہ بخود دید کہ بشری ام درکشمکش او فتادہ طبیعت برخاست وآوابی کہ بلغہ این سفر باشند برخود راست کردلا ان علمہ انحصر بہ آنگاہ چون بقبر درشود عالمی دیگر پیش آید برخیزد وآداب بلغہ آن سفر پیش گیرد وہکذا حتی ینتہی السفر وتجلیہ الذی ہواللہ عزوجل ان لیسمی تجلیا غیر محتجب فی شئی من ذلک

تفہیم

اینجا اسرار اند کہ نطاق ترقیم ازان کوتہ است حصول کمال منتہی وہو الغایۃ القصوی ولیس وراء اللہ المنتہی ہر چیزے کہ ہست یا بود یا خواہد بود من لدن آدم الی آخر رجل یوجد بین یدی القیامۃ باتساع این دائرۂ کمال است یا امرے از جزئیات یا شروط یا شطر این کمال مستطیر است اللہم لا مانع لما اعطیت وفیہ قلت ؎

قرون خلت لیس الحساب یعدها — خلیا عن النور المبین المعاصر

واعنی بذلک النور نوم سمائه — سمت فوق سبع الطبقات الدوائر

اتی بعدها عبد ضعیفا فصانه — وکان له اذ بین ناه و آمر

علی صورة العین الوسیعة تارة — وطورا علی وجه علی الدنس هامر

جمعنا له الشمل الشتیت مسددا — حمیدا اماما فوق اعلی المنابر

وکنا له ردءً لضیر وحافظا — فلیس له شیٔ هناک بضائر

تفہیم

حضرت حق سبحانہ وعدہ فرمودہ واللہ لا یخلف المیعاد ہر کرا بتجلی خاص کہ منبع جہنم است ارتباط واقع شد در آن فنا دست و او وی مغفور ازلی است لا یعذب ابدا ؎

یحرق النار من یمس بہ — ومن هو النار کیف یحترق

و ہر کرا بتجلی خاص کہ منبع جنت است ارتباط واقع شد در ان فنا دست داد وی را نفد بہشت داده اند اگر خواہد الحال روند و اگر خواہد بعد حین حور او را حالا با صوات حزینہ بشوق تمام خوانند آنکہ دی مشتاق آنہا است اشتیاق الکل الی اجزائہ فان جمال الکل شامل لجمال البعض واضعافہ وقد ورد فی الحدیث ان الجنۃ تشتاق الی ثلثۃ الی عمار و سلمان و بلال مع ان

ذلک لقوة فقرہم وصبرہم وسداو طریقتہم فما ظنک بمن فنی فی الذی ہو اصل الجنة والنار جمیعاً

تفہیم

امام غزالی در احیاء و کیمیاء از رذائل اخلاق تخویفہا کردہ است و جزم کردہ کہ بدان مواخذ خواہد بود و نزدیک این فقیر بعد از امعان نظر در تجلی جہنم آنچہ واضح گردیدہ آنست کہ در آدمی سہ اصناف قوی آفریدہ اند طبعیہ و ادراکیہ و قلبیہ آنجا ہر مواخذہ کہ ہست از قوی قلبیہ است باز قوی دو نوع اند ہیئات کہ در اصل نسمہ آفریدہ اند و افاعیل ذمیمہ شرح و بیان آن گشتہ ہیئات طاریہ بسبب ازدحام بنی نوع چون ریاء و سمعہ وغیرہا بالغة الی الحد الاقصی و کذلک الحرص وطول الامل والحسد وغیرہا اذا لم تفن فیہ النفس بل المت بہ الماماً ہر مواخذہ کہ ہست از قسم اول است نہ ثانی در ثانی تشویشہا خواہد بود انگاہ مرد بسوی حق نظرے افگند و از راہ این نظر بگذرد امارة این امر آنست کہ در مرد این رذائل حاکم نباشند الاعند المناقشة مع بنی جنسہ فاذا غابت عنہم تنحی اما قسم اول بمثال قید جدید گردد اگر در وگردد و وی بدان متالم شود و خلاصی نیابد الابعد عصور و دہور داذین قسم صعب شرک جلی است بلکہ انواعی از خفی نیز اعاذنا اللہ من جمیع ذلک قال اللہ تعالیٰ الذین یجتنبون کبائر الاثم والفواحش الا اللمم والحمد للہ علی ما انعم۔

تفہیم

کمال این مسکین است کہ حق سبحانہ خصوص تفضلے دربارہ این مسکین کرم کردہ بر طبق لم نجعل لہ من قبل سمیا و آن اطلاع است بقاطبہ انواع کمال و این فقیر انہارا ہفت قسم آوردہ و دوائر سبعہ اش نام نہادہ ہر یک را ظہریست و بطنی صاحب ظہر از فوق آن کمال احاطہ می کند صاحب بطن اندر آن مستغرق میشود علم صاحب ظہر و تعبیرات او از حال خویش بوضعی دیگر است

وعلم صاحب بطن وتعبیرات او از حال خویش بر نہجی دیگر مثل این چون مثل باصره است صاحب بطن از علوم باصره میگوید که یکے زرد است ویکی سرخ ویکی مثلث ویکی مربع وامثال آن و آنکه اگر خواہیم که بعید را بینیم چنان باید نگریست واگر قریب را بینیم چنین وصاحب ظہر میگوید باصره قوت مودعه است در روح صافی که از دماغ فرود می آید و بالائی او ہفت حجاب برآمده و در ہر حجاب فائده دیگر است واگر روح مصبوب رقیق است بروز داوقات حرارت ضعیف البصر باشد واز دور نه تواند دید واگر روح غلیظ است بالعکس وہر دو صاحب مقام باصره اند عقیدۂ این فقیر آنست که عالم دوائر سبعه ظہرا وبطنا و اوبا و اثارا بطریق ذوق ووجدان واجد آنہا است ومتحقق بانہا وہر که چنین یافت فقد فاز فوزا عظیما ولیس وراء ہا کمال این سبعه کلیات وامہات اند اما جزئیات که از امتزاجات فاعلات وقابلات صورت میگیرند محصور نیند وعلم انہا اسہل امور است بعد احاطه اصول واگر از انہا بگذشت امکان ندارد که ترقی کند نه در اینجہان ونه در آنجہان آری ہر مرتبه ذوقی دارد ودیگر والتذاذی دیگر انچه کمال را انجا خواہد شد بعد قرون وتحولات ویرا اینجا نقد موجود است بل بہتر ازان در بہشت رفتن او نه برای تکمیل اوست بلکه تاحکم نشأت مطرد باشد۔

تفہیم

ان الله تبارك وتعالى يهب ما يشاء لمن يشاء لامانع لحكمه ولاحاصر لجوده ومن عظيم فضله ووسيع امتنانه ان وهبني طريق الكمال فعين لي قوانينها وبين لي افانينها وذلك

بعد ما علمنى مقامات المقربين بالله واحوالهم مفصلا ومجملا ويها امتثال الرسل صلوات الله عليهم فى احوالهم ومقاماتهم وفيها الكمال الذى اشار اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال كمل من الرجال كثير الحديث اعلم ان طريقتنا هذه ينتهى تشريحها الى دور اسبع كلما انتهت منها دورة امتزت اخرى،

اولها الايمان الحقيقى اما علمناك سر وجود الانسان فى بعض رسائلى وان اسفل ابدان النسمة فتعرف انها جبلت مطهرة عن الشرور الدنسية كما قال سيد المرسلين صلوات الله عليه و سلامه كل مولود يولد على الفطرة الحديث ولكنها تلحق بضوب من طغيان العاملة او العاقلة عن موضعها فاذا اطهرت الفطرة وخلصت عن الشرور فهى الايمان وهو ادنى ما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم للدعوة اليه وانزل القرآن لاثباته ونفى مناقضاته،

والايمان ايمانان ايمان ادير عليه حكم الدنيا من الامن وعصمة الدماء والاموال و يقابله الكفر وعموده الانقياد لله سبحانه ولرسوله ولليوم الآخر بلسانه واقراره وايمان ادير عليه حكم الآخرة من النجاة والفوز بالدرجات وكون العبد قريبا من الله سبحانه ومن حزب الله وجنوده ويقابله النفاق ومرض القلب وعموده الكف عن الاشراك بالله عبادة واستعانة وعن الملكات السوء المتحجرة فى النسمة والاقدام على العبادات بنشاط وحسن رغبة وسعة نفس احتسابا وسكينة وعلى كل ما ينجر اليه حسن الخلق والنصيحة من افانين المعاملات مع الله و رسوله والمسلمين وانما نعنى بالايمان هذا الاخير وهو يزيد وينقص وهو الذى اذا دخل بشاشته القلب لم يخرج وهو الذى كانت له بضع وسبعون شعبة وقد استنبطنا له اربع ذاتيات فبينة

ثم ان الشرك بالله سبحانه فى العبادة حده تعظيم لغير الله يقصد به الزلفى من الله تعالى او النجاة فى الدار الآخرة ومن اعظم الامراض فى زماننا هذا عبادتهم شيوخهم احياء او لقبورهم امواتا والجهلة يقتدون بكفرة الهند فى عبادة اصنامهم فى فعالهم واما الاشراك

بالله استعانة فحده ان يطلب من احد حاجة عالما بان فيه قدرة انجاحها من صرف الأسرار ادة النافذة كالشفاء في المرض والإحياء والإماتة والرزق وخلق الولد وغيرها مما يتضمنه اسماء الله تعالى والاشراك بالله دعاء فحده ان يذكر غير الله سبحانه عالما بان فعله ذلك نافع له في معاده او قربه الى الله كما يذكرون شيوخهم اذا اصبحوا والاشراك بالله ذبحا فحده ان يذبح او يسيب حيوانا لاحد بحيث ان لم يذبح هذا الحيوان لم يكشف الحاجة التي في صدره والاشراك بالله في النذور والايمان فحده ان يجد وجوبا بشرف اسمه وتأله ذاته،

ومن اعظم الملكات السوء الشح المطاع والهوى المتبع واعجاب كل ذي رأي برأيه واذا خاصم فجر واذا عاهد غدر واذا احدث كذب والكبائر عندنا افعال اوعد الله عليها بالنار اوسمي مرتكبها كافرا او شرع عليها الحدود اوسماها فاحشة فالسيئات امور قادحة اما في تهذيب النفس اوتدبير المنزل او اساس المدينة او باعثة على شر او كبيرة،

والبدعات امور كانت من تحاريف الناس بعد الانبياء احسبوها عبادة او اتخذوها عادة مسلوكة ومن اعظم البدع ما اخترعوا في امر القبور واتخذوها عيدا وفي العبادات الموقتة التي جواه اوراد المشائخ والفرائض افعال سمى الله سبحانه تاركها كافرا واوعد عليها بالنار والحسنات افعال وعد فاعلها بالجنة من غير حتم فمن اجتنب كل السيئات والبدعات واكتسب الحسنات فهو مؤمن كامل ومن اجتنب بعضها فحسب ذلك،

الثانية شرح الصدر قال الله تعالى افمن شرح الله صدره للاسلام والم نشرح لك صدرك وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن امارته فقال التجافي عن دار الغرور والانابة الى دار الخلود وحقيقته انكسار النسمة في جوهرها من مصادمة الجذب وذلك ان كل موجود فله ربط بالله انما هو شرح ليعبد عينه ويسجده حقيقة ازلا وابدا،

فمن الموجودات ما هو قوي الجذب ومنها ما هو ضعيفه الجذب يشبه الريح العاصف لابد له من مهب يماس شدتها ويصادم قوتها وطريقة نور النبوة وضعت على عموم الجذب فاطبة الطبقات واحدة بعد اخرى ويتمثل انكسارها لمن مهد الايمان في صورة شرح الصدر لايزال معرضا عن العالم غامض العين عن نظاره محدقا في الدار الآخرة طالبا لمرضات الله واما من لم يمهده حق تمهيد فعسى ان يتصور عنده في توحيد المحبة فلا يزال يقلع اعماق نفسه عن كل ما سوى الله سبحانه ومنهم من يتصور عنده في دوام الحضور وبالجملة هذا يسمى عند اهل الولاية بالفناء الاول ومن انتهت به هذه الدورة وكان فطنا انكشف له فناء اللطائف الست على ضروب،

منها ما خصني الله سبحانه به وهو المركز وواسطة العقد ان يتجلى الله سبحانه على في علمي بالفعالية ثم البائنية ثم الجامعية ثم القدوسية ثم القيومية ثم اضمحلت في الذات الصرفة وتحقق الفناء التام ومنها ما يشبه ان يكون من الاشباح كالتوحيد الافعالي والصفاتي وهذا يحيط به امران اجمال وتنكر،

الثالثة قرب النوافل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حاكيا عن الله تعالى لايزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى احبه فاذا احببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها وكنهه انكسار جوهر النفس ومن مثل صوره ما منحناه ان اضمحل التقرر الذي به امتياز الموجود عن المعدوم في ذات الله تعالى فلمع ان التقرر من شروحها وتماثيلها وهذا اوان الابتهاج والتفاخر ومظنة ان تسطح من نفسه شنشنة حسين بن المنصور وفي الحديث انهم شكوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم انهم يجدون في انفسهم ما يتعاظم احدهم ان يتكلم به فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذاك صريح الايمان،

(حاشیہ: ۷)

وكان قرب النوافل فتخالف الانواع بحيث يقع عند كثير من اهل الفطانة انه مشترك بالاشتراك اللفظي فمن انواعه ان يتجلى الله سبحانه في هيئة نفس تجليا متحققا خارجيا وهو ذروة السنام ومركز الدائرة واليه اشارة في الحديث حيث قال كنت سمعه ويشبه انه لم يمنح من هذه الامة التي فتشنا اقترابا تهم الا لرجل او رجلين هما الخضر والشيخ عبد القادر،

ومنها ان يصادم صلابة النفس هبوب الجذب فلا يزال الجذب يجاهدها حتى تصير كراقة الحشيش ذهب حقيقتها وبقي صورتها وكان الشيخ بهاء الدين خواجه نقشبند قائما بذروة هذا النوع وكان جذبه على طراوته طول عمره،

ومنها ما نحن فيه من انكسار لم يشمله طريقتنا الا لضرورة العموم والاطلاق ومن صور هذا القرب مشاهدة الحلول والاتحاد وما يناسبهما ومن القواعد المطردة عندنا انه ايما عبد منحه الله سبحانه قربا من الاقترابات فالعبادة التامة الخالصة المرضية في حقه بعد اداء الفرائض والسنن الرواتب ان يستغرق قاموس هذا القرب ويضمحل في لجته فعرفنا ان عبادة هذا المقرب هو حضور ذاته بذاته لذاته وهو المسمى بالتجلي الذاتي،

الرابعة الحكمة قال الله تعالى ومن يؤت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم في صفة الابدال لم يفضلوا بكثرة صلوة ولا صيام وانما فضلوا بسماحة النفس وهي عندنا قرب الوجود وكنهها بقاء العبد على ما كان عليه ازلا حيث كانت عينه الثابتة عابدة ساجدة لله سبحانه متقربة به متنزهة عن السوء والفحشاء وهذه اوان العلوم السابقة ومظنة العصمة الكاملة ومقام الوجاهة السابقة،

ولما اتممنا هذا المقام انكشف لنا علم الاسماء وعلم التكوين وعلم القرب بالله وعلم الشرع وعلم المعاد وعلم عجائب الانسان واوتينا كاسا دهاقا من لذة ما كنا عليها ازلا وجعلنا

فأولنا لشيء يتأتى في التشريع ونحن نجول في ميدان ما يؤدي اليه طباعنا لا أنا تجشمنا اتباع الشريعة كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في علي رضي الله عنه اللهم ادر الحق معه حيث دار ولم يقل ادره مع الحق حيث دار ولما انتهت بنا هذه الدورة امرنا بلسانها ان تدعو الخلق الى الله سبحانه وننصح لهم وكذلك كل دورة لا يتم انتهاؤها حتى يؤمر العبد بلسانها ان ينصب منصب الارشاد،

والناس صنفان صنف جبلوا على التفطن والذكاء وصنف ضرب على آذانهم و ادنى ما يجب ان يتحقق به العبد في هذه الدورة سواء كان قطبا او غير ذلك سكون القلب عن سر القدر كما ان ادنى ما يجب في قرب النوافل سكون القلب عن مناقضة التوحيد مع احكام الشرع ولم تزل الاولياء راسخي الاقدام في الايمان لهم نقب الى فناء النفس الناطقة فالفناء شعار ودخلة لا يستقل حالهم ان يجد قوافيه باصالة والايمان دثار وعرضة عليه ينطبق اشاراتهم واليه تعزى عباراتهم حتى وجد رجال من الصوفية،

اولهم الداود الطائي ثم المعروف الكرخي والسري فارتسخت اقدامهم في شرح الصدر واشارت معانيهم الى الفناء فلما كان حينئذ ارتسخت قدمه في الفناء ولما بان ان الاحاطة به والكناه كنهه تم وكان ان تخلص قرب النوافل من قرب الفرائض باحكامه وآثاره واتبعه في ذلك من جاء بعده حتى نشأت طبقة ابي سعيد واحمد الجامي فاختصرت لهم الطريقة ونبع الكمال من صلب النفس وتجلى الله سبحانه للشيخ عبد القادر وعصفت ريح الجذب بالشيخ بهاء الدين،

ثم ان الله سبحانه انشأ الكمال نشأة اخرى فامتزجت الفناء للشيخ محي الدين بن العربي بالحكمة فظهرت العلوم ولما بان ان الاحاطة بها تم لم يزل الاذكياء يتناولون قسطا منها

ثم وجد الشيخ احمد السهرندی وکان ارهاصا بظهور عيسى عليه السلام فالتمع عليه نور النبوة على اجماله ثم افاضتني انوار الغيب فاقمت مقام الحكمة وكنت يومئذ نائب يوسف عليه السلام لانه هو الذى خلصت له الحكمة من بين الانبياء وجعلت لى برهة من الزمان مثواي ومأواي وذهبت مني عروق فى اعماق ارضها ثم انزعجت لنور النبوة فكان ما كان والحمد لله رب العالمين،

الخامسة قرب الفرائض قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الله سبحانه ما تقرب الي عبدي بشيء احب الي من اداء ما افترضت عليه وهل اعلمك لم سمي قرب الفرائض بهذا الاسم ولم سمي قرب النوافل بذلك فالقرب الثاني كما هو حقه انما تورثه طاعات ليست من جنس الفرائض وما يعطي الاول ويلازمه طاعات هي من جنسها فكني بها كناية اجمالية كما هو لسان الشارع و كنهه ان يتجلى الله سبحانه فى عينه تجليا وجوديا متحققا خارجيا فسنح لنا اول ما سنح اسم متشعشع لا يكاد يتميز عن الممكنات المقيدة ثم رباني ربي جل جلاله بتجليات جمالية وجلالية،

اما الجلال فكاد ان يذهب بنفسي وتقطعت النسمة وانكسرت وضاقت عليها الارض بما رحبت واما الجمال فينفخ فيها كما تنفخ فى الزق فكانت اوسع ما يكون واغض وابصر فبهما تمت النعمة وانعدمت النسمة دعم الاسم وصار مطلقا لا ضد له ولا ند،

وفهمني ربي جل جلاله انه ايما اسم صار مطلقا فمن اماراته ان يتبع العبد في مقتضاه نفوس العالمين وان يدفع لضرورة ما الى مشاهدة قوية العموم شديدة الاطلاق ولما انتهت بنا هذه الدورة اخذ منا الميثاق على امور،

احدها ان افرغ قلبي وقالبي دائما لطاعته والثاني كل من جنح الي او القت قلبه على ايدي اما الى الايمان فقط او الى الاقترابات الاخرى وصدقته ان يعبد غير الله او يستعين به

وعن الختم والتوحشة ومايناسبهما والثالث لايكون بيني وبين احد ربط المحبة الاربطا وهو منصبغ بصبغ الله الرابع اسير بسيرة الانبياء واتبع سنتهم الخامس لاتكن من علماء زهرة الحيوة الدنيا تميل الى الدنيا وابناءها علما ومعاملة فاد مت حيا السادسة القرب الملكوتي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله اذا احب عبدا دعا جبرئيل فقال انى احب فلانا فاحبه قال فيحبه جبرئيل ثم ينادي فى السماء فيقول ان الله يحب فلانا فاحبوه فيحبه اهل السماء ثم يوضع له القبول فى الارض وقال الله سبحانه ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا وكنهه تصادق الاسم الطالع من صدره اسماء طالعة من صدور الملائكة المقربين والانبياء المرسلين فليس اسم من الاسماء الاوقد تحقق كماله وانعكس نوره فى هذا الاسم من آخر

حكاية

اجتمع عند الاسكندر مصور الصين ومصور الروم يدعى كل فريق انا احسن تصويرا والطف نقشا فوزع عليهم بناء وامرهم ان يصنعوا فيه مايريدون فجعل اهل الصين يجتهدون فى النقش وجعل اهل الروم لايزيدون على التصفية حتى جعلوها كالمرآة فلما رفع الستر من بينهم انعكست الصور على لطف وبراقة فانقلب اهل الصين مغلوبين ولما توسطت الدورة وضع فى كفنا العالم كله تدبيرا وتسخيرا واطلعنا على منبع الشرائع وشروح الانبياء لها تفصيلا وتفسيرا ولما انتهت العكس في انتهى كل كمال كان وسيكون من لدن آدم الى آخر رجل يوجد عند قرب القيامة فابتهجت ابتهاجا بحسب كل كمال على حدته وتحملت علومهم واحوالهم ومقاماتهم جملة واحدة وخصصت بالمحبوبية كهيئة جميل ليس جميلا وحلى جميلا ثم رآه من رأى فذهب من نفسه ولم يريومه من امسه وهي مقام سيد المرسلين وسند المقربين صلى الله عليه وسلم وقيل لى انا وليك فى كل الامور كلياتها وجزئياتها ظاهرا و

باطنا وارحم لك من كل حميم رحيم فاياك ان تقبل على من سواي واي خاسر اخسر ممن اثر غضبي على ودّي واصطفائي،

السابعة دورة الكمال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء الا خديجة بنت خويلد ومريم بنت عمران وآسية امرأة فرعون وفاطمه بنت محمد وكنهه توجه العبد بكمالاته المتشعبة متوجها الى الله سبحانه سائلا منه بلسان استعداده فمنح نوعا آخر من الكمال كأنه حصل من امتزاج هواء العناصر لست افاضة صورة مقدسة عليها وكان حبيب الله . . . . . في هذه الدورة ثم نمى نموا بعد نمو حتى صار خاتم النبيين،

ومن وقع في هذه الدورة البس لباس الحقانية واعني بذلك انه يقدح نظام كل ملكة من ملكاته كما قدح صلب النفس عند قرب النوافل فشجاعته وسخاوته وفصاحته و ذكائه ليست التي تواردها عليها جمهور الناس بل ظهر الحق في قاطبة صفاته ظهورا مشعشعا ثم يقدح كل نسبة اليه فيكون كل من احبه فقد احب الله وكل من ابغضه فقد ابغض الله وقد اخبر الله سبحانه عن كمال حبيبه بما قال وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى، ومن يطع الرسول فقد اطاع الله، قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله فهذا مقام السؤال و الاستعاذة كما اشير اليهما في حديث القرب واعلم انه متشابه كانه جمع فيه جماً من الاقترابات ولوازمها من غير رعاية الترتيب فلا يتيسر لتفسيره الا الاوحدي من ورثته،

ولما ابتدأت بنا هذه الدورة رأيت وانا جالس بعد العصر كأنه سلب عني لباسي حتى صرت مجردا عريانا ثم حضر تجلي من تجليات رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام على يساري والبست لباس الحقانية فصاحت النسمة وقالت حق حق حق ثم اطمأنت فكان هذا افاضة الحقانية مجملة ثم افيضت افاضة الوابل المستديم من عن فوقي وعن يميني وعن يساري بما قد كلت الالسن

عن لغة وضاقت الصدور وعن وصف فالحمد لله رب العالمين وهذا آخر ما اردنا بيانه فی الطريقة التی منحت لی مجملة علی حسب الاشارة والرمز

تفهيم

لما تصادق اسمی اسماء الملائكة المقربين انعكس فيه كل كمال كان من لدن آدم الی آخر رجل يوجد عند القيامة فتحققت بها جملة واحدة فاما الكمال المتاصل فنبهت له واما الكمال المستتبع فبقی مضمنا وكل نبی فمقاماته منها ما يعطيه جبلته ومنها ما يعطيه مقامه اقترابه ولكل نبی مقام مخصوص من هؤلاء الدورات السبع اليه يعزی حكمه وهو الامام فيه وان كان فی طباع كما لهم على الاجمال عبور الدورات كلها وهذا كما ان السلطان يتمكن فی بلدة ثم يبعث جنوده فی الآفاق فيسخرها فالبلاد كلها مستوية فی الملك والسلطنة والبلدة التی يقام فيها مخصوصة بخصوصيات فاما آدم عليه السلام فلم يزل يعالج شدة فی كمال نسمته حتی استبان الصبح ووضح الحق ولذلك انما كانت مجاهداته مع الشيطان ومقاماته وشروعه فی كمال النسمة توليدا وتكميلا ومن علومه علم وضع الالفاظ بحذاء المعانی واما ادريس عليه السلام فلم يزل يعالج شدة فی فناء نسمة وكان يصوم ولا يفطر ويقوم ولا ينام حتی بدأ الصبح ثم رفع علی السماء ومن علومه علم الهيولی والصورة وعلم النجوم وتقلده الفلاسفة فی مقامه وفی علومه فجعلوا يحرفون حتی خرجوا من عنده،

واما نوح عليه السلام فكان صاحب قرب النوافل وتجلی الله سبحانه فی عينه بهيئة نفسه الناطقة حذ الجذوة فاكتسب نفسه قوة ملكوتية فلذلك هو باهلاك قومه همة شديدة مؤثرة وكان اول مرسل فی الارض اتی بشريعة وخاصم قومه وذلك لان هذا القرب اول اقتراب يتلون فيها بلون الله ومن علومه علم التدبير والتسخير وجاء هود وصالح

علیہما السلام علی اثرہ یصنعون صنوہ وأما ابراهیم علیہ السلام فکان صاحب قرب الوجود لکن لما کان ذا قرب شدید اشتبہ علیہ قرب الوجود بقرب الفرائض ومن علوم علم الحکمۃ الاتری انہ استدل فی اثبات واجب الوجود وکان لوط واسمعیل واسحق ویعقوب علیہم السلام یحذون حذوہ ویربون بانفسہم للقرب فقلت حکمتہم فلما وجد یوسف علیہ السلام ترک نفسہ وما یؤدی الیہ فخلصت لہ الحکمۃ،

واما شعیب علیہ السلام فکأنہ کان من ارهاص موسی علیہ السلام وکان ذا قرب فرائضی، واما موسی علیہ السلام فکان راسخ القدم فی قرب الفرائض فصدرت منہ آثار قادحۃ للنظام فارتفع لہ الجبل وانفجر لہ الماء من الحجر وانفلق لہ البحر فکان متجرا فانشعبت منہ شعبۃ الملک وشعبۃ الوعظ وغیرهما من الشعب فجاء الانبیاء من بعدہ یضمحلون فی شعبۃ من شعباتہ ویکملونہ بعد اخذهم قرب الفرائض فکان یوشع علیہ السلام صاحب الملک وکان شعیب علیہ السلام آذی الاجمیع امتہ فوقف اللہ عزاسمہ علی کلمۃ فتکلم بہا لما بلغت شرورهم حدها فخرجت الکلمۃ من فیہ اضطرارا ثم وجد زکریا علیہ السلام فکان ارهاصا بعیسی علیہ السلام فاکتسب قرب الملکوت ثم کان عیسی علیہ السلام ملکوتیا صرفا،

واعلم ان الملائکۃ وان کانوا اقویاء فی الاحیاء والتربیۃ فتأثیرهم یشبہ حلول الماء فی منبت الشجر لا یصل الی کل فرع ولا ورق الاعلی توزیع طبیعۃ الشجر وعیسی علیہ السلام لما کان فی العالم لا فوقہ کان تاثیرہ جزئیا خرق العوائد فاحیی الموتی وابرأ الاکمہ والابرص،

واما رسول اللہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم فنشأ فی دورۃ الکمال اول نشأۃ فاجتمعت لہ الاقترابات جملۃ واحدۃ وهو صاحب الکتاب الموقوت واکثر من سواہ صاحب الحکمۃ الموقوتۃ وشرح صدرہ ومعراجہ کلاهما من هذہ الدورۃ الجامعۃ وختم بہ النبیون ای لا یوجد بعدہ من

یأمره الله سبحانه بالتشریع علی الناس،

وابوبکر رضي الله عنه هو مقتبس رسول الله ﷺ فی دورة الکمال فاجمل کماله و

توجه به الی الله سبحانه وعمر رضي الله عنه ورث منه ﷺ قرب الفرائض وعثمان رضي الله

عنه قسطا من قرب الوجود ثم نزل فی دورة الایمان وشرح الصدر وعلي رضي الله عنه الحکمة

کاملة ثم ذهب الی القرب الملکوتی ثم نزل فی شرح رسول الله ﷺ للشرع فاستوطنها

ولهذا سمی نفسه بالوصي وهذه هي الوصایة،

تفہیم

صاحب ظہر در ارشاد و تلقین او سرعة است گویا جیران است و صاحب بطن در صحبت

او غایت لطور سیر است و صاحب فرویة جامع اصول کمالات است زیرا که اولیا چون می

میرند کرمها و اشراقها و کراماتها همه منعدم میشوند و باقی نمی ماند الا تجلی سایع بر نفس ایشان و

این اصل است و دیگر فروع و فروع آن نور و مفرد را آن تجلی بدست می آید بدون انوار او و فروع

او که بجز و یرماندگی و ابتهاج و آن مقام بدست نمی آید و کذلک حکمة و مفهیمة اصول آن راجع میکند

ذ. دران جهان معلوم خواهد شد که کار با صول بوده است نه فروع.

تفہیم

اما قولك معنی البصیر هو المتجلی فی صورة البصر فقریب من مقامك الذی اقمت فیه

لان تقررك الذی به کنت فی نشأة النفوس اضمحل فی تقرر الحق ومن اضمحل فی تقرر الحق یری

کل تقرر فی نشأته مضمحلا فیه فبذلك رایت البصر له اضمحلال فی الحق ومما اخترت فیك قبل ان نکون فی

مقامك هذا ان البصیر معناه ذات ظهرت ب خصوصیة بصیرته فازدوج مقامك بعلمك

فانتج هذا العلم وکذا کل رجل من ذوی المقام والحال یزدوج مقامه بعلمه فیحصل له علوم و

هي حقة بالنسبة الى مقامه والى ادون منه واما المفردون الذين يحيطون بكل شيء من فوقه فقد انكشف عندهم الكل بما هو في نفسه وبما هو عند كل قوم ؎

مصلحت نیست که از پرده برون افتد راز ورنه در محفل رندان خبری نیست که نیست

اما قولنا ان المفردين يحيطون بالتجليات انفسها لا اشعتها واضوائها فمعنًى عميق فاستمع بجوامع قلبك ان كل تجلي من الحق فانما يعبده حق عبادته من كان من تحته من يظن الحق محصورا فيه بحسب مقامه وان كان علم بحسب فكره ونظره ان للحق ظهورا فيما سواه ايضا كمثل من تجلى عليه الحق تجليا مثاليا من جهة الاولياء فانه يعبده على ان عبادته عين عبادة ... ومعصيته عين معصية الله،

ومن احاط العلم بعالم المثال عموما وبهذا التجلي خصوصا من قبل فاعله وقابلته ونكته واسراره فليس عنده على طرادته تلك بل انما ينقاد اليه لما انه صورة ما في هذه النشأة من صور الحق ففي عبادته اياه وعبادة الاول بون بائن وكذلك من كان من امة نبي من الانبياء عليهم السلام يرى معصية الله في ارتكاب ما حرمه هذا النبي من قبل حاله وان علم من قبل فكره انه عسى ان يكون حلالا عند نبي فلا يكون عصيانا اذ ذاك فالله سبحانه المتجلي في تضاعيف ظهور هذا النبي يعامل به على حسب عرفانه،

واما الذى احاط بعلوم الانبياء من ظهورها وبطونها فقد ذهب هذا الحجاب عنه رأسا وان انقاد لنبي بعينه فللاول عقيدة ليست للثاني وكذلك كل تجلي من التجليات فانما في اي تجلي كان له عموم واحوال مثلها بالنسبة الى التجلي مثل الاشعة والاضواء بالنسبة الى الشمس والقمر وهذه الاشعة على طرادتها اى على انها الهيئة الصرفة من غير ملاحظة قابل وفاعل لا يبقى عند المفردين وانما عند المفردين ان هذه الاشعة ملحقة بالنشأت والعوالم

التی تنشأ من الله سبحانه بالقابلات والفاعلات واما قولنا ان الاولیاء یموتون ثم تموت اشراقاتهم وكراماتهم فمعناه ان الاولیاء اذا ماتوا صعدوا الى كمالات اعم من كمالهم الدنياوی فحینئذ یسقط عنهم الكرامات وذلك متفاوت فاذكاهم والطفهم اسرعهم واغباهم واصلبهم ابطاهم حتى اذا حشر واسقط بالكلية ولم يبق شيء وهولاء الذين يلوذ بهم الناس قد صعدوا ولم يبق منهم غير صورة كمالهم ولو كانوا اسرع سيرا ما هم عليه لم يبق الصورة ايضا والحوادث باستفاضات المبتدئين فان كل حجر يوسف كما قيل فلو جمعوا الهمة على حجر يوجد واحمة الله قريبة على انهم في صورة كمالهم وبقايا اثره،

واعلم ان من حكم التجلي الالهي اي تجلي كان في اي نشأة كانت في حق من يظن الحق محصورا فيه كما قلنا انه يفيض عليه ما طلب بقاله وبحاله وهو عنده لما اخل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ماء زمزم لما شرب له والقرآن لما قرأ له لهذا السر بعينه والعجب انه لا يوفق لطلب شيء الا ما عند هذا التجلي او عند تجلي آخر نسبته الى هذا التجلي مثل نسبة الهواء الى الاسد المصنوع من الثوب او عند تجلي له ربط ما بهذا التجلي ولا يوفق للتفصيل وتمييز مبادی الافاعيل بعضها من بعض بخلاف المفرد فان كل تجلي عنده بمقدار ولا يستطيع ان يطلب منه او يرجو منه الا ما في مقدرته في نظرة التفصيلي التمييزي وهذه الحكمة من بطون قوله تعالى انا عند ظن عبدي بي،

والواجب عليك ان لا تشتغل بامثال ما قلت في البصير من العارف بل اذا حضر فامسك عن الفكر فيه واحبس نفسك الى ان يبلغ الكتاب اجله فحینئذ يمطر عليك المعارف مطرا من غير شك وشبهة ويجئ عليك حثيثا من بين يديك ومن خلفك وعن يمينك وعن شمالك والاحب الي في حقك ان تعتكف عشرة ايام فاذا دخلت في معتكفك فصل ركعتين واطلب من الله سبحانه رفع التشويشات وسبوغ التجليات ثم اثنيت على الذكر الكثير و

تاثیر الهمی- الحاشی

حضور القلب والسوال الدائم کأنك سوال بعینہ وتری العجائب فاخبرنی بہا وقر عینی بہا ما شاء اللہ لاحول ولاقوۃ الا باللہ توکلت علیہ وفوضت امری الی اللہ سبحانہ وبحمدہ،

تفہیم

اعلم اسعدك اللہ کلّت الالسن وفاتت اللغات وتناھت الاشارات فانا الیوم سلبت تاوي للبیان والجملۃ فی ذلك انی لم ازل اعبر تجلیا بعد تجلي وسرا بعد سر ومیدانا بعد میدان حتی وصلت الی اسم الرحمٰن اصل التجلیات وملاك امرھا فبلغت بہ ما بلغت الیہ فلما انحل فی معدنی رأیت کل مقام وکل علم وکل کمال حصل لاول الافراد الانسانیۃ،

لست اقول ھذا آدم بل اول الاوادم الی آخر رجل یوجد عند انقضاء الزمان وانفکاك الافلاك سواء کان حصل لہ فی ھذہ الدار او فی القبر او فی الحساب او فی الجنۃ احطت بہا کلہا بحیث لاینازع امر امرا،

ولعل قائلا یقول وکیف یمکن ذلك وما صورتہ فاقول الیس ان اللہ سبحانہ قد احاط بکل فعلیۃ من کل حیثیۃ بحیث لایغادر صغیرۃ ولاکبیرۃ الا احصاھا فی وحدتہ الصرفۃ فوحدتہ جماع الکمالات وملاك الفعلیات فکذلك ھذا التجلی قد احاط بکل تجلي وکل مقام وکل علم،

فھذا التجلی عین التجلیات لا العلم بتفاصیل التجلیات علما حضوریا الذی ھو العلم عندنا والعلم الحصولی جھل انما یسمیہ علما محسبوا الجھل علما وانا عانقت ھذا التجلی بحیث دخل کل جزء منہ فی کل جزء منی او اقول بلعتہ حتی سری فی سریان الماء فی الورد او اقول صرت انا ھو وصار ھو انا بل لا اجد لفظا یظہر ما اردت اظہارہ فانا جامع لکل ما جمع ھذا التجلی والحمد للہ،

فانا اعرف ای تجلي یظہر فی القبر وای تجلي یظہر فی الحساب وای تجلي یظہر فی الجنۃ فتلك التجلیات حاضرۃ لدي بل فی صدری قد احطت بہا احاطۃ الکلی للجزئی وقد احطت

بکمال الافلاک والمعادن والاشجار والبہائم والملائکۃ والجن واللوح والقلم واسرافیل وکل ما دخل تحت الوجود احاطۃ تامۃ شاملۃ،

ثم لما بلغت ھذا التجلی ظھر اللہ سبحانہ بعزہ وشانہ وقد احاط بالوف الوف تجلی مثل الرحمٰن بل لا نسبۃ للمتناھی الی غیر المتناھی فحصل ھناک معاملۃ اطیب من کل معاملۃ ورحمۃ الذ من کل رحمۃ وعلم اشمل من کل علم فعرفت فی بحسب کمالی عرفانا لا اعود بعدہ فمن فتشنی لم یجد لی کمال ابل انا الکمال وفی الکمال وھل الکمال الا یدی ورجلی ووجھی وصدری دخلت فی القابر بحسب کمالی وانا ارتقب ان یدخل کل کمال من حیث اللہ داخل فی فلعل وجودی قیامۃ قامت للکمال ولنا اسرار لا اکاد ابینہا قلت، ؎

وعندی علوم لا یکاد یحیطہا سمائو لا بر وبحر وساحل

ولکن ابناء الزمان وجلہم تساوی لدیہم عاقل ثم غافل

تفہیم

اعلم رحمک اللہ ان العبد اذا اجتباہ اللہ حول الذکر الذی ھو الیاد داشت المجرد عن الصوت والحرف والاشارۃ القلبیۃ وغیر ذلک مما یدرکہ العامۃ تجلیا الٰہیا فی حقہ بہ ینتظم امر الارشاد والکرامات وغیرھا ثم اذا اجتباہ اللہ تارۃ اخری اعطاہ قوۃ یطلع بہا علی تعین قبل تعین النفس الناطقۃ فیضمحل ھذا التجلی کأن لم یکن کاضمحلالہ عند الشیخ ابن العربی ثم یجتبیہ تارۃ اخری فیتجلی علی ھذا التعین الذی کنا سمینا عینا من قبل فیحصل لہ نوع آخر من الکمال ثم یجتبیہ تارۃ اخری فتضمحل ھذا التجلی ویصیر ھو بعینہ الاسم الرحمٰن حتی ان صاحب ھذا التجلی یزعم انہ ھو الاسم الرحمٰن کالبحر الاخضر یموج ظاھرہ البطن فلونہ یشبہ لون القمر وھو الزھرۃ عند العرب، ؎

هو البحر لا قعر ولا ساحل له احطت بخير او منال نائل

ثم يجتبيه تارة اخرى فيضمحل هذا الرسم في ذات الله سبحانه،

تفهيم

اليس ان كل شيء من الموجودات الخارجية والذهنية له حقيقة تغاير حقيقة الأخر

ثم ان اسم الوجود يشملها جميعا فاذن لابد ان نحكم ان كل شيء موجود مقيد وان الاطلاق

المحض هو الوجود وهذا القدر لا ينازع فيه عارف عارفا ثم ان الوجود عندي ليس على مرتبة

واحدة بل هي مراتب كثيرة العدد وكل منها يغشى اقليم التحقيق جميعا ولكل منها نسبة مع

صاحبتها غير النسب الواقعة بين الاشياء المقيدة واني اكشفها بمثالين،

احدهما ان المصابيح الكثيرة اذا استنارت في بيت واحد دخل نور كل منها في الأخر

وامتاز بامر معنوي وهو عدد المصابيح غير ان هذا المثال لا ينطبق على مسئلتنا هذه من وجه

واحد وهو ان الافتراق والتصادق في تلك المراتب بكلمة واحدة وفي المصابيح بكلمتين

وذلك لان المراتب الشاهقة انما امتازت ووجدت وتحققت بفيض واحد فهي انما حقيقتها

ذلك الفيض كما ان من مثلا احرف منزجهة واحدة وهي كونها آلة في ارتباط الذهاب

بالبصرة في قولنا ذهبت من البصرة وههنا ان نظرت الى من وتصورته بتصور او تحكم عليه بحكم

فقد عزلته من الحرفية وجعلته اسما يستقل بالملاحظة،

فهكذا المراتب الشاهقة وجودها من جهة واحدة واعتبار واحد فهي انما وجدت

بتلك الجهة وذلك الاعتبار فالافتراق بيتعانق بالتصادق في جهة واحدة واعتبار واحد،

وثانيهما مفهوم الكلي ومفهوم لفظ المفهوم فان المفهوم كلي من الكليات والكلي

مفهوم من المفهومات ينطبقان جميعا على كل مفهوم وكل كلي وبينهما افتراق متعانق بالتصادق

وهذا المثال اقرب المثالين فتسمية كل من تلك المراتب وان كانت فى غاية العسر ولكنا نجزم

ان اولها تعين عام لا يزاحم تعينا اصلا مثل ملاحظة مطلق الشيء بالنسبة الى الشئ المطلق

ولعل الفرق بين الشيئ المطلق ومطلق الشيء واضح عليكم فكما ان هذه الملاحظة

ينطبق على الملاحظة غيران فيه تأخرا فكذلك التعين الاول ينطبق على الوحدة القصوى

غيران فيه تأخرا وبذلك التأخر سميناه باسم آخر،

وانك اذا نظرت فى الزجاج فوصل نظرك الى الكتاب ففى هذا النظر القصد الاول

هو الكتاب وانما نظر الزجاج واسطة من حيث هو واسطة ويمتاز هذا النظر عن النظر البحت

الى الكتاب فمثل هذا الفرق يتحقق بين الوحدة القصوى والتعين الاول ثم هذا التعين

انفسر الى تعينين آخرين احدهما القصد الاول الى هذا التعين وبالتبع الى الوحدة القصوى

وثانيهما القصد الاول الى الوحدة القصوى وبالتبع الى هذا التعين وليس هذا عين

التعين الاول لانه انما وجد من جهة القصد الى الوحدة القصوى لاغير فانما ذلك القصد اذا

قصد الى هذا القصد ولو بالتبع لم يكن عين القصد الاول،

وهذان التعينان هما فوارتان يسيل منهما ماء التحقيق والوجود وكل حدوث فى

الموجودات التالية فمن الثانى وكل كون قابلية لشيئ فهو من الاول ما انفسر الاول بمعنى

الظهور والتحقق والفعلية ومناسبته بالاول كمناسبة علم التصد بالقصد واول ما انفسر

الثانى بانه ليس مثله شيئ فاجتمع هذين فحصل مفهوم التقييد فانه ليس الآن هذا شيئ

ليس غيره فهذه هي النتيجة الاولى من الازدواج من الاسماء الشاهقة شهوقا متعاليا،

وهذه النتيجة حاصل مفهومها استعداد بعيد فقولنا هو هو ليس غيره ثم بعده

افاضة بالفعل لقولنا هذا اولهذه الافاضة وجد الموجود الكل واعنى بالموجود الكل ما شمل

جميع المحسوسات والمعقولات والمتخيلات وكل ما فيه تقييد داخل تحت هذا الموجود ولما وجد الموجود الكل وجد فيه ثلاث اصناف من القوى وثلاثة اشياء تحمل تلك القوى كمثل الجنين او ما يتكون من اعضائه فى بطن امه ثلاثة اصناف من القوى كما فصل ذلك فى علم الطب اولها الادراك والثانى الطبيعة والثالث القضاء فمحل الادراك مساحة معنوية وادراك هنالك على ثلاثة مراتب تعقل محض وتوهم وتخيل ومحل الطبيعة مساحة ظاهرية فصارت الافلاك والعناصر على تفاصيلها ومحل القضاء تجليات الٰهية فى كل موطن موطن بهذا،

ثم اذا امتزجت العناصر وامتلأت الادراكات بصورة الحيوة المستفادة من حيوة الموجود الكل وتوجه القضاء الايجادى الى الخلاق المعدن فوجد المعادن بصنوفها وطبايعها ثم امتزجت المعادن وامتلأت الادراكات بصورة المعدن وتوجه القضاء الايجادى الى الخلاق النبات ثم وثم حتى وجد الحيوان ثم الانسان،

وكل ما وجد فانما وجدت صورته الكلية اولا فى التعقل ثم انفسرت انفسار الانعين هنالك لشيء من شيء فبعد الخلاق الصورة الانسانية الكلية امتاز شيء من شيء امتيازا عميقا ثم امتيازا صريحا ثم وثم حتى قضى بوجوده فى هذا العالم فاذن لم يتميز حقيقة من حقيقة الا بعد هذه الصورة الكلية فليت شعري ما معنى قولهم ان بعض حقائق الانسانية انعقد قبل الاشياء قاطبة وكيف وقد اتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا غيرا نهم نظروا فيها وهم ممنونون بمنتها فعتهم وشملتهم بالضرورة،

تفہیم

کلمہ کہ اصل وجود این فقیر است وہمہ کاربار کمال وغیرہ بدان متعلق است بشابہ امر نازل من السماء یعرج الیہ فی یوم کان مقدارہ الف سنۃ تصورش باید کرد گاہ در کمالات این عالم در می آید

واثرش آنجا تولیہ وتسخیر قلوب ناس و افاضہ سعادات دنیویہ واخلاق مرضیہ است
وگاہی در عالم قبر درمی رود واثرش انجا تمثل کمالات نفسانیہ وحضور تجلیات واحوال
قدسانیہ ونظر بر کمالات مفصلہ خویش می باشد وگاہی در عالم حشر ومعاد می رود چون
فقیر در مبدء فطرت صاحب صورۃ مزاجیہ نیست انجا اثرش سعۃ دائرہ پیدا نمی کند
وگاہی در امام اعیان غوطہ می خورد ومثل نقطہ در سطح مضمحل می گردد انجا اثرے
است خاص کہ تشریعے از خواص اوست وگاہی در اسم رحمن غائب میشود چہ گویم کہ
اثرش آنجا چیست بالجملہ کلمہ من ہمیشہ چون نقطہ جوالہ گردانست ہرجا کہ میرود وبہر
مقام کہ میگذرد انجا علوی ورفعتی وتمکنی وریاستی خاص بدان مقام پیدا می کند وبسبب
سرعۃ حرکۃ نمی توانم کہ آثار ہر مقام بانفراز بر روی کار آرم اری اگر حضرت حق خواستہ
باشد کہ اثری ازان بروی کار آرد مردی برخیزد و داعیہ درویش اندازد کہ افشاء
آن راز کند و اتمام آن نور نماید باید دانست کہ در مفتاح الغیب می گوید کہ کلمہ تامہ
کاملہ بحسب وجود بر چیزی نمی گذرد الا کہ اقصی کمالات آن چیز دران وقت متمثل
میگردد چنانکہ در وقت نباتیہ افضل نباتات باشد و در وقت حیوانیۃ افضل واکمل
حیوانات وقس علیہ فقیر میگوید ہم چنین کلمہ تامہ کاملہ راحروری ہست برعوالم بحسب
حال کہ آن موت مختص است باہل فرویۃ و بر ہیچ عالم نمی گذرد در حرکۃ دوریہ
خویش الا کہ افضل و اکمل حالات آن عالم متمثل می گردد برای آن کلمہ ودر مفتاح
الغیب نیز میگوید کہ کلمہ تامہ کاملہ بر ہیچ عالم نمی گذرد الا علم حضوری خویش اورا
حاصل است موافق آن عالم کما قال صلی اللہ علیہ وسلم کنت نبیا وآدم بین الماء
والطین فقیر می گوید ہم چنین کلمہ تامہ کاملہ بر ہیچ عالم نمی گذرد الا اگر کسی ازدی

استفاضۂ تجلیات الہیہ و احوال سینہ کند فیضانش از آن کلمہ بحاصل آید از ثقات شنیدہ ام کہ روزی کہ متولد شدم جد من ابوام من بسوی من متوجہ شد و از آنجا ترقی حال خویش مشاہدہ نمودم۔

تفہیم

داخلنی حال عجیب من اللہ تعالیٰ وھوانی مت عن عالمکم ھذا فبقیت بغیر بدن فلم ارکن اذ ذاک التفت الالفتۃ واحدۃ الی التجلیات الالٰھیۃ التی اکتسبتھا وانزاع عنی الماکل والمشارب وکل شیء من المعاملات المتعلقۃ بالجسد فانھا سبیلھا سبیل الجسد ذھبت حیثما ذھب ھو وعرفت حینئذ ان الناس لایکونون مثلی فالبعض نائمون نوما غریقا لایقظۃ بعد والبعض متیقظون متأسفون والبعض ملتفتون الی العالم الذی ارتحلوا عنہ،

ثم مت ثانیا عن النسمۃ والروح ایا ما شئت فسم اذلامشاحۃ فی التسمیۃ فبقی انانیتی فی عالم الدرالۃ ولیس کل رجل یبقی فی درالۃ العرش بل البعض فی الحس المشترک والبعض فی المتخیلۃ والبعض فی الوھم،

ثم مت ثالثا عن النفس الناطقۃ وعن الانانیۃ فکنت کما کنت ازلا وانما عنی بالازل ماتحت العرش فتدبر فکنت اذن لا انا ولا ھو بل انسانا یجمع انا وھو اجمالا ولیس انا ولا ھو مفصلا ثم مت رابعا فذھبت فی الذاھبین الی اللہ، ؎

تفضت عیون مھاۃ الرمل فی جسدی ان لیس یبقی لہ عین ولا اثر

ثم احیانی اللہ سبحانہ ثانیا ای اوجدنی ثانیا فصرت رجلا ناسوتیا الٰھیا اجمع الوصفین ان اشتغلت بالناسوتیۃ لم یضرنی وان اشتغلت بالالٰھیۃ لم یضرنی وھذا رمز القیناہ الیک من حالنا فتدبر باِمعان نظرک

ثم الامر دائر بين احتمالات امّا ان يكون الله سبحانه اراد دفع شر بقعة مباركة ميمونة مطهرة على يده وامّا ان يكون الله سبحانه اراد ان يرجع الى الوجود الاقصى وامّا ان يكون اراد دفع شر ثم رجوع شر والكل مستو اليه لا راجح ولا مرجوح وليس مرادی من هذا الكلام انی رأيت ذلك فی واقعة اومنام انما المراد هو الموت الحقيقی غير ان الموت نوعان،

نوعٌ يعم قاطبة الانسان وهو انفكاك النسمة من البدن انفكاكا ينتثر به نظم البدن

ونوعٌ خاص بالمفردين وهو انفكاك النسمة من البدن بحيث لا ينتثر نظم البدن ۵

ووراء ذاك فلا اقول لانه	سر لسان النطق عنه اخرس
معنی بلطف الكثيف فاصبحت	شم الجبال هی الغصون الميس
امر له وبه ومنه تعينت	اعياننا و وجودنا المتلبس

ثم نقول داخلنی حال آخر اعجب مما سمعت وهو انه مضت علیّ اويقات تعلق علمی فيها بكل الانسان الكبير مثل تعلق علم الرجل بنفسه وبدنه علم حضوری بسری فی شراشره فمعرفتی بالنجوم والعرافة من تلك الاويقات،

ولعلك قد ملأ اسامعتك ما يشغب به الصوفية من ان الذات البحتة لا يتعلق بها علم والمحجوم حوم قد مها فناء ولا شیء من النسب الدائرة بينها وبين احد اما انا فلی مناسبة تامة بتلك الوحدة القصوى من طريق اللازم الاول وتلك المناسبة اجل من ان يسمی بفناء او علم او غير ذلك من الاسماء فان تكلمنا بلغتك قلنا حيرة فی حيرة وان تكلمنا بلغتنا قلنا علم فی علم،

تفہیم

اذا ترقی العبد الى حقيقة الحقائق والوحدة القصوى واستوت اليه الحالات جميعها والتجليات باسرها والنشات قاطبتها يحصل له حيرة ما لا اعنی بها الحيرة المذمومة التی تصادم

الیقین نعوذ باللہ منہا بل بمعنی انہ لایقف عند حالۃ واحدۃ وتجلی واحد ونشأۃ واحدۃ انما لہ الجمع فی تلک المراتب وتمثل واحدۃ منہا عند ہذا العبد لہ حکم التجلی الذاتی البرقی الآنی ثم بعد زمان تضمحل ہذہ الحیرۃ ویستقر قلبہ عند کل نشأۃ ابتلی بہا والفرق بین الحالتین یشبہ الفرق بین الشیء المطلق ومطلق الشیء فالامور عندہ موقوفۃ علی الابتلاء فان ابتلی بالتبتل والتجرد والتفرد تفرد وان ابتلی بمہد اختلال النظام الذی بنی علیہ العالم بالہدایۃ ہدی وہہنا رجل انعقدت المشیۃ الازلیۃ فی حقہ ان یہدی فی ارض فی زمان وینفرد فی ارض فی زمان واللہ غالب علی امرہ

تفہیم

لا تزل قدمک عن الطریقۃ القویمۃ بما اتاک من التوحید فقد علمت ان لنفسک سرا لم تبلغہ بعد وعسی ان یسیل بک بحر الجذب والمحبۃ موجا بعد موج فاتبعہ حتی تکون کان لم تکن قط واذکرن ما قال القائل ؎

والنقل لمدیر الکاس عن ملل	مہلا فدیتک فالتسویف فی المہل
واصمت الی ان تراہا فیک ناطقۃ	فان وجدت لسانا قائلا فقل

یا اخی ان فلانا لقد اطلعت علیہ فوجدتہ غیر معذب بعذاب ما خلا الاسف وہو ایضا لیس بشدید فلا یتعلق خاطرک بہ بعد ہذا،

الی یوسف

تفہیم

ان الواجب علی کل من انکشف لہ التوحید وہو الفناء امور ثلثۃ احدہا ان یجرد نفسہ عن کل تعلق بمال او جاہ او احد من الناس ویحصل ذلک بالمداومۃ علی النفی والاثبات علی ان یلاحظ معہ تجرید النفس عن التعلقات کلہا وینبغی ان یبحث عن نفسہ الی ای شیء تمیل وای شیء تعلق بہا فینفیہ بالقصد الاول،

الثانی ان یراعي نفسه فلا یترکها تغفل عن ذکر الله طرفة عین بل عن ذکره بمضمر الذال وذلك لان المراقبة موت کذلك یبعث والفناء موت والبقاء بعث فاذا فنی مع الذکر ابقاه الله مع الحضور الدائم،

الثالث ان یحفظ لسانه فلا ینکر علی مسئلة اتی بها الشارع وهي تنبیء عن معنی التکثیر بعد التوحید فانك تعلم ان هناك سر لم ینکشف علیك بعد وانی اعلمك فقه هذه المسائل وسرها اما تجرید القلب فالفقه فیه ان حال التوحید انما یمنحها الله سبحانه لینکسر بها صلب النفس و اصل قوامها وانکسارها ان لم یکن مقدور البشر ولکن له اعراضا تتشبث باذیالها فینبغی ان یبدلها باضدادها لیستعد الرجل لصورة البقاء،

ومثله کمثل رجل اراد ان یحول الماء هواء فانما الحیلة له حیلة ان یبدل برده بحر تدریجا تدریجا حتی یبلغ ذلك النصاب التام فینقلب الماء هواء باذن الله سبحانه فکذلك الحیلة لمن اراد الفناء ان یبدل الاعراض المتشبثة باذیال النفس وهي التعلقات الخفیة بانواع الحب وهذا علم یعسر تفصیله وانه یسیر علی من یسره الله تعالی ومن منحه الله حال التوحید ثم اسأل له مجور الجذب من عن یمینه وعن شماله فقد یسر علیه اشد الیسر،

واما الذکر الدائم فالفقه فیه ان الذکر هو الذی یحول بعد الفناء تجلیا الٰهیا فاذا کان الذکر مستوعبا للنسمة والنفس کلیهما جاء التجلی علی حسب مستوعبا لهما کاملا تاما فتظهر اثار الحقانیة علی النفس وعلی النسمة فی الدنیا والقبر ویوم الحساب واما حفظ اللسان عن الانکار فالفقه فیه ان المبارزة علی اولیاء الله تعالی بالانکار یوجب الخذلان القامع لاصول الکمال فایاك وایاك،

تفہیمہ

اذا عزلت الناس فکن علی وثوق من فضل الله ورحمته الا تری ان اصحاب الکهف،

كيف صدقوا الهمة فعامل الرب معهم حسب ارادتهم فاقرأ هذه الآية واذ اعتزلتموهم وما يعبدون الا الله فأووا الى الكهف ينشر لكم ربكم من رحمته الآية۔

واعلم ان للعبد عقلا يتصرف به فى معاشه وعقلا يتصرف به فى معاده من الخوف والتوكل والتسليم والحث على اعمال الخير وعقلا يتصرف به فى ذات الله تعالى لا غير فاعرف ان كل هذه الدرجات ممتازة عن الاخرى فهذه المعرفة مفتاح الجمعية انشاء الله تعالى فاذا تركت العقل المعاشى بقيت بالعقل المعادى فهناك لا يزعجك الفقد اهل وولد ومال وجاه ولكن يكون فيك حب الآل واحاديث النفس فى الكمال فاذا اعتزلت عن العقل المعادى ايضا بقيت بالعقل الالهي فهناك لا يزعجك خطرة ولا حديث نفس فتكون تترقى انشاء الله تعالى الى الليس الصرف بلا مانع وترك العقل المعاشى والمعادى بعد عرفانهما وتصورهما وامتيازهما ليس بعسير فى التبتل والعزلة واستعن على تركهما بالكلمة الطيبة جهرا وخفية حيث ما اقتضاه الوقت والحال يلاحظ فيها نفي كل منهما واجتهد ان تعلم العقل المعاشى ما هو واي شيء يقتضى وفى اي شيء يتصرف وما وزان مدركاتهم ان تعلم العقل المعادى ما هو وفى اي شيء يتصرف

السمت تعرف ان الرأي البرهانى غير الرأي الشعري فاذا ضعف الرأي البرهانى غلب الرأي الشعري وبالعكس والرجل الذكي يعرف الرأي البرهانى الذى هو ميل الافكار البرهانية فيعمله فينزل عليه العلوم البرهانية ولعلك ان امعنت فى الفكر عرفتها انشاء الله تعالى

تفہیم

اعلم ان التشويش قد يلحق السالك فيتململ بذلك نفسه وذلك فى التحقيق اما لانقباض يعتري طبعه لبعض الامور الطبيعية كازدحام امر تردد فى تفكرها الطبع وافتقاد المرافق الطبيعية التى ينشط عندها الطبع ومثلها كمثل احلام النائم يرى الخيالات الصفر

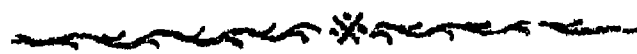
تفہیم

تحمل

ان کان صفراویا والحمران کان دمویا لاعبرۃ بھا اصلا واما الافکار یوحیھا الشیطان الی قلبہ مثل الافکار التی تمیل الی الیأس من الوصول او القدح فی بعض من یعطی اللّٰہ الفیض علی یدہ او امثال ذلک ومثلھا کمثل اندارات الشیطن فی المنام فالواجب اذن جمع الھمۃ الی الکمال الذی ھو کمال ورفض ھذہ الخیالات والجزم بشناعتھا وقبحہا،

واعلم ان المأنوف بالاحساس لایکاد یجزم بالعلوم الصرفۃ الادراکیۃ فعسی ان اتسمیھا علما یقینا ثم انہ یرتقی عن حالۃ تلک فیذعن لہا ویستحب ان یواظبھا ویبدی لہ تدقیقات واسرار فی ذلک ویؤثرھا علی غیرھا فعسی ان یجزم بان الاحساس لیس بشیٔ وان الکمال ھو ھذا التعقل فاعتبر بذلک حال السالکین فانھم یبدو لھم بادی فی الحق فلا یبالون بہ لتألفھم بالمحسوس او المتوھم او المتخیل او المحاط بالادراک وانما ھذا البادی امر یستغرق فیہ الخبر من حیث لایدری الا انہ یحیط بہ بجوانبہ من فوقہ ومن تحتہ بمدارکہ وعلومہ فھو اسقط باطل لایتیسر قط لمن اراد اللّٰہ تعالی بہ خیرا،

نعم ان بادی الحق فی اول امرہ والعلم الذی یعتقدہ ویعتمد بمدارکہ قد یتشاکلان فیحتاج السالک الی امارۃ یتعرف بھا الحق من الباطل وتلک الامارۃ عندنا ان یجرد نفسہ من تلک العلوم بل من کل علم دون حب اللّٰہ سبحانہ مرۃ بعد اخری ویذھل عنہا فالباطل یمحو والحق یرسو ولایزال یزید بالتجرد التام وغلبۃ الحب ھذا للعامۃ اما الخاصۃ واھل الفطنۃ فالمھیۃ اضمحلالیۃ فی الوجود الاقصی والاستغراق فیہ من غیر احاطۃ ادراک بہ بل انما حیرۃ حائرۃ اظھر عندھم من الشمس فی رابعۃ النھار والحق غیر خاف علی اھلہ بعد ان یدخل رطوبۃ القلب،



تفہیم

بسا اتفاق می افتد که سالک را میل بمزج علوم توحیدیہ بدقائق شعریہ یا حکمیہ واقع می شود و این از اضر اشیاست واو الجرج جذبات توحیدیہ بلطائف صوت یا صورت حاصل می آید وہذا اضر من الاول سبب این ہمہ آنکہ میل طبعی اینمرد در شعر یا دقائق حکمیہ یا صوت یا صورت فانی شدہ باشد چون انکسار بر جوہر نفس واقع شود این انکسار وصورت این اشیاء بر آید و کار صاحب حال فاسد گردد و فساد الایرجی برء کما وقع لاوحد الکرمانی قسماہ شیخ الشیوخ فاسقا وقال مولانا الرومی کاش کردی وگذشتی وکما وقع للعراقی فی المزج فی اللطائف الشعریۃ والجمالیۃ ففسد الامر

عشق بنود ہرزہ سودائی بود غیر معشوق ار تماشائی بود

و لعلک ان فتشت نفسک وجدت لک نزوعا وانزعاجا الی الدقائق الحکمیۃ او الشعریۃ الدقیقۃ ولعلک تجدا ذا وقع عندک مضمون بدیع ابتہج قلبک بہ وکانک لذذت بہ واطمئن قلبک بہ فہذا الذی احذرک عنہ درین ایام قلۃ صحبت با انام دوست بازداشتن از کثرۃ کلام و امتناع از خواندن شعر و خواندن حکمۃ ضروری دانند وصحبت یار و با استغفاء ازین معانی باریک کہ مضر تر از افاعی و اقارب اند واجب دانند بدیرالمہ لصحبک السلام والعافیۃ

تفہیم

قلۃ طعام ودوام صیام اگر بمزاج تند آید آنرا بروفق مزاج آورند چنان نشود کہ نشاط طبع بدر رود کہ کار با دبستہ است وغرض این فقیر از ملاذ شعریہ شعر است بلکہ تخیلات تشبیہیہ تخلیبہ اگرچہ نثر بود و در ادراک حقائق الہیہ با امور عادیہ بود انقہار تحت ان متاثر شدن ازان و انجذاب بسوی ان مانع کار و بار است این قضیہ را نیک تامل نمودہ

بفہمند اگر معنی اضمحلال موجودات تحت امری بسیط وحدانی چنان ازیمین ویسار وفوق وتحت او آورد که گنجائش انفکاک ازان نماند بوی گرایند بوصف محبت تامه فجمع ہمت والسداد سائر سبل واگر این قدر جوش نزد است بلکه بجز این نیست که تصور وتعقل این معنی الذو اطیب است نزدیک عقل از سائر تصورات بهتر آن است که بنفی تعلقات و محبات ودوام توجه بهمه قوة که زیاده بر آن درحوصله خویش نایافت باشد مشغول باشند تا آن حین که سلطان این معنی ظاہر شود وجلوه نماید چندان برخود سخت نگیرند که حواس پراگنده شود ونشاط که بهندی آنرا امنگ گویند مسلوب گردد که کارہا دست مترقب صحت مزاج وسلامت حواس ووجود نشاط باشند وجمع خاطر وخلوص نیت دروقتی اوقات نشاط بیت حکیم سنائی بخوانند ودرخلوة تواجد نمائند ؎

زین سپس دست ما و دامن دوست　　　زین سپس گوش ما و حلقه یار

فقیر در بعضی اوقات نشاط دوبیتی که گفته بود آنرا تاثیری دیده بوده است ۔ رباعی

ای دوست توئی دیده وبینائی من　　　ہم قوت شنوائی و دانائی من

عشقم تو وہم تو دل غمدیدهٔ من　　　وندر دل غمدیده شکیبائی من

تفہیم

یقین دانند که آدمی فی الحقیقة عبارت از صورت شخصیه اوست که آنرا نفس ناطقه نامند وان صورت ہرکسی را معلوم نمیشود لدقتها ولطافتها اثرے که بروے می افگنیم حیله اش آنست که برکیفیات لازمه آن افگنیم تا به تبدیل آن تبدیل جوہر نفس میسر آید واخص لوازم نفس آنست که ہمت گویند کس بود که ہمت آن وسیع بود وکس بود که ہمت آن تنگ بود وعلم وادراک وجمیع صفات نفسانیه ہمه تفصیل ہمت است ؎ ہمت ترا بکنگره کبریا برد　　　این سقف خانه را به ازین نردبان مخواه

بہ تبدیل ہمت یقین نکنم تا علم ضروری متنائج گردد بیا دحق جل وعلا وشجاعت وغضب والتذاذ
بلذات متنوعہ وانجذاب خاطر بسوی مرادی از مرادات سفلیہ انہمہ بشکندونا بود گردد چون این را بدانستیم
یقین میکنیم کہ تبدل ہمت متحقق شد اگر ہمین صباح متحقق شود تجلی الٰہی بشام آید واگر بشام بود آن صباح
آید البتہ البتہ بغیر اکثرات فنا رہمت تا آن نمی باشد کہ مرد یاس گیرد وزیادہ ازین اجتہاد محال
داند غرض ما ازین تفصیل آنست کہ نشاط وہمت خود را در خدا گم کنند و نیک تامل کنند تا بذہن
شما حاصل شود کہ ہمت چیست وفنا رآن چسان بود

ای برادر تو ہمیں اندیشۂ ما بقی تو استخوان وریشۂ
گر گل است اندیشہ تو گلشنی ور بود خارے وہمہ تو گلخنی

ہمتے باید پیدا کردن مثل عاشق مجنون مفرط در عشق کہ زبانش خشک شد وچشمانش خشک
اگر طعامی پیش آوارند لذت آن درنیابد واگر شرابی بدو دہند حلاوت وملوحت آن
امتیاز نتواند با وجود سلامت حواس و وفور نشاط ولکن انحصاران دریکی وبالجملہ ہر مردی
اگر نیک درخود تفحص کند لابد بداند کہ دل او را بہر سو میل است وآن میول متعدد ہ
ہمت اوست اما چون ہمت یکی گردد بیک جہۃ راجع شود بسا بود کہ آدمی
طعام لذیذ وشراب لذیذ ومنظر لذیذ میخورد ومیگیرد ودرخود لذت آنہا درنمی یابد بدین راہ کہ ہمت
چون یکجانب رفت بمشایعت او ادراکات حواس نیز روند اگر آدمی درخود بجد بجد تفحص کند
یا کلام کند یا نظر فراپیش اندازد و یا جامہ پوشد درخود استحسان وشوق آن نمی یابد نہ برای
آنکہ بے ہوش وبے حس است بلکہ بواسطہ اشتغال قوۃ مستحسنہ ومشتاقہ بامری مقدس
فضلا عن الحسد والغضب وغیرہما من المہلکات الدنیۃ وہم چنان شوق وارادہ وخواہش
وہر چیزی کہ از جزئیات ہمۃ است گم گردد ومرد یک روی ویک جہۃ ماند از روی شما آنست

کہ زود فانی شود و آرزوی ما آن است کہ دیر تر فانی شوید کہ یگان یگان جہتہ شما برہم شود آنگاہ
بخود نگرید و زمانی محظوظ گردید آنگاہ شوق دیگر بار برخیزد و شمارا بہم برزند فتفو ز بالامر الجسیم
یاد دارم کہ کسی گفت کہ بیدل غلامان خود را مضمون و معنی نامیدہ بود و این دلالت میکند برفنا،
قوۂ متخیلہ او در شعر چون مرد از خویش بالکلیہ بدر رفت آنگاہ خدا متجلی شود و تجلی سابغ شفاہی
و اگر جہتی از جہات باقی است تجلی شفاہی محال است ؎

کسی در صحن کاخی قلبہ جوید | اضاع العمر فی طلب المحال

غوث اعظم شیخ عبد القادر از این حالت بفنا را رادہ تعبیر میفرمایند و امیر سید کلال تمثیل می نماید
بکوزہ کہ تا ہیچ نمی در وے باقی است لائق آن نیست کہ در خمدان تصرف بنہند و خواجہ نقشبند
انرا بوجود فنامی نامند ؎

عبارا تنا شتی وحسنک واحد | وکل الی ذاک الجمال یشیر

جمیع اوقات بیاد داشت صباحا و مساء یوما و لیلا قاعدا و قائما بوصف محبۃ تامہ و تجرید کامل
بحیثی کہ غفلت و محبت غیر را بوجہی از وجوہ دخل نماند و ہمہ نیست کردند مشغول باید بودن ؎

یا بخود آتش توان زد یا دلی باید گداخت | گر دماغ عشق داری این چنینہا کردنی است

تفہیم

ما نیک تامل کردیم موانع فنا شفاہی چند چیز یافتیم یکہ آنکہ مرور امرادی از مرادات
سفلیہ باقی ماندہ باشد و لاجرم بمقدار آن نفس ناطقہ مجرد نبود و جذب در چنین حال در رسد فنار
حجابی بود دیگر آنکہ محبت مرد باختلاط مزاج و مادہ جنون آمیختہ باشد وی ہر چند انفکاک از جمیع
مالوفات در زد تجریدی بمدد اختلاط مزاج بود فنایش شفاہی نبود لہذا کلام خود را مشروط نمودہ
ایم بسلامت مزاج و وفور نشاط دیگر آنکہ باریک طبع مجبول شود ملاذ خیالیہ و تشبیہہ و نکتہ فہمی

ولطیفہ گوئی اطیب والذ باشد نزدیک وی از سائر لذات و بالجملہ سبکروح باشد و دقیقہ فہم
و تجلی وی بر حسب دقیقہائے وی باشد شفاہی نبود صفا امری محمود است اما باریک طبعی غیر
آنست و بجز در عادات مردم محمود نیست دیگر یادداشت دائم بحاصلش نبود یا یادداشت
ضعیف داشتہ باشد و این تجلی ہمان یادداشت است در ثانی حال فاذا ضعف ضعف التجلی
دیگر آنکہ قبل از آنکہ بخود نگرد فانی شود و این مسئلہ سخت باریک است مقصود آنکہ مرد اولا در
حال مستغرق می شود و چشم او محیط بحال نتواند شد تا آنکہ دران مہارت پیدا کند آنگاہ بخود نگرد
و حال را در جنب خود متلاشی یابد و از فوق آن درگیرد آنگاہ با وی دیگر بود و او را از جایش
بر باید و امر تجلی تمام آید و مقصود ازین موانع پنجگانہ آن است کہ متبصر از ان محترز باشد
بزرگان گفتہ اند کہ سالک را کوشش ورزش باید تا بکام خود برسد بحمد اللہ این مسکین را
از علم روش انقدر در اوہ اند کہ معلوم نیست کہ دیگری را بودہ باشد۔

تفہیم

حضرت حق مورد جمیع بہر طلب نتواند بود تا جگرہا خون نشوند وہم بخاک یکسان نگردند
و ہر واآہنگی کہ در خودی یا بدبکتم عدم نرود پیرامون این سعادت عظمے نتوان رسید اگر خرق
این عادۃ مستمرہ دربارہ یکی از افراد واقع شود آن خود مستثنی است و از حساب بیرون وظیفہ
آنسب کہ برادہ رضا باید داد و با دب طلب و سوال مقامات آئندہ باید نمود انّہ جواد رحیم برکریم

تفہیم

کم باشد کہ چیزی می نویسم کہ قبل از نوشتن از فوق آن احاطہ نکردہ باشم الا این
تشویشات کہ غالبا از بدعات طبیعہ بشریہ ونسیمہ است با جواب آنہا نمی پردازیم و خویش اوقات
عزیز بہ تشویش کہ امر نسی بغایت رکیک است صرف نکنند مثل انہا مثل اضغاث احلام است

کہ از آنہا اخبار نا کردہ بہ وارد انداز شیطان است فاستعذ باللہ من الشیطن الرجیم وبدو خود بدو زید الا ز تجرید توحید وتوجہ بذات قصوی از راہ اضمحلال تقرر واگر احادیث نفس وخیالات الفاظ والہ بران (کہ عرض من از طبیعۃ شعریہ قریب بہان بودہ است) سد راہ می شوند از سر توبہ کنند وبجذ لپنا ہند ونشاط توحید فی اللہ بر دست گیرند این مسکین ہم بدل وجان خواہان این معنی است لکن انت علے ہیئاتک من الاضمحلال فی التوحید وتجرید التوجہ الی اللہ والنشاط فی اللہ فیبدولک بادی فیہل لک طریق الی حضور اللہ سبحانہ بحیث یکون الخاطر امراقدوسیا وایۃ ذلک انک ستعلم ان الامر الذی کنت مشتاقا الیہ حصل لک بالفعل بعد ان کنت تعلمہ بعلم عیر بتی وبحیث یکون الحاضر بعینہ القدوسیۃ التی فاز بہا کل ممکن وایۃ ذلک انک یحضر عندک شئی واحد یغشی الحس ویحشو المدرکۃ ہو العلم الحضوری الذی اتیت الیہ من قبل اضمحلال التقرر والعلم الحصولی الذی غشیک وحشی مدرکتک ثم یقضی اللہ سبحانہ من فوق العرش بتجلی جلیل الشان باہر البرہان سابغ یحیطک من ورائک ثم یکون مایکون مما علمنی ربی جل جلالہ لم یاذن لی فی الاخبار لک من کمالاتک الحاصلۃ فی ہذہ الدار والدار الاخری بوجہ اجمالی۔

تفہیم

بجہد تمام از سینہ می باید بر آورد وبتوجہ بیحرف وصوت بسوی مجرد مقدس منزہ متوجہ باید شد طریقش آنست کہ در غلبات جمعیت ویکسو شدن خاطر بنفی واثبات بلکہ باثبات فقط مشغول باشند چو آن معنی نصب العین گردد دم را از زیر ناف محبوس دارند ومحافظت آن معنے نصب العین شدہ است بیباید کرد تا آن وقت کہ طبیعت کفایت کند چون ملال آید بگذارند وبسوی اثبات مجرد گرایند چون دیگر نصب العین شود باز دم زیر ناف محبوس کردہ محافظتش نمایند۔

تفہیم

رایت فیما یری النائم کان الروحانیین لہم اجتماع وکان راسہم یقرا صحیفتین وہم یستمعون لہما احدہما اسماء اللہ سبحانہ وحفظت منہا ثلثۃ السید والرحمن والرحیم

وثانیهما اسماء سیدنا ومولانا محمد رسول الله صلی الله علیه وسلم وحفظت منها اثنین السید وابو فاطمة فتفطنت انه انما قرأهما لاجل اخی محمد العاشق وعلی ذکره والاشارة الیه والتعریض علیه فابتهجت بهذه الرویا وعلمت ان له حظا وافرا ونصیبا تاما ثم رایت رجلا منهم یصلح الدو عاب حتی صار علی احسن هیئته فتفطنت انه انما اصلحه علی الاشارة الی امرأة من اهل بیتنا فعلمت ان لها نصیبا من النجاة والسعادة علی حموضة وکدورة فحمدت الله عز وجل علی ما فهمینه وعسی ان یجعلها ربی حقا۔

تفہیم

قیل لی انت ممن لا یسأل عنه یوم الحساب تدخل الجنة بلا حساب ولا کتاب واذا ولجت القبر رفضت کل علم کل تجلی ما خلی التجلی الذاتی الذی ہو فوق الاسم الرحمن فتضمحل فیه کل الاضمحلال وہی النعمة الکبری لاترام فوقها واذا دخلت الجنة فالناس فیها علے صنفین ذو علم وتجلی وذو علم واحوال وانت انشاء الله من ذوی التجلیات والفرق بین التجلی والحال ان التجلی امر الٰہی والحال امر ناسوتی والحمد لله علے ما انعم وعلے ما لم نعلم۔

تفہیم

بسا می بود که حضور مجرد حاصل می شود بزعم زاعم وحال انکه فی نفس الامر مجرد نیست برای این میزانے مقرر کرده ایم که ارض کثیف است وآب لطیف ومعنی لطف وی عدم تلون وعدم بقاء اثری از ترزیع وتسدیس که بروی آرند وہوا الطف ازوی ومعنی الطفیة بلوغ اقصی الغایة درین ہر دو صفت وجوع وعطش وغضب وسائر صفات نفیسه الطف است از ہوا ومعنے الطفیة او ر عدم تاثیر وانفعال از تسدیس

وتربیع وامثال آن وعدم مظروفیۃ درشئی وصورۃ انسانیہ کلیہ قطع نظر ازین اوضاع
واشکال مخصوصہ بانسان بلکہ امر مجرد بسیط جوہری الطف است از آنہا ومعنی لطفیۃ
او عدم تخصص دی بخصوص شخصی واستواء نسبت دی باجمیع افراد مع الواحدۃ
وکونہا شیئا من الاشیاء خارجیا واحدا وذات مجردہ حضرت حق الطف ازین و معنے
الطفیت آن عدم حلول آن در چیزی از چیزہا باوجود استواء نسبت وی با جمیع
ممکنات بحسب وجود علی انہ شئی واحد وہم چنین بتدریج این امور ملاحظہ نمایند وامر وجدانی
خویش را قیاس کنند وبہر یک ازین تا نباشد کہ غیر مجرد باشد وہذا واضح ان تاملت۔

تفہیم

شما را حالا قابلیت آن شدہ است کہ بسوی امر منزہ متوجہ میشوند این را بذوق صادق
ادراک کردہ ام عجب می آیدم کہ شما خود را در ترک می اندازید غالبا سبب این آنست
کہ علم شما بحق سبحانہ حضوری است شما میخواہید کہ بعلم حصولی احاطہ کنید واین امکان
ندارد وا ینقدر بدانند کہ علم حضور... عبارت از شعور محض است بامر منزہ مجرد بر می
تابد کہ علم العلم بدان محیط شود کہ چون بعلم العلم آئیم از وی اعراض کردہ باشیم تا محمول
وموضوع کردہ شکلی بوی پیوند کہ چون چنین کنیم از وی روی گردانیدہ باشیم حیلہ شما
آنست کہ علم حضورے حق را جدا کنند ودل از نقوش کونیہ کہ علم حصولی از ان خیزد
خالص گردانند بان وضع کرانا را بفہمند کہ چیست آنکاہ شناسند کہ این انا یکجا میرساند
واصل او چیست بعد از احکام این امر علم حصولی نیز بجناب حضرت حق مصروف کنند
ما شک نداریم کہ در چنیں وقت علم حصولی منزہ بحاصل خواہد شد حاصل آنکہ شما قابل
آن شدہ اید کہ توجہ بامر مجرد از زمان ومکان نمائید درین شبہ نیست لیکن نزدیک شما

اشتباہی و اختلاطی ہست این شبہ باشد یا مثل آن لیکن آنقدر قوۃ نیست کہ عند علم العلم توجہ بمجرد ماند چارہ آنست کہ علم العلم را بگذارند و علم صرف را بر دست گیرند یقین دانند کہ تجرد حق سبحانہ را درجات اند درجہ ادنی ازان کہ تجرد از زمان و مکان است و بعض این تجرد ہو اللہ دربارۂ او می تواند گفت شما را ادراک آن بحاسۂ نفس ناطقہ کہ شان وی ادراک مجردات است نہ بر سبیل احساس و تخیل و توہم بلکہ شانی اعظم ازین شئون درضمن یا دیگر میسر است لا نشک فی ذلک حاصل انکہ سعی بلیغ بتخلیص مدرکہ از قیود تلفظ و احساس و تخیل و توہم بسر برند انشاء اللہ تعالیٰ صورۃ میگیرد و از احوال خویش اخبار میکردہ باشد و خاطر خود را خفا نکنند و پاس را در خود جا دہند۔

(فائدہ)

لفظ علم حصولی بازار علوم توہمیہ و تخیلیہ اطلاق کردہ شد و علم حضورے بازار علوم مجردہ منزہہ کہ از صلب نفس ناطقہ خیزد اطلاق کردہ شد بعلاقہ انکہ تا علم حضورے کہ انا است منقلب بخدا سبحانہ نشود این علم حاصل نشود فتدبر۔

تفہیم

باید دانست کہ احوال نبی آدم بین اصبعی الرحمٰن اند یکی اصبع جلال و دیگر اصبع جمال لابد مقتضای آن ہر دو جلوہ گر باید شد این وحشتہا از معدات می باید شمرد دہر وحشتے انسے دیگر در بغل دارد باور نہ کنی تجربہ کن ؎

گویند سنگ لعل شود در مقام صبر آری شود ولیک بخون جگر شود

اگر تامل را کار فرمایند دریابند کہ وحشت تعلق طبع دیگر است و وحشتی کہ از انعکاس اسماء جلالیہ ین وحشت انسی است و وحشت رنگ و وحشت مزاج بخلاف اولی ہمیں کہ قطع

طمع کردند خود را مروہ انگاشتند وحشت اولی روی در عدم خود خواہد کرد انگاہ اگر وحشتے خواہد بود از قبیل ثانی خواہد بود چنانم بنظر می آید کہ ہنوز شما را طمع خروج وسبکسپری بشریہ گریبان گیر است فایاک وایاہا ؎

لنگ ولوک وخفتہ شکل وبے ادب سوی او می خیز وا ورامی طلب
یحل تنی نفسی بانک واصل الی نقطۃ قصواء وسط المراکز
وانک فی بیت البلاد تقحم یکفک یوما کل شیخ وماھر

تفہیم

اگر ہوسہا در شما مداخلت می کند غالباً از خارج است نہ از داخل طمع کہ ما بر حقیقۃ شما مشرف شدہ ایم از محاربہ ہواجس خارجیہ فارغ شدہ است و در محاربہ نفس داخل فطرت ایستادہ واعنی بالخارج الشیطان والانعکاس من بعض الجلساء او کسل المزاج یفضی الی الاستراحۃ بتلک الاوہام او غیر ذلک وانی اعیذک باللہ من الرجوع القہقری ولن یکون ذلک ابدا انشاء اللہ تعالیٰ تخلص بہر تقدیر اگر وقت انس وجمعیت دست دہد ہمت بر ترک حدیث نفس گمارند البتہ انشاء اللہ تخلص از آن شغل شان توحید صرف واتحاد مدرک بر وجہ اتم واصرح دست خواہد داد شاید معلوم کردہ باشند کہ ہر ترقی کہ می شود در اوقات انس می شود و در اوقات وحشت محافظت بر کیفیۃ حاصلہ غنیمت میتوان شمرد۔

تفہیم

اما قولک ان الخاطر قد ینکسر عند استماع الشتم ونحوہ فکیف یقال انہ انکسر جوہر النفس وقوامہ فجوابہ ان المنکسر والذی حل منک عند استماع الشتم او مشاہدۃ خیر فی الاہل والولد ہو الجزء النسمی والنسمۃ علی طباعہا لاتزول عنہ غایۃ ما فی الباب انہ ینصبغ بصبغ النفس قسرا عند ابتہار الفناء فیری انہا زالت عن طباعہا ولیس فی الحقیقۃ

تفہیم

گاہ گاہی این بیت ؎

گر دماغ عشق واری این قدرہا کردنی است | یا بخود آتش توان زد یا دلی باید گداخت

واین بیت ؎

عشق بخود ہرزہ سودائی بود | غیر معشوق ار تماشائی بود

میخوانده باشند شما عاشق مزاج افتاده آید طبیعت شما بامثال این ابیات وامثال این خیالات که عظمت محبوب استحقار مشتاق طلب وی در جنب وصل وی خیال فناء ورویۃ ظلال تابعہ اشیاء واشباہ این عجب تاثیری در شما احداث خواہد نمود گاہ گاہی تلاوت قرآن مجید ودر بعضی از اوقات نادرہ شعر خواندن ان شعرکہ در بیان استحقار مشتاق طلب باشد عند قصد الجنۃ وآن شعر کہ در بیان توحید باشد علی سبیل الندرۃ خالی از نفع نیست در اوقات انس تن بکلی در دادن بحیثیتی کہ ہیچ حالتی اتم از ورآمد متر قب نباشد ودر اوقات وحشت قصہ الغریق یتعلق بکل حشیش بدست گرفتن

تفہیم۔ مالبا شمارا واضح شدہ باشد کہ مدرک حق سبحانہ با درلکے کہ اگر اضمحلال جمیع تقررات در وجود او تعالے بجائے شرح وے نہند موافق نسیند واگر حضور امر بہ طریق حصول صورت بجائے شرح او نہند می نشیند مدرک اینہا نہ ظاہر است نہ حس باطن ونہ قلب کہ منبع اخلاق است وصاحب احوال مثلا خوف ورجا ومحبت وصلابۃ فی امر اللہ بلکہ امری دیگر است اعلی واتم از انہا پس طرفہ است کہ عارف باین سر چون حس باطن یا قلب او مشوش باشد بحسب طبیعۃ کہ حق عزوجل آدمی را ہم چنیں آفریدہ کہ قلب او بین اصبعی الرحمان باشد گوید کہ من مشوش شدہ ام این قدر ہست کہ چون قلب مجموع باشد بدان ماند کہ شاہ کاری میکند وجندے متابعت وے کنند وکار ملک سرانجام گیرد وچون قلب مشوش باشد چناں ماند کہ کاری می کند وامری میفرماید وکسی سخن او بسمع قبول استماع نمی کند لیکن حال شاہ ہر حال متغیر نیست شکایت اگر کند از قلب کند نہ از نفس ناطقہ غرض ازیں اعلام آنست کہ ایں

تشویشہا حکم اضغاث احلام دارد ہیچش اعتبار نیست دل خود را محکم دارند بنویسند کہ این نکتہ نیک معلوم شد ۱۲

تفہیم

زود باشد کہ پردہ از حقیقۃ الامر برافگندہ شود و اسودگی سرمدے دست دہد و بالجملہ آنچہ الحال بعلم غیر حقی ادراک آن میکنید جلوہ گر شود یعنی تنزیہ صرف کہ مرۃ واحدۃ ہم معلوم بعلم حضوری از قبیل جمع اما بقہقری باشد و ہم معلوم بعلم حصولی از تلقاء اعمال مدرکہ عمیقۃ الادراک آنگاہ نفس ناطقہ شما او را غرضہ پدید آید گویا از ہم می باشد و امری منزہ کہ صفتش گفتیم بجایش نشیند آنگاہ بر سبیل استبداد و استقلال متصرف کردہ چنانچہ روز بہان بقلی گفت ؎

انچہ ندیداست دو چشم زمان   وانچہ نہ بشنید دو گوش زمین

در گِلِ ما رنگ گرفتہ است آن   خیز بیا در گلِ ما آن ببین

بعد ازان دورہ ولایت را آخر کردہ باشید و من بعد اگر بدورہ معرفت و حکمت کشند آن کار ارحم الراحمین و اکرم الاکرمین است وصیۃ این فقیر آنکہ ہرگز بفتور یک لمحہ یکسر مو رضا ندہند کہ این معنی بودنی است و لیکن تفاوت کیفیات آن از سبوغ و قصور مفوض برجمع ہمت و فنا از نشاط و دوام توجہ است ؎

گوئی توفیق و سعادت درمیان افگندہ اند   کس بمیدان درنمی آید سواران را چہ شد

یا بجو د آتش توان زد یا دلی باید لخت   گر دماغ عشق داری اینقدر ہا کردنی است

تفہیم

اعلم رحمک اللہ ان اللہ سبحانہ خلق العباد علی طبقات شتی فبعضہم جبل علی الحدۃ وبعضہم علی التمام والسبوغ وہذان اوسط نوع الانسان بحسب الانسانیۃ وبعضہم جبل علی التراکم وبعضہم علی الامیۃ وبعضہم علی الانسلاخ وبالجملۃ فہذا علم عمیق وسر سحیق لا یحویہ الا الفرد الیلمعی ولکل منہم تجلی علی حدۃ یتجلی اللہ سبحانہ بہ والحاصل فی وقتنا ہذا لیس الا اعلام انک ایہا السر المکنون والدر المخزون جبلت علی السبوغ

والتمام وتجلیک انشاء اللہ تعالی سبوغ یتلون بتجلی سابغ غیر حدید وغیر مخدع ولکنک اخذتہ
من فرد ہو غیر منصبغ بصبغ قابل ہو کالماء الزلال والمرأت الصافیۃ فبذلک اسرع واسبح حتی عبر
التجلیات کلہا الی الذات الصرفۃ فانت ایضا وان تجلی علیک تجلی السبوغ فہو علی شرف الاضمحلال
ان نزلت حاق التجلی فاما ان تنخرق فی تجلی اخر او ترحل الیہ لابد ان یکون احد الامرین البتۃ فی وقت
نزولک حافہ وبالجملۃ فیجب ان تعلم ان من امارات ہذا التجلی ان تجد امرالم یکن عندک یطمئن الیہ
قلبک وتستیقن بان الذی کنت تطلبہ وتہیج الیہ اشواقک لیس الاما قد حصل عندک ومنہا ان تجد تجلی
شیئا یحیط بک من ورائک لا انہ فی ظرف ذہنک ومنہا انہ عین علمک الحضوری بالسدمن
قبل تفررک وعین علمک الحصولی من قبل توجہک الیہ بشراشر قلبک ومحبتک ۔

تفہیم

یا خلیلی وحبیبی اگر حواس باطنہ نزدیک توجہ تام قوت شان بجانب فوق محوس گردد خللی
نیست ما یقین داریم کہ متعلق معرفۃ شما مجرد است از زمان ومکان وبعد ازین منبع حواس باطنہ
از جبلت شان وآمیختن آن معرفۃ بعلم العلم کہ غالبا خالی از تشویش نمی باشد چہ شود حالا
وقت آنست کہ ہمت کلی برگمارند وزوری دیگر از سینہ برآرند کہ وقتی بدست آید کہ آنجا مدرک
ومدرک یکی گشتہ زحمت تقابل متوجہ ومتوجہ الیہ برخاستہ حیرۃ حائرہ وست دہد واضمحلال
کلی روی نماید آنگاہ بروق الہیتہ براین مشت خارک تافتن گیرد ؎

حیف گر یک دانہ باشد حاصل دہقانہا

قصہ شما بقصہ امیری مجاہدے ماند کہ ہمہ اسباب حرب مہیا کردہ وآعوانش بنصرت برخواستہ وتقابل
وتقاتل بین الفریقین درمیان افتادہ دریں ہنگام دیرا زورے تازہ از سینہ بدر آوردن باید
وبرجان خویش بازیدن والا این ہمہ قتال وجمع رجال لغو افتد معاذ اللہ من ذلک از اندرون

دل من بشارت وصول بمقصود می آید واللہ علی ما نقول وکیل حیلہ این کار آنست کہ ہنگام طلاطم
امواج جمعیت وفنا وگذشتگی عنان توجہ بالکلیہ بسوی اتحاد مدرک وادراک و مدرک مصروف
ساختن وازین نیرنگ خیال مردانہ دش بدر آمدن کیف لا والموجودات کلہا تشترک فی الوجود
المطلق الذی ہو مفہوم انتزاعی و ہذا من اجلی البدیہیات الیس ان بازاء ہذا المفہوم حقیقۃ
ولاہا لما صح الانتزاع الیس ان تلک الحقیقۃ ہی الوحدۃ القصوی لا تعدد ولا تکثر فیہا اصلا
الا بما یشبہ الوہم والخیال والاعتبار تا بکی بستہ وہم باشیم واز حقیقۃ الحقائق محروم نشینیم
واحسرتاہ واویلاہ اگر این جلباب نادانی راشق نکنیم و درین وحدۃ کہ انجا تقابل و مسامتۃ
مدرک و مدرک غوطہ نخوریم حتی لا یبقی عین ولا اثر چنانکہ اوہام جہلیۂ انسان ذو عشرۃ
روس وامثال آن نزدیک مالا شئ محض است ہم چنان لا بل اوضح واصرح من ذلک
این دوئی ومن وتوئی کہ محض از جہالت برخاستہ درجنب حقیقۃ قصوی و وحدت کبری
لاشئ محض ولیس صرف وعدم بحت است سبحان اللہ خیالی راہ ما میزند وسامان ما نہب
میکند مرونباشیم اگر بیک حملہ سر این خیال نہ بردلیم ورجوع باصل نفرمائیم وما راچہ
منع می کند از رجوع حال آنکہ نور آن ظاہر شعشان آن یکا ویز ہب بالبصر ظلمۃ جہالت
منکوب ومخذول وسیف وحدت قصوی بر آن حملہ میکند وسرش می خواہد کہ بردو افنا رآن نماید
وی می گریزد وبحکم الغریق یتعلق بکل حشیش با حادیث نفس ما می آمیزد باید دید کہ احادیث نفس
کہ من وتو می تراشند چہ قدر وقع دارد وچہ مقدار زور می آرد الا قبح اللہ ہذا المغیث وہذا
المستغیث واگر ازین نابکار ناہنجار کہ بلا استحقاق بمعاونت وسرورے برخاستہ تقاعد کنیم اجبن
واضعف خلق اللہ باشیم سبحان اللہ احادیث نفس ہمیشہ گریبان گیر ما بودہ است وما را
از وصول بمنیۃ المنایا باز داشتہ وامروز می خواہد کہ ما را از دیدن شاہ وحدت خجل کند کہ عدو اورا

سعادت کردہ ایم دمی گذارد کہ او پس جلابیب خویش بدر آید تا در فنایش فرستیم مارا از غم این نجالۃ مردن خویش اسہل واہون می نماید خنجری زنیم وحجرہ خویش بشگافیم این روستائی غیر معلوم النسب قبیح الحسب چہ بلا باشد کہ مارا باین بلا مبتلا تواند کرد برخیزیم وہمان کنیم کہ فرہاد کرد خنجری در حجرۂ خویش بنہیم وخنجری در سینہ این ملحد حوالہ کنیم کہ دیگر نہ ما بار خجالت کشیم ونہ این مردود کافر کیش بماند وشاہ وحدۃ ہم چنانکہ جلال وکمال او رامی زیبد بر تخت نشیند وشاہی کند۔ ؎

من وتو گر فدا شدیم چہ باک　　غرض اندر میان سلامت اوست

کسی کہ از خود دست شست ومعدوم انگاشت وآرزو برد کہ خدایا بود من نابودہ بہتر کاشکی انچنان گم بودی کہ نہ تدبیر علم بما میرسید ونہ تفنگ خبر بما واصل می شد ارجو عدمالا وجود معہ ولا قبلہ ولا بعدہ ویرا این احادیث نفس چہ بلغزاند وچہ محبت او در دوش جابکند مانعی کہ در غلبات جمعیت از مضمحل گشتن مسامحۃ ومقابلہ مع میکند ہمین حدیث نفس است چون از خود دست شستیم ومعادات کردیم وہیچ چیز نزدیک ما ابغض واعدی از نفس خویش نہ برآید کہ شوق شاہ وحدت برما غالب گشتہ ومارا از خود برد دگریبان ما گرفتہ گاہی بر زمین وگاہی بر آسمان پرتاب کردہ این حدیث نفس چہ باشد عقل تصدیق نمی کند کہ وی نزدیک صحۃ عزم ما منع تواند کرد یا درین صدد خواہد در آمد ؎

ہمیں ترسم کہ حافظ محو گردد　　کہ شور سخت در سر دارم امشب

شاہ راہ بیخودی راہبری درکار نیست　　می بباید از وجود خود نظر پوشید ورفت

قلم طغیان کرد وہر رطب ویابسی کہ بود بگفت حاصل ہمہ کلام آنکہ این سفر نہ چون سفرہای دیگر است بل ہو اعظم شانا واحوج الی قطع المودات ونقض المالوفات وبعدہ الوصول الی الوحدۃ التی لا یمتاز فیہا شایق من مشوق۔

تفہیم

اگر کسی قصد بیعت پیش آرد تاخیر نکنند واگر شغلی جوید تاخیر تجویز نمایند قد قیل لکل شئی آفة وللعلم آفات لا بد در یوم ولیلہ وقتی باید قریب چہار گھڑی کہ دران وقت مشغول نفس خویش باشند وآنرا با وجود ازدحام خلق وبسیاری گفتگو نیز اختلاس باید کرد ودران وقت بہمہ قوت متوجہ شدہ سعی کار خویش کنند ووقتی باید برائے تعلیم علم ووقتی باید برائے تعلیم علم ووقتی برائے القای ہمّت وجدانیہ قلوب اہل شوق ووقتی باید کہ دران آمد وشد کنندگان سخن کنند وخاطر شان جویند وہر کسی کہ برائے دعوت خلق اللہ بجای نشست ومردم بجانب وی متوجہ شدند ویرا ہمان باید کرد کہ انبیاء علیہم الصلوٰة والسلام زیراکہ وی درین مقام مقلد وپس رو ایشان است لامحالہ پنج خصلتش پیش باید گرفت واگر ازان خصال یکی را ترک کرد دروے حرازتی ہست یکی تعلیم علوم دینیہ ودیگر امر معروف ونہی منکر برفق وسہولت نہ بعنف وتندی سیوم آنکہ شفقت بر ہمہ کردن جاہل ونبیہ علی السویہ باوجود عرفان قدر ہر یک ومعاملہ بحسب استعداد آن واین ممکن است زیراکہ جاہل خوش می شود بکلامی بین یا مثل آن ونبیہان را تعظیمی بیشتر می باید چہارم قطع طمع ازمانی ایدی الناس وعدم مداخلت در معاملات ایشان اصلاً پنجم ہر کہ وارد شود از مسافران وطلبہ علم سلوک اگر استطاعتی باشد تعہد وتفقد ایشان بجای آوردن واگر یاران موافق باشند ایشان را بران تعہد تحریض کردن الدال علی الخیر کفاعلہ ثبتک اللہ علی الطریقة القویمة۔

تفہیم

اعلم ان الجہاد لہ انواع من اعظمہا ھدایة الناس ظاہراً وباطناً وناہیک من مفاخرہ ومناقبہ انہ ہو الذی بعث لہ الانبیاء قاطبة علیہم الصلوٰة والسلام وکل جہاد فیہ صبر ومعاناة شدة ثم النصر یکون بعد ذلک انا لننصر رسلنا، الخ

گویند سنگ لعل شود در مقام صبر آری شود ولیک بخون جگر شود

واصحب الناس على شريطتين احدهما قطع الطمع عنهم وعما فى ايديهم ان شاء الله موصل اليك منهم ما يجيء منه ولم تك ترقب بلا عزم منك وثانيهما النصيحة والانبساط وحسن الخلق بكل احد سواء المتمول والفقير وصاحب الجاه والخامل مع عرفان منزلة كل واحد منهم وكل من عاداك بعد ذلك فانما هو خبيث النفس ظالم وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون،

تفہیم

اذا قمت بالليل فتوضأ واركع ركعتين تحية الوضوء ثم اجلس مستقبل القبلة و اجعل اهل تلك الناحية بحوائجهم وغفلاتهم بين عينيك ثم ارغب الى الله وقل يا هادى سبعين مرة او الى ان تجد من نفسك رغبة اي عدد كان ثم اسئل من الله سكينة فى هدايتهم فاذا فعلت ذلك كل ليلة لم يمض عليك نحو شهر الا وقد نزلت عليك وعليهم سكينة وهذا من اسرار العارفين لا يتخلف البتة وقد اعطيت لك باذن الله وتوفيقه مرة واحدة اعطاء روحانيا اجماليا جميع ما تحتاج اليه فى الارشاد غير ان التفصيل يظهر حينا بعد حين ان شاء الله تعالى،

واعلم ان التوجه الى تعرف الامر قبل ان يوجد فى الخارج على ثلاث مراتب الاولى ان تخلي نفسك من كل علم وتجلس بين يدي الله تعالى منا ديا منتظرا لما يفتح الله فى هذه الواقعة فاذا امالت بك غيبة او لو فى اليقظة فانظر فى قلبك اي شئ تجد فكلما وجدته كاليقين البديهي فاحكم به فانما هو الهام الثانية ان تقرأ سورة الشمس و الليل والتين كل واحد سبع مرات ثم ارغب الى الله ونم منتظرا خالي القلب ذاكرا فكلما رأيت فى منامك فاحكم به الثالثة ان تكون متطهرا فترغب الى الله فى هذه

الواقعة وتفتح المصحف وتعد اسم الذات فى الصفحتين كم هو فاقلب بعدده الاوراق و
زد عليها ثلاثة ثم اعد السطور بعدد الاوراق فاي آية خرجت فتأولها على واقعتك و
احكم على ذلك فان لم تحصل العلم اليقيني وكان ظنا فاضمم معه الرؤيا والفال فاذا
تواطئت على امر فاحكم به وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ارى رؤياكم قد تواطئت على
العشر الآخر فى باب ليلة القدر وقال انها رؤيا حق فى باب الاذان،
واعلم ان جمع الهمة على مرتبتين الاولى ان يتعرف باحدى تلك المراتب المذكورة
ان الامر هل هو كائن ام لا فاذا تعرفت انه كائن ولو بصعوبة فاجلس وحدك خالي القلب
واسأل الله سبحانه ان يفعل ما تريده سوالا بعد سوال الى ان يغلب عليك الطلب فكن
حينئذ كالعطشان فى طلب الماء كأنك طالب لا غير لا يخطر فى قلبك احتمال عدم وقوعه
فاذا فعلت ذلك مرة فالامر يكون على ما تريده ان شاء الله واما اذا عرفت انه ليس بكائن فلا
تتعب فيه فدونه خرط القتاد،
الثانية ان تطلب من اسماء الله تعالى الحسنى ما يوافق مرادك كالرزق فتقول يا
رزاق او الولد فيقول يا بارئ يا مصور فاقرأه الى ان تنكشف عليك معرفة ذلك الاسم
مثل سريان المدد فى جميع المرزوقات وما ضاهاه فاذا انكشف فلعل الامر كائن على مرادك،

تفہیم

نوشته بودند که بعضے یاران ہر چند شغل می کنند اما لذة آن نمی یابند وظیفه واران را
روزمره گرفته اند باید دانست که مردم در جبلة یکسان نیستند بعضی از ایشان در بدو فطرت
محتجب بحجاب وہم می باشند علاج این طبقه آنست که توجه الی الله را در حق ایشان مخلوط
بوہم می باید کرد مثلاً گویند که دل خود را طبقے از فضه خالص فرض کن و بر ان گل صنوبری سفید نهاده و بر آن

کلمۃ اللہ بخط جلی بمذہب نوشتہ و در استحضار این صورت جہدی کنند و دو زیست اگر در وقت
القای این شغل بنسبہ ایشان توجہ کنند و اثر بقوت تویہ مصادمۃ نمایند یا مثلاً گویند کہ لفظ لا را از زیر ناف
بر آرکہ آن نوریست بر صورت فضہ خالص و آنرا تا ام الدماغ میکش و باز بر قلب بزن و آنرا
بناف باز رسان یعنی اشباع ہای الا اللہ را و این دائرہ فضہ را بیدان کہ محیط تست و دل و سینہ
تو دران است و ازین دائرہ شعاع بر قلب و سینہ تو ریزد و کمال شغل آنست کہ مرکز و محیط
دائرہ یکی گردد و بر شکل شمس یا قمر یا مثلاً گویند کہ چون مقابل من نشینی از چشمان من نوری
سفید برمی آید و در زمین منتشر میشود و کس نمیداند تو متوجہ آن نور شو و علی ہذا القیاس و العاقل
تکفیہ الاشارۃ

تفہیما

کمال قرب الفرائض ھو ان یضرب النفس الناطقۃ و النسمۃ اشعۃ التجلی القائم
علی العین الخارجیۃ و اعنی بھا اول ما تکون فی الخارج فیظھر منھا آثار حقانیۃ کما ظھرت فی العین
و لما کمل اقتراب موسی علی نبینا و علیہ الصلوۃ و السلام و ظھرت آثارہ فی نسمتہ کانت
لھا کمالات قدسیۃ مکتسبۃ و لما بلغ ذلک نصاب الکمال تجسدت بجسد مثالی روحہ
ھذا الکمی و حیث کانت نسمتہ ناریۃ المزاج ما حق لھا ان یتجسد الا بصورۃ النار

تفہیم

لعالم المثال مرتبتان الاولی ما یلی عالم الارواح و الامر فیھا شبیہ بالمتخیلات و
المتوھمات و الثانیۃ ما یلی عالم الاجسام و لسان العرف یعدھا من الجسد و فیھا ظھور نار
موسی علیہ السلام و کذا المرتبۃ الاولی انہ تخیل للعرش غیر مختص منہ بمکان خاص منہ
و کذا المرتبۃ الثانیۃ انھا تلون الماء بلون تخیل العرش بقوۃ مقدسۃ و اعنی بالماء اصل

الموجودات لاهذا النوع من العناصر فتدبر،

تفهيم

لنضرب لك مثلا يتضح به حال العين وكمال العين يشبه الفوارة فكما ان الماء ينبعث منها ولم يتعين اذ ذاك بشكل ما فكذلك الوجود ينبعث من العين والتمائز فيها امر من امر واذا وضعت على الفوارة آلة مسدسة او مربعة تسدس الماء او تربع وكذلك اذا لحق به تعين النفس تشكلت بشكلها والنفس جبلة مثنوية الشكل احد وجهيه الشعور والتيقظ وثانيهما القوام وكونه امرا من امور هذا العالم المتدنس فاذا نزل الفيض المتوجه الى النفس كانت له جهتان جهة العلم وجهة الحال فاذا تجلى الله سبحانه في عين عبد من عباده سرت الحقانية في علمه وحاله فقوله شفاء وعمله دواء،

تفهيم

القول والخبر والخطب والامر والنباء والصدق والافك كلها في اللغة اسماء للالفاظ ولكن العرف قد يضعها بازاء الافعال فمعنى قول الله تعالى بما كنتم تأفكون بما كنتم تعملون القبائح القولية والعملية،

تفهيم

للوعظ صيغ منها التشنيع والتنويه ومنها بيان آيات قدرته تعالى ومنها بيان مصلحتهم ومنها البشارة والانذار وتوكيد الدعوى بذكر الله سبحانه فيها والتوكيل اليه ومنها القصص النافعة والشهيد وان كان في اللغة من يصدق الدعوى فقد يصنعه العرف للحكم ايضا فمن هذا القبيل قل الله شهيد بيني وبينكم وقوله شهد اعلم يعني بهم اهل الخبرة،

تفہیم

قد یوضع للمسئلة صورة ویحکم علیها بحکم لیکون اسهل فی التعلیم واوقع فی الاذهان ومن هذا القبیل ووصینا الانسان الآیة فالذی یرید به تصویر مسئلة و الحکم علیها لاغیر وقوله تعالی ولما ضرب ابن مریم مثلا معناه عندنا والله اعلم انهم قالوا ان عیسی علیه السلام لما اتفق علی تعظیمه الجماهیر وقد عزله محمد صلی الله علیه وسلم عن الالوهیة فلما اجزأ علی مثله فالهتنا احق باجترائه علی سبهم وحاصل کلامهم التشنیع،

تفہیم

الدعاء من اسباب الکون والفساد ولکن ههنا دقیقة وهو انه انما ینفع مما لم یبرم واما ما ابرم فلا ینفع منه ولم یستجب دعاء ابراهیم علیه السلام فی والده ولا دعاء نوح علیه السلام فی ولده لما ابرم کفرهما ولم یستجب دعاء صالح علیه السلام علی قومه حتی بلغت خطیئاتهم عنان السماء،

تفہیم

الذی یسمی بالوجاهة زمن الحکمة هی بعینها الاسم الحادث زمن المحدثیة وذلک لان التجلی الالٰهی قبل سبوغه یتصور عند صاحبه بصورة الجذب والقبول والالفة

تفہیم

اعلم ان الله تعالی اذا خاطب حقیقة مطلقة تامة الانسلاخ وسیعة الکمال فان هذا الخطاب لا یقتصر علیه فقط بل یتوجه الیها والی ما فی بطنها من الاجنة الاستعدادیة کما اذا بیعت الناقة ووهبت دخل ما فی بطنها فی هذا الحکم قال تعالی مخاطبا للحقیقة الجامعة المحمدیة علیها الصلوٰة والسلام والضحی واللیل اذا سجی ما ودعک ربک و

ما قلی فرجع هذا الخطاب الی محدث من امته فوالذی نفسی بیده ما ودعه ربه قط وما قلاه وما عامله معاملة الا وهی احلی واحلی من اختها بشر اباه وامه وهما من خیار عباده بوجوده وکماله فی رؤیا رأیاه ثم رباه احسن ما ربی عبد الی ان بلغ اشده فرزقه الحکمة والوجاهة ثم رقاه الی ما لا عین رأت ولا اذن سمعت وقال وللاخرة خیر لك من الاولی فوالذی نفسی بیده ما انی حالة لاحقة الا وهی ارفع من التی قبلها ثم وعده الی ان یبلغه مقاما رفیعا کلت الالسن عن نعته بقوله ولسوف یعطیك ربك فترضی ثم قال الم یجدك یتیما فآوی بلی یا رب وجدته یتیما حتی مات ابوه ولم یبلغ مبلغ الرجال لا بحسب الظاهر ولا الباطن فربیته انت بفضلك وجنبته عن کل ما لا یلیق به حالا وعلما فلك الحمد حمدا کثیرا طیبا مبارکا فیه ووجدك ضالا فهدی بلی یا رب کان جاهلا بربه ثم رزقته بمحض فضلك عصمة وحکمة ووجاهة ثم رزقته کرة اخری تحدیثا وصلاحا وایدته بروح القدس فبای لسان یحمدك، ؎

ولو ان لی فی کل منبت شعرة لسانا لما استوفیت واجب حمدکم

ووجدك عائلا فاغنی هذا وعد وعده ربه والله لا یخلف المیعاد فاما الیتیم فلا تقهر والله ما قهر یتیما قط بعصمتك ولن یقهر ابدا ان شاء الله بتائیدك واما السائل فلا تنهر والله ما نهر سائلا قط ولن ینهر ابدا ان شاء الله واما بنعمة ربك فحدث الیس ان ما قال بیان لنعمتك، ؎

شکر لطف تو چمن چون کند ای ابر بهار که اگر خار و گر گل همه پروردهٔ تست

تفہیم

وقال الله تعالی الم نشرح لك صدرك بلی یا رب شرحت صدره بالحکمة اولا

وبالحد ثيه ثانيا لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك ووضعنا عنك وزرك الذى انقض ظهرك اجل يا رب عصمته ان يلابس كثيرة طول عمره وما حاقت به فاقرة الا جعلت له منها فرجا ومخرجا لك الحمد حمدا يوا فى نعمك ويكافى كرمك ورفعنا لك ذكرك رفعت ذكره حين ادرجته فى خطاب اصفياءك فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا وعده ربه عزوجل ان يخرجه من عسرا ثانية الى انوار المحمدية والعيسوية فعسر واحد قوبل بيسرين فاذا فرغت فانصب اجل اذا فرغ عن مقابلة اليسر بالعسر فاضمحل فى اليسر ظاهرا وباطنا فعسى ان لا يكون له وجه الا اليك ولا قلب الا لديك فحينئذ ينصب لك قلبه وقالبه ويكون لك كله والى ربك فارغب عسى ان يكون اليك رغبة ومنك رهبة يكون بك ومنك ولك وفيك فيتم حينئذ نعمتك عليه،

تفہیم

المحدث اذا بلغ نصاب الكمال واضمحل فى مقتضى الاسم الذى يطلع فى فؤاده وانعكس فيه نور الاسمين الجامعين يصير حينئذ ساد الافق الكمال غاشيا لاقليم القرب فلن يوجد بعده مقرب الا والمحدث دخل فى تربيته ظاهرا وباطنا ويمضى الزمان على ذلك حتى ينزل عيسى عليه السلام،

تفہیم

قوله تعالى وجعلنا فى الارض رواسي ان تميد بكم وقوله والجبال اوتادا معناه عندنا ان الارض وحدها لا يستقيم لمصالحهم فلا يمكن ان يصنع منها القلاع والحصون والقصور المستحكمة الا باجزاء الجبل واذا حاق بهم السيل اوخافوا العدو فليس لهم ملجأ الا الجبال فضرب الله لذلك مثلين فقال ان الارض كانت تميد بهم اى تضرب

ولا ترسو لمصالحهم وقال والجبال اوتادا الارض فلما لا ترسو الخيم الا بالاوتاد فكذلك لا تثبت الارض الا بالجبال واما مايقال من ان الارض كانت تتحرك فهو ما اول،

تفہیم

كل مايعلمه الحكماء بالذوق حق لا يشوبه باطل الا ان ههنا دقيقة وهي ان امرا بسيطا يظهر على الحكماء من قبل اعيانهم وهو مجرد عن الملابس منسلخ عن الصور ثم يتصور ويتمثل فى مداركهم بصورة علوم اختزنت عندهم وتماثيل استعملها علمهم اما الامر المجرد فحق البتة واما تلك الملابس فتختلف باختلاف الازمنة والعادات والمدارك وبعضها احق والطف وافصح من بعض فنحن معاشر اهل الحكمة بالله لا نختلف البتة فى الامور المجردة وانما الاختلاف فى الملابس،

ولنضرب للامر المجرد وملابسه مثلا حتى يتضح حقيقة السر اليس ان قولنا اجتماع النقيضين ممتنع او شريك البارى ممتنع صادق يدل على صدقه الحدس ثم ورد عليهم تشكيك فى ذلك من ان الممتنع لا وجود له لا ذهنا ولا خارجا والقضية الموجبة تستدعى وجود موضوعها البتة وايضا قد حكم فى هذه القضية حكما حقيقيا مطلقا فلاجرم ان المحمول خلط بالموضوع فى نفس الامر وصدق هذه القضية فى نفس الامر يستدعى عدم الخلط اذ الممتنع بما هو ممتنع لا يختلط و يختلط به فرجعوا الى وجدانهم وحكموا احدسهم الاول فتصور فى صور متعددة فوقع عند بعضهم ان العلم علمان علم نبي وعلم غير نبي والعلم الثانى لا يصادم مقتضى الامتناع،

ووقع عند بعضهم ان هذا الموضوع امر من جزئيات الموجود لكن الذهن يجعله بازاء الممتنع ليتعرف بذلك حكمه وكذلك المحمول فالخلط فى الموجودين ويتعرف

بها حكم الممتنعين كما قيل في قولنا من حرف ووقع عند بعضهم ان هذا حكم سلبي ليس بايجابي وبالجملة فامر واحد بسيط مركوز في كل ذهن تتصور بصور متعددة، سه

دم بدم گر شود لباس بدل ۔۔۔ شخص صاحب لباس را چه خلل

ثم اذا تشعشع الحق ورسى الامر وايد بروح القدس يحق الملابس كما حق اللابس فلا خلط اذ ذاك اصلا وهذا اوان الحدثية والاطلاق فتدبر وتعرف،

تفہیم

اعلم ان الكمال الذي بعث للدعوة اليه الانبياء عليهم السلام البتة هو الايمان والفرق بينه وبين الحكمة انها كمال راسخ في العين الخارجية واما الايمان فهو كمال في النسمة وتفصيل ذلك ان الله تعالى جعل للانسان هيئة مختصة به في بدنه مثل كونه بادي البشرة مستوي القامة عريض الاظفار مدور الهامة،

وكذلك جعل له هيئة مختصة به في نسمته ومن تلك الهيئة العفة وهي بازاء العصمة في الحكيم واعني بها عدم الانغماس في الشرور خلقا وعملا والشارع يسميها تارة بالتقوى والصلاح وتارة بالايمان فاذا قال لقوم يتقون فمعناه تقوم لهم هذه الخصلة ومنها التفرس والتوسم والعلم والعقل وهي بازاء الحكمة واعني بها سرعة انتقال الذهن من الآيات الى العلم بقدرة الله تعالى وحدسان الذهن الى اثبات واجب الوجود وبعثة الانبياء والبعث كما هو فحيث قال الله تعالى ان في ذلك لآيات للمتوسمين او لقوم يعقلون فانما اراد بذلك هذه الخصلة،

ومنها السكينة قال الله تعالى وانزل سكينته على رسوله وعلى المؤمنين وهي بازاء الوجاهة واعني بها هيئة راسخة تبعث الرجل على الانقياد لاحكام الشرع وحيث

قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من صام رمضان ایمانا واحتسابا فانما رام بقوله ذلك من صام رمضان بقوة سكينة ومن غلبته حالة ذلك ومن مالكية عليه والشرع كله بيان لهؤلاء الثلاث والناس عنها فى ذهول لتلبسهم بالاعمال القبيحة والاخلاق الدنية فذكرهم الله سبحانه فى كتابه بآيات واساليب وانواع من صيغ الوعظ ليتقرهم بذلك طباعهم ويتشعشع النور الذى اودع فى فطرتهم واصل الايمان عندنا هو الفناء فى حاجز من الحس وبين الشارع شعبه وجزئياته والامور القادحة فيه والمصادمة اياه،

تفهيم

كان النبوة الاولى نظرت الى مزاج الانسان فوضعت انه انما ينبعث لمعاشه بياض النهار فشرعت الصلوة عند الاسفار وعند الضحى والظهر والعصر والمغرب ولما يبلغ الوجوب محله ولم يكن التوقيت الا تخمينا والشريعة المصطفوية على صاحبها الصلوات والتسليمات لمحت الى عادات اهل القرى والمدن فوضعت ان الناس لايزالون متيقظين من تباشير الصبح الى مابعد الشفق ابقت لمعاشهم فبدل الضحى بالعشا وبلغ الوجوب محله وكان التوقيت تحديدا،

وبالجملة فللتوارث مدخل تام فى التوقيت ورمضان كانه انما سمي به للظمأ والجوع ولايدرى اي معد اعد للنبوة الاولى ان يوجب وكان تحديدات الزكوة من ابداع الشريعة المصطفوية وانما كان قبلة حق غير محدود على اصحاب الاموال للمساكين والايتام فنزل اولا فى العتيرة وحلاب الابل وضيافة ابن السبيل ثم احكم الله آياته۔

وابراهيم عليه السلام هو الذى يتأسى به فى مناسك الحج فسن ما وقع منه اتفاقا وما زالت الشريعة تتوارث ويشرحها شارح بعد شارح وينقحها منقح بعد منقح حتى كان خاتم

المرسلين ﷺ فشرح شرحا شارحا واتى بالشريعة النقيحة المنقحة فليس لاحد ان يزيد عليه شرحا ولا تنقيحا،

تفهيم

التنقيح تنقيحان تنقيح عن انتحال المنتحلين وهو منصب المجدد وليس يجب ان يكون بعد كل مائة تعينا بل تخمينا واقرب المحتملات عندنا ان يعتبر من وفات رسول الله ﷺ فما يزعم من انه من الهجرة وانه من بغوث بعض اهل الارشاد ليس بشيء ولا يقع عندنا بموقع بل هو من الوفات تخمينا ومن اوصاف المحدثين ان ينقحوا الشريعة من الاحاديث الموضوعة والضعيفة واقيسة القائسين ويضعوا الندب والوجوب والكراهة والتحريم موضعها،

والتنقيح الثانى تنقيح عن العادات التى ينعقد فيها التشريع والخليات وعن المتشابهات ومقتضى الايمان ... والشريعة المصطفوية نقيحة لامزيد عليها بحسب هذا التنقيح،

تفهيم

مقامات قرب الفرائض كلها تشبه الاتفاقيات وان كان لها فى انفسها نظام لا تجاوزه والقول الكلي فى ذلك ان هذه المقامات صنفان صنف يظهر عند انتشار الاسم الحادث حتى يبلغ نصابه وصنف يظهر عند مايضرب الروح والنسمة اشعة الاسم بعد سبوغه اما الاول فالنظر فيه الى انفكاك الجسمانية وتذللها والثانى انما النظر فيه الى انفسها لا الى غايات تكون لاجلها،

تفهيم

اعلم ان الصلوة من تماثيل الحي القيوم فاول ماتمثلت كانت قياما وركوعا وسجودا

ودعاء اعني امراً كليا يصدق على القيام الحقيقي والقعود مكانه والاضطجاع وكذلك بالركوع والسجود امراً يصدق على الحقيقي والمجازي وبالدعاء ما يعم وقتاً وصيغة،

وبالجملة فالصلوٰة الواجبة من قبل النشأة القديمة امر كلي مركب من اربعة امور كلية وانما التركيب من اول التمثلات ولعل قبله تمثل بسيط وحداني لا يكتنه كنهه فلم يزل يشرحها شارح بمقتضى تجليه حتى وجد خاتم المرسلين صلى الله عليه وسلم فابدى لتلك الكليات الاربع صوراً جزئية وعين كل جزئي بوقت كالقيام مستوياً عند السلامة والقعود عند المرض او الركوب او النفل والاضطجاع عند اشد المرض او النفل والفاتحة من الدعاء عند الاستطاعة وسبحان الله والحمد لله الخ للامي الحق بتلك الاربع امورا تؤكدها في اصل معناها كالاطمينان في الركوع والسجود وكتكبيرة الافتتاح وكالقومة والجلسة وقعدة التشهد والسلام فالاولى امور واجبة في الدرجة الاولى والثانية امور واجبة ثانياً وبالعرض فهذا تفسير لقولنا شرح شرحاً شارحاً،

وكذلك الصوم كان اول تمثلاته حبس النفس فشرحه الاولون بالصمت عن الكلام وسائر المستلذات وعاد آخراً الى ما عاد وقد ذكرنا الزكوٰة،

تفہیم

القول الكلي في تصنيف الصحابة رضي الله عنهم ان منهم من جنب عينه فحظه من رسول الله صلى الله عليه وسلم في عينه وهو الذي سميناه حكيماً ومنهم من جنب نسمته فاتسعت فحظه في نسمته وهو المؤمن ولا يكاد يوجد فيهم من جنب نفسه وذلك لان الحظ المأخوذ من طباع الانقسام الى ثلاثة اقسام ولا تسع النفس ذلك كما قلنا،

تفہیم

اعلم ان للظہور مراتب وفی کل مرتبۃ حکم علی حدۃ فلو اعتبرت الشیٔ قبل مرتبۃ کان مسلوبا صرفا بما ھو ذلک الشیٔ ولو اعتبرت الشیٔ مع اوصاف قبل ان یحل میقات شیئیتہ کان ذلک ھذرا باطلا واللہ سبحانہ لما اظہر الانسان کان لہ وجودا فی درجۃ ما من الدرجات فلو اعتبرتہ قبل ھذہ الدرجۃ لم یکن شیئا بما ھو انسان ولکن بما ھو من عکوس الاسماء ولو اعتبرتہ مع اوصاف لم تلحقہ اوصاف بما ھو انسان،

تفہیم

واعلم ان الضابطۃ فی اسناد الاشیاء الی اللہ سبحانہ او الی العبد ھی ان الفیض المنتشأ فی نشأۃ اذا قیس الی ما یستتبعہ فیہا لم یکن ان یستند الی اللہ بما ھو کذلک واذا قیس الی افاضۃ من ورائہا صح استنادہ الی اللہ سبحانہ بما ھو کذلک و القضایا کما انہا خارجیۃ وحقیقیۃ وذھنیۃ فکذلک تنقسم بحسب نشأۃ نشأۃ فاذا قست التصویر الی الانسان ودرجتہ امکن ان یقال صورۃ اللہ سبحانہ واذا قیس الی نشأۃ الملائکۃ ودرجتہا لم یمکن ان یقال صورۃ اللہ سبحانہ،

تفہیم

الانسان یحصل لہ اولا صورۃ علمیۃ ویستتبع ذلک الصورۃ صورۃ شوقیۃ علی سبیل الایجاب ویستتبع ذلک اذا بلغ نصاب الارادۃ وھی افاضۃ بالفعل للحرکۃ القولیۃ والفعلیۃ فاحکم بما علمناک من ان الضابطۃ انہا مستندۃ الی العبد وبما علمناک من وحدۃ الوجود انہا مفاضۃ فتحقق ھہنا ما قال الشیخ ابو الحسن الاشعری ان الافعال مخلوقۃ والعبد مختار واختیارہ مخلوق،

تفہیم

الغرض من المصائب ان ینقاد النسمۃ تحت حکم الاسم انقیادا تاما و یطابق مطابقۃ کاملۃ والسنۃ عندھا ان یضم النسمۃ بعضھا الی بعض و یجعل موافقۃ بالاختیار کما انہ یکون ذلک علیہ ضرورۃ فاذا اتم الانقیاد و طلعت شمس الحق ساطعۃ فلاخوف علیھم ولاھم یحزنون،

تفہیم

لطلاق الاسم الحادث امارۃ وھی انہ حیث ما توجہ بحسب التفھیم او الوحی انبعثہ فی ذلک النفوس فاذا قام مقام الشرع والحق قامت معہ النفوس وھذا سرالارشاد،

تفہیم

ولنعلمک کیف ینزل الوحی علی الانبیاء و کیف ینزل القضاء علی المقربین من الملائکۃ اعلم ان فی النشأۃ القدیمۃ مرتبۃ تسمی بمنبع الشریعۃ و مرتبۃ تسمی بمنبع القضاء .... و اعنی بالاولی الجھۃ الصادرۃ من الرب بحسب الکمال فیتمثل ھناک الانسان بحسب النشأۃ الکمالیۃ مفاضا من الرب تمثلا کلیا مطلقا و ھذا التمثل ھو منبع الشریعۃ ویشبہ ان یکون نشأۃ الکمال نشأۃ جزئیۃ بالنسبۃ الی نشأۃ العالم فی نفسہ،

ولما تجلی اللہ سبحانہ فی اعیان الرسل و کان ھذا التجلی جامعا لوجھین کان قدیما حادثا و مجردا متعلقا انعکس فیہ ذلک الانسان لامرۃ واحدۃ بل بحسب المعدات الموسعۃ للاسم المنورۃ لہ و انما انعکس فیہ ذلک لانھما کلاھما انسان فبذلک انتظم امر العلم والحال فما افادہ ھذا الاسم ھو الوحی و شروق الارشاد الذی انما ھو لاطلاق الاسم و عمومہ جعل ھذا التمثل امرا حتما و نھیا واجبا،

ومن الملائكة من كاد عينهم ان يكون عالماً كله فانعكس فى اسمهم مرتبة كلية هي صورة العالم كله على حسب المعدات وهو القضاء،

تفہیم

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العلم ثلاثة وماسوى ذلك فضل آية محكمة وسنة قائمة وفريضة عادلة فالآية هو علم القرآن والسنة هو علم العبادات و الآداب والفريضة العادلة هو علم القضاء يجوز فيه العمل بالرأي واذا تحمل رجل امراً ووافق ظنك فلا تجاوز عنه وهو الاجماع دليلاً ظنيا ولا قياس ولا اجماع فيماسوى ذلك،

تفہیم

اصول الشرع اثنان آية محكمة وسنة قائمة لا مزيد عليهما وههنا علم آخر يشبه ان يكون من علوم الدنيا وهو علم القضاء فاذا رفع اليه قضية فله ان يجتهد فيها برأيه ويتحرى الصواب فان كان قد سبق فيها حكم لجماعة فعليه ان لا يجاوزه وهي القياس والاجماع وجزئياتهما فى علوم الشرع مغلطة ظاهرة وادلة الفقهاء على ذلك مقتصرة على ما قلنا كحديث معاذ وعلي رضي الله عنهما وحديث المجتهد يخطئ ويصيب وقوله عليه السلام لا تجتمع امتى على الضلالة يعنى بذلك انه لا يزال فى امته صلى الله عليه وسلم قوم يقومون بالامر ولا يعنى بذلك الاجماع وبالجملة فالرأي فى الدين تحريف وفى القضاء حسنة،

تفہیم

لما وجد آدم عليه السلام بلا سبب عادي عومل معاملة اهل الجنة فانه وان كان ارضيا ولكن بكماله وسبوغه اكتسب بدنا اخرويا فاسكن فى الجنة فشابه حينئذ المتجسد المثالي وكل متجسد مثالي ليس له استقرار فى الارض وانما الاستقرار لصاحب

التخليط فهذا علم حق ولما تمنى آدم ذلك اى علم بالذوق داخله الشيطان فى ذلك فمثل عنده التخليط بصورة المعصية فانبجس من صدره انه لولا المعصية لم يحصل الاستقرار فعصى آدم ربه الآية،

تفهيم

كان يونس عليه السلام نبيا محدثا فى بدأ الامر ولم يكن نبيا مكلما فارسله شعيب عليه السلام الى اهل نينوا ولم يكن حينئذ مستقلا من قبل نفسه فاراد الله سبحانه ان يخلع عليه خلعة الحقانية حتى يكون من صالحي الرسل فانبجس له فى اثناء معارضة امته ذوق من صدره ان يدعوا الله سبحانه لاهلاكهم ولما بان آن الهلاك وكان وجيها قوي الاثر فى الصحف فسمع دعاءه فخرج يترقب الهلاك وقيل توبتهم فقلق قلقا شديدا و هذا طباع المحدث اذا بدا ان تفهيمه ليس حقا باتا فابتلى بانواع البلاء حتى تم انقهاره تحت الاسم وكمل عموم الاسم فالبس اذ ذاك لباس الحقانية وبعث الى قومه مستقلا من قبل نفسه فتمت عليه النعمة،

تفهيم

فهمنى الله سبحانه انى اعطيت لك طريقا من السلوك هي اقرب الطرق واوثقها الهدى بها على لسانك من شئت وهي مركبة من تربيتين تربية فى الباطن وتربية فى الظاهر اما التربية الباطنية فهى انه اذا رغب اليك احد او الفت اليك قلبه فعلمه النفي و الاثبات ولا يشترط فيه شيء الا البراءة عن كل ماسوى الله تعالى فى جانب النفي و الرغبة الكلية اليه عز وجل جلاله فى جانب الاثبات حتى اذا رسخت فيه المحبة وزالت عنه الهواجس فافض عليه حينئذ حضور الله سبحانه مجردا عن الحرف والصوت حتى اذا دام

حضوره وصلحت طباعه فعلمه التوحيد حتى اذا انكسرت سورة نفسه فهو فانى حينئذ فاذا
خلص من فنائه فافض عليه الحضور المجرد ثانيا وليواظب عليه حتى يجد فى نفسه قوة الافاضة
والكرامات منوطة بتلاوة الاسماء والفناء فيها ثم عليه ان يكثر العبادات حتى ترشح فى صحيفته،
واما التربية الظاهرة فهى انه اذا رغب اليك احد او الفت قلبه فمره ان لا يعبد
الا الله ولا يستعين الا اياه ولا يذبح الا له ولا يذكر الا اياه وانه احباءك ومخلصيك
عن الختم والتوشة وما ضاهاهما وامرهم بالحسنات وانه عن المعاصى والسيئآت والبدعات
ما استطعت وانه من رغب اليك عن ابواب اهل الدنيا،

تفهيم

التفهيم والمحدثية والتمنى كلها الفاظ مترادفة يعنى بها امر ينزل من اسم الله
سبحانه كهيئة الحال والعزم على النسمة ولا يتفطن لنزوله الا بعد الافاقة فهمنى ربى
ان الذين يرغبون اليك صنفان صنف جبلوا على استعداد السابقين فدلهم على الفناء
والبقاء وصنف جبلوا على استعداد اهل اليمين فدلهم على السنة والايمان الحقيقى،

تفهيم

فهمنى ربى جل جلاله انك ان انعكس فيك نور الاسمين الجامعين نور الاسم
المصطفوى والاسم العيسوى عليهما الصلوات والتسليمات فعسى ان تكون سادا الافق
الكمال غاشيا لاقليم القرب فلن يوجد بعدك مقرب الا ولك دخل فى تربيته ظاهرا
وباطنا حتى ينزل عيسى عليه السلام وعسى ان ينزل عليك الحق فانا لنظام العالم كما
تنزل الصاعقة فتفك وتقمع كلما تماسه ويظهر الآيات من بين يديك ومن خلفك و
عن يمينك وعن يسارك ويطلع شمس الحق ساطعة وتمحى كل ظلام عن شرور عالم

التخليط وعسى ان يتم لك ذلك ان تكون الارض نورانية ويذهب عنها الجور والجفا حتى ترتفع الحاجة الى المهدى ويتأخر وجوده الى مدة طويلة وتلك النعمة الكبرى لا تُرام فوقها فازعجني هذا التفهيم ازعاجا قويا فجرت الى الحجاز فلما بلغت الساحل عاقت امور يطول ذكرها فقلقت فلقا شديدا ففهمني ربي جل جلاله ان هذا منصب جليل في غاية الجلالة (اي النعمة الكبرى ۱۲) لا تستطيع ان تبلغه الا بعد ان تتم كلمات نامرك بها والقول المجمل في ذلك ان تسير بسيرة الانبياء عليهم السلام ظاهرا وباطنا وتهدى امة من الناس ولا يكون بينك وبين احد ربط المحبة الا ربطا منصبغا بصبغ الله سبحانه فان اتممت ذلك فعسى ان يرزقك ما ترجوه ولكل امر اجل مسمى لا يجاوزه،

تفہیم

ههنا امور ثلاثة الذوق وهو منصب الحكيم وحده العلم الذى ينزل عليه من حيث ينزل عليه سر وجوده والتفهيم هو منصب المحدث قال الله تعالى ففهمناها سليمان وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه كان فيما قبلكم ناس محدثون من غير ان يكونوا انبياء فان كان في امتي فعمر وحده حال وعزم ينزل من تطابق الاسم الجامع والنسمة والوحي وهو منصب الانبياء صلوات الله عليهم وحده علم ينزل من اتحاد امرين قرب الفرائض والقرب الملكوتي على النسمة الحقة تحققا تاما قطعيا والحكيم اذا ترقى الى التفهيم فلا يذهب عنه الذوق بل يكون التفهيم من تلقاء وجهه والذوق خلف وجهه فان شاء حينئذ ان يكتنه بكنه امر بحسب الذوق لم يستطع ذلك،

تفہیم

فهمني ربي جل جلاله ان الضحي والتهجد مما توارثه الانبياء لا ينبغي للمحدث

ان یغفل عنہما ولو یقدر لہما عند ھم وقت الا تمینا ولا عددا الا استحبابا ولیس سواھما صلوۃ
توارثھا الا الفرائض بحسب امر أمن الصلوۃ ان یواظب علیہما مع الفرائض ومانی الت
الانبیاء تتوارث الصیام وبحسب امر أن یواظب علی صیام ثلثۃ ایام من کل شہر بعد رمضان،

تفہیم

ہر دورہ از دورات اربعہ یعنی دورہ ایمان حقیقی و قرب نوافل و قرب جمع و قرب فرائض ذرنے
دارد و متشابہ دربد، ہر یک بشارۃ بود بوصول مقصود اجمالا و شوقی بی سروپا و حیرتی عجیب بعد ازان
خوض در مقدمات آن قرب و ظہور اشباح آن واقع می شد و درین وقت نظر بر جع قہقری دورہ
سابقہ را حاطہ میکرد و بدا و اختتام و آثار و احکام آن در مییافت انگاہ استغراق و اضمحلال حاصل
می شد و ظاہرا و باطنا حالا و مقالا ہمہ این دور می بود و پس وعلوم و معارف او ہویدا می گشت
بعد ازان مامور می شدیم بلسان این دورہ بارشاد و نصیحۃ خلق اللہ و مداخلۃ در نظام طبیعی۔
قاطعا و قامعالہ پس ازان بشارۃ دورۂ دیگر پیدا و ند و شوق آنرا در سری نہادند ع

عشق شورے در نہاد ما نہاد جان ما را در کف غوغا نہاد

تفہیم

علمنی ربی جل جلالہ علم التفسیر فی کلمات یسیرۃ ھی ان الایمان الحقیقی ودیعۃ
فی کل نسمۃ بحسب الفطرۃ ولکن الناس استولی علیہم سرور عالم التخلیط فانزل اللہ
القرآن لتنقھر بہ طباعھم فمنہ ماھو تشنیع بالمسلمات عند الجمھور وتنویہ لہا ومنہ ماھو
ترھیب وترغیب ومنہ الآیات العظمی وبیان النعم الکبری ومنہ توکید الدعوی بذکر
اللہ سبحانہ فیہا والتوکیل الیہ ومنہ بیان القصص النافعۃ والحالات المرققۃ ومنہ بیان

العادات الفاسدة وقبحها ومنه رد التحريفات ومنه التمثيل ومنه بيان صفاته تعالى المباينة عن الناسوت فهذا هو النظام الطبيعي لمضامين الآيات،

ثم ان اساوب السور يشبه اسلوب الرسالة من وجه و اسلوب القصيدة من وجه و اسلوب الآيات مثل اسلوب الابيات وقوافيها مثل قوافي الابيات على مذهب الاعراب القديم فانهم يجوزون النون والميم في بيت وان يكون الواو والياء في بيت فهذا بيان لنظام النظم لنضرب لك مثلا يتضح به درجة قرب الملكوت،

ارأيت الرجل يعشق احدا كيف يكون لانتشار عشقه حتى يبلغ نصاب الكمال وزن محدود فاول ما يقرب به استحسان المعشوق في خياله ويعقب ذلك الميل وتعلق القلب وشوق اللقاء ثم يظهر عليه يبس الجفون واسوداد الوجه والقلق والتملل و كذلك سلطان الحكمة خفي الحكم ضعيف الاثر ومقتضى التفهيم ضروري ايجابي وعند قرب الملكوت يحصحص الحق ويتشعشع النور،

تفہیم

من خصائص قرب الكمال ان يتولى الله سبحانه للعبد ظاهرا و باطنا فيجري تدبيره على مقتضى الحكمة الالهية علم اولم يعلم قال الله تعالى وهو يتولى الصالحين،

ومن خصائص هذا القرب ان يناديه الملائكة كما نادت مريم وليس ندائها بالاصوات بل بالاشارات وهذا القرب هو الكمال الذي اشار اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال كمل من الرجال كثير الحديث وهو الصلاح الذي اتاه الله يونس عليه السلام بعد ان نبذته الحوت قال تعالى فاجتباه ربه فجعله من الصالحين والوحي وراء ذلك،

تفہیم

قولنا کمالات توحدت کمالا واحدا او شرور توحدت شرا واحدا معناه عمیق جدا لا یحصل الا بان نضرب له مثلا الیس ان العناصر الاربعة بصلوحها المتمایزة اجتمعت وامتزجت و تصغرت اجزاءها حتی کانت لها هیئة وحدانیة وکل واحد فانما جاءت وحدته من الله سبحانه فله نوع من القرب فلما اقتربت مدت یدیها الی الله سبحانه سائلة منه فمنح صورة لطیفة اخری هی المعدنیة وکذلک الصورة المعدنیة بجنسیتها وخصوصیتها کانت شیئا واحدا فسئلت الله سبحانه فیضا آخر فمنح الصورة النباتیة والصورة النباتیة سئلت هکذا فمنح الصورة الحیوانیة ثم الانسانیة،

فتحقق من هذا السبیل ان طبیعة الممکن جائعة فقیرة ولا یمنعها من السوال الا الکثرة فمامن متوحد الا یسئل فیضا خاصا آخر والله سبحانه لا یرد سوال سائل وقس علی ذلک نشأة الکمال فالکمالات المتکثرة یجمعها استعداد العین الواحدة والنفس و النسمة فی نظام واحد وهیئة وحدانیة فسئل رب العالمین بلسان الاستعداد وافیض علیها صورة اخری الطف من التی قبلها وهکذا الی ابد الآباد،

وقد یفاض الصورة من نوع آخر بعلاقة خفیة فتنطبع فی الاجسام اما رأیت کیف تتبدل برودة الماء بحرارة فیفاض علی هیولاه الصورة الهوائیة ثم الناریة اولم تعتبر ان الرجل اذا غلبت علیه الصفراء کیف یصفر ویسرع القول ویکره الضوء فتحقق ان بین الاجسام والاعراض علاقة خفیة بها ینقلب امر الی امر وهکذا لما کثرت شرور بنی آدم واستقرت فی الصحیفة العامة استعد العالم لرجل فی غایة الشریة فکان الدجال وفیه سر القیامة،

ومن اذواقنا انہ یہلک قوم بعدہ بشرورہم لما کانت تلحق بہ کما ھلکت عاد وثمود ولا بد من اثبات صحف خاصۃ وصحیفۃ عامۃ وھذہ الصحف ما ھی مسئلۃ عویصۃ و اقرب الآراء انہا امور مجردۃ فتحدقن فی ھذہ الحکمۃ فانہا اصل الکون والفساد،

تفہیم

ما من عامل عملا الا ویستقر صورۃ عملہ فی صحیفۃ ثم تظہر فیفاض علیہ او علی مالہ واھلہ صورۃ سیئۃ تناسب ذلک العمل فان کان بدنہ مثلا کثیر الاخلاط ینقلب ھذہ السیئۃ عفونۃ فتحم وان کان یمشی علی الزلق تخلع رجلہ وھکذا تقع امور معدۃ فیتصور السیئۃ بصور اخری وقد تحیط بہ اسباب میسرۃ کالدعوات والصدقات فیزول الحمی فی اسرع حین او یظہر الحمی فی منامہ ویظہر سلب المال نسیانا ومنہ سر الجنۃ والنار،

تفہیم

قد من اللہ سبحانہ علی وعلی اھل زمانی بان منحنی طریقا من السلوک ھی اقرب الطرق وھی مرکبۃ من خمس اقترابات اعنی الایمان الحقیقی وقرب النوافل وقرب الوجود وقرب الفرائض وقرب الملکوت وجعل ھذہ الطریقۃ غایۃ من ارادھا آتاھا اللہ وفہمنی ربی جل جلالہ انا جعلناک امام ھذہ الطریقۃ واوصلناک ذروۃ سنامہا وسددنا طرق الوصول الی حقیقۃ القرب کلہا الیوم غیر طریقۃ واحدۃ وھو محبتک والانقیاد لک فالسماء لیس علی من عاداک بسماء ولیست الارض علیہ بارض فاھل المشرق واھل المغرب کلہم رعیتک وانت سلطانہم علموا اولم یعلموا فان علموا فازوا وان جہلوا خابوا، ع

دور مجنوں گذشت و نوبت ماست ہر کسی پنج روز نوبت اوست

تفهيم

فهمنی ربی جل جلالہ ان الارض کلها موضوعة فی یدك فاما ان تعذبهم واما ان تتخذ فيهم حسنا قلت امامن ظلم فسوف نعذبه ثم يرد الى ربه فيعذبه عذابا نكرا الآية وما فهمنی ذلك الابعد ان تكفل اموراهي كلها كلياتها وجزئياتها فجعلنی كالميت فی يد الغسال او الطفل فی حجر المرضعة فمثلی كمثل الفوارة يخرج منها الماء على هيئة مخصوصة ولا علم ولا اختيار لها الا انی جبلت جماليا فعسى ان يظهر الجمال فی الارض وينمحق الجور والجفا وارجو من الله سبحانه ان يظهر على ذلك آية بينة فتجهر بظهور الجمال وانه انما نبع من هذا العبد الضعيف،

تفهيم

قد يكون الانسان على شرف هلكة من موت او ضياع مال فيتقدم ذلك منامات موحشة او تشتت خاطر وقد يحب المقابر ويكثر ذكر الموت او يود الانفراد والخمول او يكرههما وقد يكون له قرب على سفر فيحاط به هناك وينشوش نفسه ههنا ومن اختبر نفسه لم يجد مصيبة ولا مسرة الا وقد تقدمهما انذار وتبشير فهل اعلمك ما السر فيه اذا انعقدت الاسباب السماوية على واقعة تحقق لها وجوده قبل ان يبلغ نصابه فی متن الواقع و النفس جبلت شفافة فقد ينعكس فيها امر منه فی مجاری العادات فيتمثل عند النسمة بصورة تناسبها فامعنوا فی هذه العلوم فينبع لهم علم تاويل الرؤيا وعلم الطيرة و الفال وامعنوا فی تناسب نشأتی جبلة الانسان والامراض المعنوية كالاخلاص والسعة والفقر فينبع لهم علم القيافة والعالم يشبه لانتظامه فی نظام واحد بالبحر اذا حركت جانبا منه تحركت الجوانب كلها وامعنوا فی تناسب حركات النجوم والوقائع الجوية والارضية اما

علم نجوم

تدری ان الشمس جبلت حارۃ یابسۃ والقمر باردا رطبا،

فاعلم ان کل نجم جبل علی طبیعۃ من الطباع وکل طبیعۃ تناسب احوالا شتی من الاعراض والمعانی وغیرھا کما ذکرنا فی مثل الصفراوی فبھذا یتحقق الوقائع فینبغ لھم علم النجوم فان قلت فما بال الطیرۃ والنجوم قد نھی عنھا علی انھما من العلوم الحقۃ قلت اما النجوم فانما نھی عنہ اقوام ینسبون التاثیر الی الانواء ویغفلون بھا عن الخلاق المجید او قصر علمھم فتکلفوا ظنونا والظن لا یغنی من الحق شیئا واما الطیرۃ فانما نھی عنھا ما توارثہ الجھلۃ بلا دلیل ولا علم وما کان من ھذہ الحیوانات فتری انھا لو لم تکن لم یکن الوقائع،

فان قلت فما بال الشعر لم یعلم النبی صلی اللہ علیہ وسلم ایاہ قلت الشعر یلتبس بالوعظ فی بادی الامر اذ یشترکان فی قھر النفس ویتمایزان بظھور الفطرۃ التی فطر اللہ الناس علیھا فی الوعظ دون الشعر وبان مقدمات الشعر وھمیۃ ومقدمات الوعظ یجب ان یکون حقۃ فاشتبہ القرآن علی الکفار فکشف لھم عن حقیقۃ الامر واما ھذا النظم فانما یمنح لانہ سلیقۃ حسیۃ لم یخط اذ ذاک بقانون والانبیاء منسلخون عن کل سلیقۃ حسیۃ،

تفہیم

من تفطن بتحاذی العوالم وبتولد النشآت بعضھا من بعض لم یخف علیہ خافیۃ من علم التکوین المریتفق جماھیر الامم علی ذلک اما الطبیعیون فحیث قالوا ان الصفراء مثلا تورث الصفرۃ ثم الاسوداد ومن المعانی الغضب والجرأۃ والضجرۃ وسرعۃ القول وھکذا عینوا لکل مزاج حار وبارد ورطب ویابس سواء کان اصلیا او عارضیا امورا تخصہ وتتولد منہ ولکل فساد فی الخلط آفات تخصہ من المعانی والاعراض حتی انھم جعلوا

للمنامات والاخلاق ولاحاديث النفس واوصاف القلب اسبابا تخصها وتستولدها،

الم يقرع سمعك ما ذكروا في مبحث التناسل من معدات الذكورة والانوثة والاوصاف وكيف تتوارث الصورة والهيئات حتى ان اصحاب الفلاحة يجزمون بان هذه التربية تورث هذه الصفة في الزرع وكيف تحلت الحلاوة في الثمر وباي حيلة تكون النوى صغيرة والثمرة كبيرة ومن اين يحسن الوان الاوراد واهل الرعي لهم في امر التناسل مجربات يكاد يتعجب من الاذكياء،

واما الالهيون فاثبتوا العقول وجعلوا العوالم وظلالها ولاهل النجوم امعان في طبائع النجوم وحركاتها وما تستولد من الوقائع الارضية حتى انه وقع لاهل الرمل ان شكل لحيان تمثال الرجل طويل اللحية مثلا وهكذا عينوا لكل شكل امورا من الاجسام والمعاني،

وبالجملة فهذه عامة الناس قد اتفقوا على اصل هاتين المسئلتين واجتهدوا في تبيين جزئياتهما واما خاصتهم من الانبياء عليهم الصلوات والتسليمات والاولياء فلهم في ذلك يد طولى حيث كشفوا على سر المعاد وتاثيرات الاسماء والدعوات وغيرها فهل يمكن ان يتفق الخاصة والعامة حتى انه لم يخرج من ذلك اهل الفلاحة والرعي ... فالامر قد قال من الظهور اقصى المراتب وكذلك قولنا باثبات الصحف،

الا ترى امة من الناس خاصتهم وعامتهم اهل المشرق والمغرب وما فيهما الا وهم يقرون به حيث يحذرون من الظلم وهتك الحرمات لما وقع لهم من التجربة او من اخبار مخبر صادق قد اندرست الرواية عنه عندهم لطول المدة ما خلا رجال من المشائية لست اراهم على بصيرة ويقين من دينهم وانما اعملوا مداركهم تشحيذ الاذهانهم واداء لحقوق ذكائهم،

تفہیم

ان الله سبحانه له فنون معاملات مع عباده على مقادير اعيانهم فمنهم من جبل على الجمال فلا يكاد يوجد فى معاملته مع الجمال فيه اصلا فان ابتلي بانواع الجلال لضرورة اطلاق هذه التربية فلا جرم ان له فيها شوبا من الجمال فمثل هذا الرجل عسى ان يتولاه الله سبحانه فى معاشه فلا يحل به فاقرة وعسى ان لا يجرى عليه سنة الاولى وجبت عليه الزكوة كما قد ربى الله سبحانه عبادا فى معاشهم فما وجبت عليهم الزكوة قط والى مثل هذا التولى اشار رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال اذا احب الله عبدا الحديث،

تفہیم

هولاء الاقترابات الخمس تتوحد فى الرجل لوحدة عينه ووحدة نفسه ووحدة نسمته فيمد كماله المتوحد يده الى الله سبحانه يسئل منه فيضا من نوع آخر ويلح عليه فيعطيه ربه ما سأل فحينئذ حق له ان يرى الملائكة ويسمع منهم وهو مقام الحقانية،

تفہیم

الم تر كيف افصح رسول الله صلى الله عليه وسلم عن طريقتنا التى هي اب الطرق كلها واقرب السبل اجمعها فسمى الفناء الاول بشرح الصدر وجعل من اماراته التجافى عن دار الغرور والاستعداد للموت قبل نزوله وفسر قرب النوافل بما حكى عن رب العلمين لا يزال عبدى يتقرب الي بالنوافل حتى احبه فاذا احببته كنت سمعه الذى يسمع به الحديث وبين قرب الوجود بقوله فى صفة الابدال انما فضلهم الله سبحانه على الخلق بسماحة النفس وعظم شأن قرب الفرائض بقوله ما تقرب الي عبد احب الي من قرب الفرائض وكشف عن قرب الملكوت بقوله اذا احب الله عبدا نادى جبرئيل الحديث،

تفہیم

ههنا افاضتان مقدستان اصلهما واحد وصورهما شتى بهما نظام القرب اى قرب كان وهما المخ فى اعمدة الاقترابات كلها الاولى الجذب لايزال العبد يوقع الى معدات القرب ويدفع اليها بغير اختيار منه والثانى التولى وهو بعد التدلى لايزال العبد بعين الله سبحانه وفى عنايته وحمايته والانبياء ومن فى طريقهم جذبهم تولي وتوليهم جذب فهم ما هم،

تفہیم

من آتاه الله سبحانه طريقتنا فسلك به فيها حتى اتمها فهو خازن الوحي وحامل العلم على طراءتهما ونضارتهما وبيده لواء الدين ويعزى الى حقيقة اجمال العالمين فطوبى له ثم طوبى له ثم طوبى له،

تفہیم

ينشعب من الكمال الذى اقيم فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم شعب منها الملك وسره انقلاب الشمول الباطنى امر ظاهرًا فتداخل فى ابواب الزكوة فانعقد اصولها ومنها القضاء فهو دفع المخاصمات وسره الهداية العامة متجلية فى تخاليط النسمة بلونها ومنها الوعظ وكان قد بلغ غاية لا ترام فوقها وله صيغ لا يحيطها الا من اوتى خيرا كثيرا ومنها التولية وكم من آيات عليها تبتنى واليها تشير ومنها عداوة اهل الكفر والفسق هجرة وجهادا واختصاما وانشعبت من التولية اجابة الدعاء والاستغفار والاستشفاء وما يضاهيها واسرار لا يكتنه كنهها وما من وصى الا وقد تحمل جمالته كلها قلت شعرا ؎

لقد بلوتك فى سلم و فى عتب	فما وجدتك الا خالص الذهب
ابشر بجنة عدن سوف تدخلها	من الوجاهة والتفهيم والادب

ولم تسم بنور الله الا انه — عما قريب تكون النور فارتقب
فان يك حقاما علمت فانه — سيلقى اليك الامر لا بد سائغ
سيأتيك امر لا يطاق بهاءه — الى كل سر لا محالة بالغ
وثلج وبرد يجمعان شنا تكم — بريحان هما فى فؤادك لا دغ

تفهيم

الاولياء على اقسام شتى منهم من تقدمت نسمته وتأخرت نفسه وانما اتاه الجذب من قبل نسمته وهم على صنفين صنف انما اتاه الجذب من انوار الطاعات و صنف انما اتاه من توحيد المحبة وكان التابعون من الاول والنجم الكبرى والخواجه عبيد الله الاحرار من الثانى ومنهم من تقدمت نفسه وتأخرت نسمته وانما اتاه الجذب من قبل نفسه ومن خصائصه ان علمه اوفر من حاله،

والشيخ جنيد اول من وضع الطريقة وقنن قوانينها ثم لم يزل اصحاب الطرق يشرحون تلك القوانين تارة ويختصرونها اخرى فانفتح لهم باب الى قوة الحال ومنهم من تقدمت عينه وكان الشيخ ابن العربى منهم هذا على ان كل ولى فانما فناءه فى نفسه وجذبه فيها ثم هدى الله رجلا فقنن قوانين نور النبوة فالحمد رب العلمين،

تفهيم

ما من واقعة الا وينقدمها ارهاص اى وقائع جزئية تشاكلها فى هيئتها وما من واقعة الا وينقدمها وجود اجمالي لها قبل ان يظهر فى الشهادة وسر المسئلتين واحد و هو ان المقربين من الملائكة اذا استنزلوا القضاء من منبع القدر ولم استنزالهم تحقق له وجود فى عالم يستبد بادراكه الادراك اي القوة المدركة والعالم يشبه المرآة

للقضاء فقد يتبادرها وقائع جزئية جبلت على سرعة الانعكاس وهذا الوجود هو وجودها الاجمالي
ولما انكشف لنا علم تسخير العالم فهمنا انه لابد من رغبتين رغبة عند تحقق وجوده ذلك و
رغبة عند تحقق وجوده الخارجي فتعرف،

تفهيم

احب اسماء الله سبحانه الي اليوم هو السبيل وذلك لانه انتفى عندي سيادة كل سبيل
وولاية كل ولي فمهما قلته اشارة دقيقة الى مقامي وانطوى معناه على نفي واثبات،

تفهيم

المحدث لاسيما اذا كان محدثا ليس عليه ان يتبع الشرائع الاجتهادية فقد اغنى
الاصباح عن المصباح وانما قدوته الوحي وعلوم الرسل صلوات الله عليهم،

تفهيم

لابد لكل نبي من وحي وكنه الوصاية عندنا حكمة ثم قرب ملكوتي ثم تحمل الشرح النبي
صلى الله عليه وسلم وعلومه وتكفل الامة بالدعاء ومنصبه ان يكون خازن علم النبي في الامة وحامل
وحيه فلا يخلو الزمان عن حجته والا حصل الافحام فصار الزمان زمان الجاهلية وان يكون
نائبه في الوقائع فكما ان النبي تكون امته شيئا واحدا هو احديتها فيدبرها تدبير الرجل
بدنه وجسده فهكذا هذا الوصي لايزال يدعو الله سبحانه ان يكشف الله سبحانه عنهم
الضيق ولابد لكل زمان من وصي وهو القائم بامر الملة،

والوصي ليس بقطب لان القطب يتعلق به الوجود ليس من وراث النبوة
في شئ والوصي يتعلق به امر الملة الخاصة وليس يجب ان يكون خليفة في الارض
لانه خازن علومه والداعي لامته ليس له الا ذلك،

تفہیم

ولابد لکل نبي من مجدد ينقح دينه عن انتحال المنتحلين وهو محدث البس لباس السكينة فجعل يضع الوجوب والتحريم والكراهة والسنية والاباحة محلها وينقح الشريعة عن الاحاديث الموضوعة واقيسة القائسين وعن كل افراط وتفريط ولا يكون الفقيه مجددا فان كان المجدد بعينه الوصي تم الامر،

تفہیم

كنت البسني الله سبحانه خلعة المجددية حين انتهت بي دورة الحكمة ثم لما البست الخلعة الحقانية وسلب عني كل علم نظري فكري بقيت متحيرا كيف يتأتى لي المجددية ثم اوضح ربي جل جلاله طريقا خاصا يجمع بها بين الامية والمجددية بلا نظر فكري واني الى الآن لم امنح تفصيل المجددية ومنحت اجمالها وعلمت علم الجمع بين المختلفات وعلمت ان الراي في الشريعة تحريف وفي القضاء مكرمة،

تفہیم

علمني ربي جل جلاله ان القيمة قد اقتربت والمهدى تهيأ للخروج والكمال قد انقطع نموه بعد حامل الطريقة المتأخرة وعسى ان لا يكثرث هذا الوصي اطول الاعمار فسبحان الله ماذا نزل من الفتن بحسب امر من الكمال ان ينعكس فيه انوار الحامل للوحي انا لله وانا اليه راجعون،

تفہیم

من الناس من يظن ان العامة تشترك مع الانبياء في امور كالنفث في الروع والكشف لاسيما الكوني ويختص الانبياء من بينهم بامور كرسالة الملك اليهم ورويتهم

ایاہ ولیس عندنا ھذا ھکذا بل العامۃ لا تشترک قط معھم فی اخذ العلم فانما اخذھم وحی
لیس الا لانہ انما یکون کمثل الماء تم لاب منابت الشجر فیتحول عیدانا واوراقا ونضارۃ وکذلک
علمھم الذی یأخذونہ من دورۃ الکمال التی ھی اجمال الدورات کلھا یتحول تفثا تارۃ وکشفا
اخری وقد یتصور فی صورۃ رسالۃ الملک وقد یتصور فی صورۃ رویتہ والعامۃ قد تنال
حظا من رسالۃ الملک ورؤیتہ الا تری کیف رأت مریم جبرئیل رجلا سویا وکیف نادتہ
الملائکۃ وفی الحدیث ان مؤمنا زار اخاہ فی قریۃ فتمثل لہ الملک عند درب القریۃ
فقال انی رسول اللہ الیک وفی الحدیث لو کنتم علی حالۃ واحدۃ لصافحتکم الملائکۃ
وانتم علی فرشکم ورأی اسید بن حضیر الملائکۃ کھیئۃ المصابیح فی الغمام ولکنھم لا
یرون رؤیۃ مستفادۃ من دورۃ الکمال،

فانما مبدأ الفرق بین العامۃ وبین الانبیاء ھو البعثۃ والتبھج الی الدعوۃ بعد
ما رزقوا قسطا من الکمال او حظا من القرب لا غیر وکل ما یجعل فرقا دونہ فذلک تجوز
وتسامح فی الکلام من کان مقلدا لواحد من الائمۃ وبلغہ عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ما یخالف
قولہ فی مسألۃ وغلب علی ظنہ ان ذلک نقل صحیح فلیس لہ علۃ فی ان یترک حدیثہ علیہ
السلام الی قول غیرہ وما ذلک شأن المسلمین ویخشی علیہ النفاق ان فعل ذلک،

تفہیم

قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لتتبعن سنن من کان قبلکم شبرا بشبر وذراعا بذراع
حتی لو دخلوا جحر ضب لتبعتموھم قلنا یا رسول اللہ الیھود والنصاری قال فمن اخرجہ
البخاری ومسلم صدق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فقد رأینا رجالا من ضعیفی المسلمین یتخذون
الصلحاء اربابا من دون اللہ ویجعلون قبورھم مساجد کما کان الیھود والنصاری یفعلون

ذلک وقد رأینا رجالاً منهم یحرفون الکلم عن مواضعه یقولون الصالحون لله والطالحون لی کما قال الذین من قبلهم لن تمسنا النار الا ایاما معدودة وان سألت الحق فقد فشی التحریف فی کل طائفة،

فالصوفیة اظهرت اقاویل لا یدری لها توفیق بالکتاب والسنة لا سیما فی مسئلة التوحید وکاد ان لا یکون الشرع عندهم ببال وکم فی فقه الفقهاء من امور لا یدری من این اخذوا ذلک کمسئلة عشر فی عشر ومسئلة الآبار وغیرها واما اصحاب المعقول والشعراء واصحاب الثروة من الناس والعامة الذین یعبدون الطواغیت ویتخذون قبور الصلحاء مساجد اوعیدا الی این یذکر ما هم فیه من الغوایة،

وبالجملة فلیس یمکن ان یخلص الشرع من التحریف اذ نقله ظاهری عن ظاهری انما الشریعة الخالصة عند الاوصیاء الذین اخذوا نصیبا من الشریعة عن صدر رسول الله صلی الله علیه وسلم اوعن الکمل الذین رزقوا نصیبا من دورة الکمال فجاءوا علی شریعة مترفهین متفکهین،

تفہیم

الم نعلمک معانی المقطعات فاعلم ان الفرق المذکور بین الحوامیم واللوامیم والطواسیم واللوامیم یشتبه الامور الاعتباریة ولکن له اثرا متحققا فی الخارج وهو ان الحوامیم کلام بنی علی الاجمال واللوامیم یشبهها الا انها کلام بنی علی التفصیل واللوامیم علوم الاسماء المتجددة فی منازلة الشرور والطواسیم یشبهها الا انها کلام بحسب استعداد العین لاغیر واری المر من اللوامیم والسبع الطوال لیست من هذه اللوامیم ولا العتاق الاول ولا المفصل والاحزاب والنور،

تفہیم

صبا من حمی لیلی یظل طفوح | فمن جذب ذاک الروح روحی تروح
ولاحت بوجهی من معالم دمعتی | لنص احادیث الغرام شروح
فدمع المشوق الصب ہاتک ستر | متی ستر الاشواق فھو یبوح
وان کنتم العذال وجدا فوجھہ | علیہ علامات السقام تلوح
علیہ یعالیل السحاب حزینۃ | علیہ مثاکیل الرعود تنوح
کان اللیالی السود فیہ محرۃ | بھا من تھالیک المشوق جروح
وشق تباشیر الصباح جیوبھا | علیھا اصیلا للدماء سنوح

تفہیم

النبی رجل بعثہ اللّٰہ تعالیٰ الی الخلق مبلغا لھم احکام الشرع وملزما علیھم طاعتہ والاقرار بنبوتہ وسر ذلک انھم اذا تم لھم قرب النوافل وقرب الفرائض وقرب الملکوت ثم توحد الاقترابات لھم وحصل دورۃ الکمال وقنت نسبھم وملکاتھم یتجلی لھم کمال نسمتھم فی قرب الملکوت فیعم فینزل علیھم الشرع ویحلہ فی النسمۃ فیبرز فی الحکمۃ ایضا ثم فی قرب الفرائض ثم فی قرب الملکوت وھذہ دورات لاتقلیل فیھا فعبرناھا فلما بلغنا دورۃ الکمال لم تلبس لباسہ الا بواسطۃ رسول اللّٰہ صلی اللّٰہ علیہ وسلم ورأینا حدیقۃ غضۃ فاردنا ان ندخلھا فلم نستطع وعلی ابوابھا رجال من العرب یمنعون من ذلک فلم ندخلھا حتی اذن السید العربی وامر بادخالنا وباکرامنا والناس لھم فی ھذہ المسئلۃ مذاہب والحق الاما علمناک فتعرف،

ولا یجوز لاحد ان یقول اطیعونی حتی یفنی طاعتہ فی طاعۃ الحق وحتی یعم

ارشاده وذلك بقرب الملكوت وحتى ينزل علومه علوما نسمية وذلك بتجلي النسمة ولذلك ترى العلوم التي الزم الرسل الناس كلها نسمية وليس في الاقترابات مقام محتجب لا يجوز لاحد ان يبلغه الا هذا المقام الاعلى شأنا والاعظم برهانا فتحقق الآن ان ما يقال في المذاهب المشهورة من ان النبي صلى الله عليه وسلم يختص بارسال الملائكة اليه او بالتشريع لها اصل ولكن ليس تحقيقه كما هي،

تفہیم

من سنة الله تعالى في خلقه انه اذا اتم واحد درجة وبلغ غايتها فلا يمكن لاحد ان يبلغها على ذلك السبيل ويستوطن غايتها وذلك لسر عجيب الشأن وهو ان الافاضة الايجادية المبدئية كما تقتضي تشخيص المفاض بحيث لا يمكن ان يشاركه فيه غيره فكذلك الافاضة التكميلية العودية تقتضي تشخيص الكمال وتشخص المفاض عليه بحسب هذا الكمال فاعلم من هذا السبيل ان الفيض الذي يرزقه الله عبدا من عباده لم يتكرر قط من لدن آدم الى آخر رجل يوجد عند القيامة علمنا ذلك صريحا حين جمعنا الكمالات باسرها في قرب الملكوت والنشأة العودية هي المقدم في الاعتبار فلم يزل الانبياء يختمون كمالا كمالا ولا يستقر من بعدهم الا في شعبة من شعبانه ان كان تابعا له او في كمال آخر حتى وجد سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم فاستوطن آخر الدرجات وانتشأ من هنالك نشآت يعسر تفصيلها وصار خاتم هذه الدورة فلذلك لا يمكن ان يوجد بعده نبي صلوات الله عليه وسلامه،

تفہیم

توسط الانبياء صلوات الله عليهم بين الله سبحانه وبين المقربين باحدى هذه الاقترابات الخمس ليس معناه ان يكونوا مفيضي الكمال عليهم بل ان يكون

جہة اقترابهم وسمت توجههم ما تشخص به هذا النبي عند العود من اصناف الكمال و
تفصيل ذلك ان التوسط له معنيين احدهما يشبه ان يكون مجازيا وهوان هذا المتقرب
اذا توجه الى الله سبحانه بحسب هذا القرب فانما يقع هذه الحركة وهذا التوجه الى نقط
من هذه الدورة هي ابعد النقاط مطلقا وقد تشخص بها حقيقة نبي من الانبياء بحسب
العود وهذا النوع من التوسط لا يصادم التحقق ولا النبوة ومن هذا النوع كانت الانبياء
التابعون لنبي كانبياء بني اسرائيل لموسى عليه وعليهم السلام،
وثانيهما يشبه ان يكون حقيقيا وهو ان هذا المتقرب لا يأخذ حظه من الكمال
الا من باطن النبي والتجلي الذي طلع من صدره وهذا المختص بالصحابة اذ لا يعلم ذلك
الكمال الا الا عالمه الرسول صلى الله عليه وسلم وهذا المختص باصحاب دورة الايمان وشرح الصدر و
ليس ما بعدها الا التحقيق والرسل لم يبعثوا ليكونوا وسائط بين الله وخليقته في قرب
النوافل وبعده بل انما بعثوا من قبل كما لهم ليخرجوا الناس من ظلمات الطبيعة الى
نور الايمان وشرح الصدر فيدخلوا الجنة،

تفہیم

غاية معرفة النسمة بالله سبحانه هو التسبيح اعنى التوجه اليه الا بالادراك و
الوجدان بل على انه اعلى من ان يحيط به احد وهذا العلم التنزيهي غير آلي لا يستحق
ان يعنون الا بالتسبيح وهذه الدرجة تعم الانسان وغيره من البهائم والطيور والسباع
واليه الاشارة بقوله تعالى سبح لله ما في السموات والارض ويختص الانسان من بينها باثبات
الصفات العلوية من غير ريب اعنى انه سميع لا كسمعنا بصير لا كبصرنا عليم لا كعلمنا واليه
الاشارة بقوله تعالى فسبح بحمد ربك فالحاصل ان المعرفة التامة تودي الى ان الذكر في

دورة الایمان هو سبحان الله وبحمده واستغفر الله واتوب الیه وهذان اللفظان اشارتان الی دفع الشرور النفسیة واعوذ بالله ایضا اشارة الیه ولذا ترى رسول الله صلی الله علیه وسلم یرغب علیها والادعیة المنقولة عنه علیه السلام صباحا ومساء یکفی فی هذه الدورة وکذلک الصلوات والصدقات المفروضة والمسنونة والصیام والحج تتم قوس التصفیة اما قوس التزکیة ففیها الاخلاق السیئة والکبائر والبدعات والسیئات وآفات اللسان والقلب کما ذکر فی کتب الحدیث،

تفہیم

المذهب الحق عندنا ان رسول الله صلی الله علیه وسلم افصح عن دورتین دورة الایمان ودورة الشرح وکنی عن غیرهما فاما هاتان فیجب اقتداءه علیه السلام فیهما من غیر شوب الاجتهاد المجتهدین وتعبد المتعبدین وتصوف المتصوفین بل یقتدی بصرف ما جاء عنه علیه السلام والدخل فیهما تحریف واما الدوائر الاخرى فلا یمکن ان یفصح عنها فان الاعراب عنها انجام والبیان ابهام فلذا سکت عنه علیه السلام وفوض ذلک الی حالة السالک،

تفہیم

کان رسول الله صلی الله علیه وسلم فی ملة ابراهیم علیه السلام وتحقیقه انه یکون علی معنیین احدهما ان یکون علی ملة فی الشرع وهو المراد فی الآیة وذلک لما قلنا فی الخیر الکثیر من ان لعادات الانبیاء مدخلا فی التشریع وان للتوارث مدخلا فی التشریع وانما توارث رسول الله صلی الله علیه وسلم شرع ابیه ابراهیم وثانیهما ان یکون علی ملة فی الاقترابات وهو المراد بما قلنا فی خزانة الانبیاء فی الخیر الکثیر وذلک ان حقیقة رسول الله صلی الله علیه وسلم شرح لحقیقة ابراهیم علیه السلام فکما لانه تفصیلات لها،

تفہیم

قد یقع عند طائفة من اهل الله ان السلوك عبارة عن السير فی العلم الذی هو من مقولة الكیف ولیس هذا هكذا بل یتأتی لك مما مهدناه فی الخیر الكثیر ان تعلم ان العلم لازم لما هو القرب حقیقة،

تفہیم

عن ابی هریرة رضی الله عنه قال قال رسول الله صلی الله علیه وسلم نحن احق بالشك من ابراهیم اذ قال رب ارنی كیف تحیی الموتی قال اولم تؤمن قال بلی ولكن لیطمئن قلبی ویرحم الله لوطا لقد كان یأوی الی ركن شدید ولو لبثت فی السجن طول لبث یوسف لاجبت الداعی اخرجه البخاری من درجات العلم الیقین ثم الاطمینان فكما یسمی مقابل الیقین شكا كذلك قد یسمی مقابل الاطمینان شكا وقد اختلج هذا الشك فی صدر ابراهیم علیه السلام علی انه صاحب الاقربیة والاجمال بحیث لم یتخلص له العلم والحكمة ولا تجد فی حق قرب النوافل وقرب الوجود وقرب الفرائض وهذا الشك انما ینشأ من بعد النقط التی فنی فیها من المحیط ومن تراكم التمثلات والعین ثلج كله فما بالی من بعده ولذلك قال الله تعالی فان كنت فی شك ولا یكن فی حرج وفیه استعجاب من ابراهیم علیه السلام وتسكین لنفسه وتمنی لوط علیه السلام شدة التمنی ان یكون له قوة او یأوی الی ركن شدید وذلك لضیق صدره من بطوء التولی الالٰهی فتعرض علیه السلام بفعله ذلك فقال رحم الله لوطا لقد كان یأوی ای كان یتمنی الایواء بهذا اللفظ فاستعمل صیغة لیت فی موضع التمنی وهذا كثیر من المحاورات منها وخرقوا له بنین وبنات وجعلوا له اندادا فاستعمل صیغة الجعل الخارجی فی موضع علمهم ایاه علی وجه والی هذا البطوء اشار حیث قال الله تعالی حتی اذا استایس الرسل والانبیاء من

على طريقهم لا يستتبأ سؤال انما اظهر التولى فى صورة السبب انما غاية همهم وكسبهم انتظار التولى وترصده ولما استبطئ لوط التولى تمنى ان يتسبب ويؤمن غير تولى ولم يكن ذلك من شأنهم والنفس تضطرب من طول اللبث فى السجن ولا يصبر عليه ولكن لما رأى يوسف عليه السلام ان التولى قد ظهر له فى صورة الاستبراء حبس نفسه والزمه الصبر فمدحه رسول الله صلى الله عليه وسلم بما فعل وتواضع معه فقال لو كنت مكانه لم اطق ذلك،

تفهيم

قد وقع عند كثير من اهل الله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم انما فضل على سائر الانبياء بحقيقة فانما انسلخت الى اصلها اعنى التجلى الاول انسلاخا فطريا وليست العين الاضرب من تمثلات الاسم ليست له حقيقة الا ذلك حتى وقع عندهم ان لهذا العين اتحادا بحقيقتها فمن اخذ نصيبه من التجلى الاول فقد اخذ لا محالة من هذا العين وقد كنا ذقنا بعض ذلك ابان الحلم،

ولما بلغنا قرب الملكوت وحصلت الكمالات باسرها رأينا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم متوارد مع اخوانه من المرسلين على مورد التشريع وغيره من الكمالات المتعلقة بدعوة الخلق وتبليغ الرسالة والكمالات الصرفة الآخذة من العبد المنتهية الى ذات الله سبحانه كلها فتحقق هنالك الامر وتبين ان الانبجاس على ضربين،

اما الانبجاس المقدس الاسمائى فهو بغير مادة انما هنالك الصورة المفاضة من الاسم الشارحة له فقط فالذى حقيقته اعلى واتم من حقيقة غيره يفضل عليه بذلك،

اما انبجاس الاعيان من حيث انتهى الاسماء فذلك يشبه ان يكون بانطباع صورة فى مادة والذى نكنى عنه بالمادة سعة الاسم المريد والذى نكنى عنه بالصورة

خصوص تمثال الحي القيوم او غيره من الاسماء واذا انطبع اسم فى مادة فانما يتحول الى ما يناسب المادة ولا يبقى على صفائه فهذا المخلوط من الصورة المناسبة للمادة . . . هو العين فليس لها سبيل الى الاسم ولا حكاية عنه ولا تشبيه الا سبيلا وتشبيها وحكاية تكونيات ولذلك تسمى بالاعيان وانحطت مرتبتها عن مرتبة الاسماء فاصول كمالات العين وفروعها مما يتعلق بصورتها ومادتها كلها مفاضة من الاسم المربي نعم قد يقع فى قرب النوافل اسقاط الوسائط وارجاع الكل الى حقائقها من قبل انكسار جوهر النفس وفنائها فى ذات الله سبحانه فيظن اذ ذاك هذا الظن ولكن المعرفة السابقة الكلية التامة ما قلناه،

فالحق فى تفضيله صلى الله عليه وسلم على اخوانه واقرانه ان لا يضيع حقوق هذا السبيل التكوني ويقال اخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بحسب هذا التشبيه التكوني نصيبا اتم وحظا اوفر فاوتي القرآن وعمت دعوته الثقلين وختم به النبيون وشفع فى امته وكان آدم ومن دونه تحت لوائه وبالجملة فالكمالات العودية السابقة التامة تفضل درجته على درجتهم وهذه المعرفة هي المنزلة اولة بين الانبياء والمرسلين بها يفضلونه صلى الله عليه وسلم قد اخذناها منهم،

تفہیم

يجب عليك ان تعلم ان الاوصياء والمجددين ليسوا على درجة واحدة من درجات القرب بل منهم من كان وجهه تلقاء دورة الايمان او شرح الصدر وقلبه تقلب الى الوصاية او المجددية ومنهم من يكون وجهه وقلبه كلاهما نحو الوصاية او المجددية واكثر الصحابة الكاملين كانوا على هذه الطريقة اعنى كانت وجوههم تلقاء الايمان وقلوبهم نحو نوع آخر من الكمال والذين نراهم فى هذه الدرجة عسى ان يكونوا زهاد خمسين رجلا من بركتهم واكثرهم المهاجرون الاولون واما الذين لحقوهم باحسان فمستقرهم وماواهم دورتي

الایمان وشرح الصدر ولکنهم علی وضع من الصحة والاستقامة والتشبه بالتحقیق لا یتحقق قط فی غیرهم واسنی واحقهم فی ذلک الوضع المستقیم،

تفهیم

(فائدة تکوینیة تجلیلة)

المریقرع صماخ معرفتك ان لمزاج الحیوان طبقات فی الحر والبرد والرطوبة والیبوسة فابرد انواعه له وزن محدود من المزاج یتوارد علیه کل افراده له ابتداء وله غایة یتعین بهما نوعه ویتفرع علیه ماهیئته وصورته وافاعیله واخلاقه فاذا انعقد الاسباب المسخنة علی تسخینه لم یخرج ذلك عن هذا الوزن بل عسی ان یبلغ الغایة التی تلی الحرارة وکذلك حار المزاج لا یبلغه انعقاد الاسباب المبردة الی تبریده بل الی غایة تلی البرودة،

وقس علی تلك المعرفة احوال العین فانها وان کانت مستقلة الحقیقة صافیة الرهیئة لا تخرج بذلك عن طباع مطلق العین وعن الاستفاضة من الاسم المرید،

وقس علیه احوال المجددین والاوصیاء فان زمان الصحابة لما کان زمان دورة الایمان لم یخرج الاوصیاء والمجددون منهم من هذه الدورة وکذلك زمان شرح الصدر وزمان قرب النوافل وزمان الحکمة حتی انتهی ذلك الی زماننا هذا الذی انطوی فیه بقیة الکمالات باسرها وامتنع ان یوجد اسبغ منه، ع

رم آہو بمیان بر زدہ دامانی را

تفهیم

بای لسان احمد الله عزوجل وبای لفظ اثنی علیه علی ما رزقنی فی قرب الملکوت من الکمالات باسرها، ۵۰

ولو ان لی فی کل منبت شعرة لسانا لما استوفیت واجب حمده

ولم یکن ذلک بالعلم فقط بل بالتحقیق والتلون والانصباغ فاول ما منحنی انه حصل لی علم القضاء وعلم التدابیر من السماء والارض فانصبغت بصبغ المقربین من الملائکة ووجدت فی قوة التصرف فی الملک ووقعت بعض ذلک بالفعل لما ضاقت بنا الحیل فی سفرنا الملقب بفتح الباب،

ثم حصل علم الشرع فی دعاء السمت من قبل تصادق منبع الشریعة وصدور حاملی الشرع من الملائکة واختلط الکمال بالاسباب الخارجیة الترتیبة کما انا کنا ذقنا الشرع فی دورة الحکمة ثم فهمناه فی قرب الفرائض ثم حصل لی مقامات الانبیاء کلهم فاما الکمالات المتفاضلة فعلمناها منفرزة ممتازة عن غیرها واما غیر ذلک فحصل لنا اوان لم نقدر علی تبیانها وحینئذ اتینا علی تشریعاتهم وانصبغنا بها،

ثم حصل لی مقامات الصحابة والاولیاء والعلماء فاقمنا مقام الوصایة والارشاد والمجددیة وغیرها مما یضیق التحریر عن بیانها ثم اوتینا الطریقة المتأخرة التی بها امتثال الرسل فی احوالهم ومقاماتهم ثم رأینا حدیقة غضة وعلی ابوابها رجال من العرب یمنعوننا عنها ختام السبیل الحربی باد خالنا واکرامنا فدخلناها والعاریة غیر الملک واعلمنی انا لم نعبر مقاما من هؤلاء المقامات الا وقد استغرقنا فی لجته واضمحللنا فیه مرة ولحظة اسبوعا واکثر من ذلک ثم وقعت الافاقة ولم نعبر مقاما من قبل تصادق اسماء الملائکة والاسماء القدیمة الا بالتحقیق فان نشأة البشر لا تطیق اکثر من ذلک،

واما ما عبرناه من قبل تصادق اسماء المقربین من الانبیاء ومن قبل انعکاس حقائق الصحابة والاولیاء فیشبه ان یکون تقلیدا ما خلا ما وقع فیها التصادق فقط فذلک تحقیق تقلیدی کما قال الله تعالیٰ فبهداهم اقتده ولم یکن رسول الله صلی الله علیه وسلم مقلدا لاحد بل محققا،

تفہیم

لما انصبغنا بصبغ الکمالات باسرہا علمنا صریحاً ان الطریقۃ القویمۃ فی الاقتراب ما سلکہا الرسل صلوات اللہ علیہم وسلامہ واما الذی حصل من تعمقات العامۃ فی دورۃ الایمان من الطاعات الشاقۃ مثل صوم الدھر وقیام اللیالی عن آخرھا وختم القرآن فی کل یوم و لیلۃ وغیرھا ومن الاخلاق الدقیقۃ کالذی یھدی الیہ الاحیاء والکیمیاء من دقائق الریاء والسمعۃ وآفات اللسان والجنان وغیرھا فلیس بشیئ بحسب امر فیہا ادل علیہ صریح الاحادیث من روایۃ الطاعات وما نص علیہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من النشاط وسماحۃ النفس وغیرھما۔

وکذلک ما حصل من تعمقات الاولیاء فی دورۃ قرب النوافل من الاھتمام بالاشغال القلبیۃ وتقنن قوانینہا والاخذ بالحظ الاوفر من التوکل والنصیب الاوفی من التصرفات والبطش الشدید بل اتلافاً واحیاءً جور من الطریق وذلک لان طریق اللہ تعالیٰ فیہا الوحل فمن ابطأ بنفسہ واخلد الی الارض اخذہ الوحل الی کعبیہ او رکبتیہ او حنجرتیہ انما السعید من لم یکترث بالطریق وما فیہا وحدق فی المقصود ولسرع بنفسہ ادلاجاً و اصباحاً حتی وصل الی منیتہ۔

وکذلک ما حصل من تعمقات الحکماء فی تبیین الالھیات والتکوینیات والاقترابات بجزئیاتہا وتفصیلاتہا وبراھینہا امور لیست بعلم انما العلم الذی وجودہ شرف و فقدہ منقصۃ والذی کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یسئلہ من ربہ حیث قال رب زدنی علما و الذی اورثہ اللہ سبحانہ عبادہ المصطفین من الانبیاء ومن علی طریقہم ھو الذوق بالامر فقط واما استنزالہا فی النسمۃ اولا ثم فی الکلام ثانیا فلا یخلو قط عن اختلاف وسوء

نظر وان کان الرجل افصحہم لسانا وانقدہم نظرا وازکاہم مدرکۃ وایقظہم فطنۃ ولذلک سکت الرسل صلوات اللہ علیہم عن ہذہ العلوم غیر ان العلوم نزلت فی نسمتہم نزول الماء فی عیدان الشجر واوراقہا،

وایضا علمنا صریحا ان الرسل لما یکملون کمالہم یندفعون بضرورۃ ما الی تشریع ما کان من کمالات النسمۃ وذلک لسر عجیب الشأن وہو انہم بعد اطلاق اسمہم وتصادقہ باسماء الملائکۃ وفناء نسبہم واضافاتہم یختلط کمالہم بالتدبیر الذی نزل من السماء الی الارض والقضاء الذی ہو سنخ نظام العالم یحملہ صدور الملائکۃ حافین مترتبین متوزعین فیکون ارسالہم الی الخلق مصلحۃ لاخراج الناس من ظلمات الطبیعۃ الی نور الایمان لیدخلوا الجنۃ ویفوزوا بالحیاۃ الابدیۃ،

وتلک المصلحۃ تنشعب مصالح العالم التی بنیت علی الخیرات فینطبع علومہم النسمیۃ فی دورۃ الکمال فینزل علیہم الشرع عاما ملزما وبالجملۃ فانما التشریع سلطانہ فی کمالات النسمۃ وبقیت الدورات الاخر غیر مشروعۃ ولا تحت سلطانہم،

فلما ذلک نقول انہ اذا فعل رجل عن ما فتنۃ الاولیاء فلا اثم علیہ اصلا ولا اخراج ولا عقاب وان توسط الانبیاء لاینا فی تحقیقہم فی الکمالات واستبدادہم فیہا نعم صحبۃ الانبیاء تفید الکمالات فصلناہا جمیعا علی حسب استعداد الصحبۃ کما ان صحبۃ من اعلی طریقتہم تفید ذلک،

فاعلمن ان الشرع لم ینقص قدرہ اذا لم یشمل ما سوی دورۃ الایمان وان الافترابات لم تضیع اذا لم یشملہ التشریع فان لکل نشأۃ حکما لا تتعداہ وحدا لا یتجاوزہ واحسن التدبر فان المسئلۃ عمیقۃ،

تفہیم

الحکماء الربانیون وعامة الناس کلهم اتفقوا علی ان للکواکب تاثیرات فی عالم العناصر اما الحکماء فهذا التأثیر عندهم بالخاصیات التی اودعها الله سبحانه فی کل شیئ کالحرارة فی النار والبرودة فی الماء لا بسریان امر منزه فی العالم بنعت التأثیر واما غیرهم فالتأثیر عندهم بسریان حقیقتهم المنزهة بنعت التسخیر فمثلها عند الحکماء کمثل النار تورث سخونة فیما قرنت به وکلاهما من هذه النشأة الدنیاویة،

والسر فیه ما عسی ان تحدس لو علمت بتحاذی العوالم واتصال الانسان الکبیر فی نفسه ومثلها عند غیرهم کمثل القضاء قال لشیئ کن فکان من غیر تحاذی ولا اتصال بل بسریان وصف الٰهی فی هذا العالم المحسوس بنعت التسخیر وهکذا هم الاولیاء یضعها الحکماء علی تحاذی العوالم واتصال الانسان الکبیر فان النفس الناطقة عندهم شیئ ما من اشیاء هذا العالم المحسوس فقد تکون معدة لتشخیص قضاء کلی کما تعد خواص النشأة

وسر ذلک ان الامر الماخوذ من منبع القدر لا یکون الا علی وجه کلی عام ثم التشخیص بحسب المعدات وان نفوس الاولیاء لما ضربتها شعاع الٰهی بنعت التسخیر قویت فی نشأتها قوة واضحة والعامة لا تستطیع ان نعلم کمثل ما علمنا فتضعها علی التأثیر القدسی وکذلک الطیرة والهامة والعدوی کلها بمعنی عند الحکماء ولکن النسمة لما ضاقت عن هذه العلوم وحسبت کل تاثیر من فوقها تاثیرا قدسیا من غیر فصل وجاء الشرع فی النسمة علی هذه الامور کلها شرکا بالله تعالیٰ،

وکذلک انا اذا تکلمنا بلسان الشرع حکمنا بان النجوم والطیرة والعدوی والصفر وعبادة غیر الله سبحانه والاستعانة بمن سواه والنذور والایمان لمن دون الله کلها

اشراك بالله ثم اذا اورد علينا العامة وجود تاثيراتها اجبناهم اليس ان الخمر لها تاثير فى صحة البدن وحرمته مع ذلك كما اجابهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله فمن اعدى الاول يعنى اما التأثير القدسى فمن الله والاول والثانى سيان بحسب واما التأثير العادى فلا كلام لنا فيه

ومما اجمع عليه الانبياء عليهم الصلوات والتسليمات عن آخرهم ومن على طريقتهم فى الاحوال والسلوك والمكاشفات انه لا تأثير فى هذا العالم تأثيرا قدسيا الٰهيا الا للاسماء الحادثة التى تحملها صدور الملائكة المقربين واما التأثير العادى فمفوض الى تحاذي العوالم،

تفہیم

من خصائص دورة الكمال ان يتولى الله سبحانه شئون العبد ظاهرها وباطنها وسر الولاية هذه تصادق اسمه اسماء الملائكة وغيرهم فلا جرم يساق اليه ما فيه جزائه دنيا واخرى وهذه كالوجاهة ويلزمها المحبوبية وقد كنت بشرت بها حين سمانى ابى قدس سره بولي الله على انه كان رأى قبل ذلك الشيخ قطب الدين يبشره بولد ويأمره بتسمية قطب الدين مثل اسمه ولكنى لما ولدت انسى هذه الواقعة فسمانى ولي الله ثم تذكر دهوا آخر ومن ثم سمعوا منه تلك الواقعة فسمانى بذلك،

ومن خصائصها الاسرار الروحية فى اليقظة او المنامات ورؤية الملائكة والذين مانوا من كرام الناس يقظة ومناما وهذه مثل الحكمة ومن خصائصها فناء النسب والاضافات والموافقة البحتة التى لا تشوبها المخالفة وهذه مثل العصمة ،

تا زمیخانه و می نام و نشان خواهد بود   سر ما خاک ره پیر مغاں خواهد بود

تفہیم

اذا بلغ العبد هذه الدورة تم به التحقيق ولا يتصور فى نشأة الولاية درجة اقرب

منہا فان ساقت بہ العنایۃ الی اختلاط کمالہ بالنظام للترتب من الملائکۃ المبتنی علی الخیرات والی تجلی کمالات النسمۃ فی ھذہ الدورۃ ونزول الشرع عاما ملزما فلیس ذلک بعد خاتم النبیین الا بالانعکاس،

وبالجملۃ فلیس بعدھا الا کمالات النبوۃ ومناطہا ما قلنا من الاختلاط والتجلی وبعدھا کمالات العزم من خاصمۃ وجہادا وھجرۃ وملکا وسیاسۃ وارشادا وھدایۃ وبعدھا کمالات الختم من الشرح الشارح والتعمق التام وسد باب النبوۃ وبہ انتہت کمالات البشر وبعدھا کمالات الملائکۃ المقربین فی استنزالہم القضاء العام والتدبیر الذی ینزل من السماء الی الارض والاطلاع علی اللوح وغیرھا،

تفہیم

عنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بالمبشرات التی بقیت بعد النبوۃ ما تیسر فی دورۃ الکمال من الاسرار وغیرہ قبل ان یکون شرعا ملزما واراد بالبشارۃ ما لا یکون شرعا ملزما سواء کان امرا شرعیا کرؤیا عبد اللہ بن زید فی الاذان اولا کرؤیا الصحابۃ حین تواطئت علی العشر الآخر وسواء کان علیہ فقط اولا،

تفہیم

نشرح طریقۃ الانبیاء والذین اقتدوا بھم فی السلوک وطی المقامات من ما اسمعناک من الدورات السبع بترتیبہا ثم اعلمن ان للاولیاء ضربا من الجوالان فقد یتقدم بھم دورۃ ویتأخر اخری وقد یترکب دورۃ باخری فیکون آثارھم من تلک الدورتین وذلک کما ان الشیخ عبد القادر لما فنی فی اللہ تنزل لہ تجلی من اللہ سبحانہ فی ھیئۃ نفسہ الناطقۃ فکان صورۃ علی النفس کما ان النفس صورۃ علی الھیولی وکانت نفسہ قویۃ فی جبلتہا و

وكذلك الهيئة النازلة عليها فكانت لها طريق الى الاسماء التى طلعت فى صدور الملائكة المقربين مثل الوجه الخاص ففني فيها فحصلت لها آثار من البطش الشديد كالفك للنظام وان عليا كرم الله وجهه لما ارتسخت قدمه فى الحكمة ووضح له الشرع ترائى له الشرع الذى هو فى الملكوت من شرح رسول الله صلى الله عليه وسلم لمنبع الشريعة فحصل له عروج اليه فرزق بذلك الوصاية،

تفہیم

فهمنى ربي جل جلاله ان من جزئيات دورة الكمال قرب الاعمال وحقيقته ان تستقر الاعمال الصالحة فى الصحيفة ثم تتجلى فى الاسم للتصادق ثم ينصبغ هذا التجلى فى النسمة كل السبوغ وهذا القرب يتوقف عليه قبول الدعوات فظهور الاشراقات و انى مستصوب الآن ان يراد بما ورد فى الحديث الصحيح من لفظ النوافل والفرائض هذا القرب لانه عليه يتفرع الاعاذة بالاستعاذة وقبول الدعاء،

ومن بلغ هذا القرب لم تبق له عصمة الاخوفا من مواخذة الله سبحانه فى الدنيا والآخرة كما قال يحيي عليه السلام انى اخاف ان يخسف من تحتى الارض وهذا القرب يسمى وسيلة قال رب العلمين وابتغوا اليه الوسيلة ومن اعظم اسباب هذا القرب الدعاء بالاسماء وهذا علم عميق المأخذ،

تفہیم

وقع عند كثير من اهل الله ان البشر الكاملين منهم يفضلون على المقربين من الملائكة وليس هذا بصواب لان الرجحان اما ان يكون فى وجوه القرب اومقاديره اوباعتبار الوسائط اوالوجه الخاص الذى هو باعتبار المعية الذاتية اوالآثار التسخيرية والملائكة تفضل على الانس فى كل ذلك وانما نشأ لهم هذا الظن من وجهين.

فطائفة منهم رزقوا العشق وهيجان المحبة ووضح لهم من بعض واقعاتهم ان الملائكة لم يرزقوا ذلك ولم يتفطنوا بان العشق والقلق انما هما من بدعات عالم التخليط قبل ان يتحقق الوصول،

وطائفة منهم رزقوا قرب المعية من قبل الفناء ولم يجدوا في طريقهم احدا من الملائكة انما لهم قرب الوسائط ولم يتفطنوا بان الملائكة لهم من قرب المعية حظا اوفر ونصيب اتم كيف وقد حصل لهم الاقترابات باسرها ولو اطلعت انت عليهم رأيت امرا متعجبا وشأنا باهرا وايقنت بفضلهم واقترابهم ووضح لك الامر وهذا الظن اردى طائفة من الناس فقالوا الولاية افضل من النبوة وجهلوا ان لهم من المعية حظا اوفر واما قول العامة بذلك فليس بالتي تجذب عليها فانهم رأوا ان البشر الكاملين منهم حبسوا انفسهم عن الشرور مع ما بهم من الطبيعة وانما عفت الملائكة بطباعهم المقدس وهذا قول شعري ووضعوا قوله تعالى فسجد الملائكة كلهم اجمعون غير موضعه فحملوه على العنصريين وغيرهم فضاقت بهم الحيل في قوله تعالى كان من الجن فخلقته من نار فاولا بما التسمع وهل لهم حديث يدل على ذلك ولنا قوله تعالى علمه شديد القوى وقوله كثيرا ممن خلقنا ولم يعم،

تفہیم التوحيد الذي بعث به الانبياء وهو ما يكون بحسب الاسماء المتجددة لا ما هو بحسب الاسماء الازلية كما ينص عليه اكابر الولاية وكان التوحيد لفظ مشترك بين مصطلح الاولياء ومتفاهم الانبياء فمن خلط الامرين اخبط خبط عشواء ولبس وحدة الوجود يغني عن الشرك شيئا،

تفہیم

لما دعى يونس عليه السلام على قومه وكان دعاءه زلة منه ارتسم صورة مطلوبة في صحيفة ثم لما صار من الصالحين وتيب عليه اقتضى ذلك ان يخرج عمله في الخارج لئلا

یبقی له اثر امتشیئا بزیله مل تساله فکانت له صورتلاث علی هیئة عمله فی قصة الزرع وغیرها فخلص عن الشرکله وهذا من اختصاص الله له وتولیه ایاه،

تفہیم

سر المسخ الذی کان زمن داود علیه السلام فی الذین اعتدوا فی السبت هو ان العمل الذی عملوه مثبت فی صحفهم وکان لهم نسبة ما بالقردة حسب اعمالهم الدنیة و اخلاقهم الخسیسة فاوقع تلک الصورة علی وجوههم انما علمناک ان الصورة عرض ما فیمکن ان یوقع علی غیره،

تفہیم

تغلب علی قریتنا السماة پھلت قطاع الطریق واغاروا علیهم دوابهم وذهبوا اموالهم حتی عسر علیهم الاقامة بها فدعوت الله عز وجل ان یکشف عنهم هذه المصیبة فالهمنی ربی جل جلاله انی جعلتهم فی امان فکتبت بذلک الی بعض المحبین فکان کما الهمه و الحمد لله رب العالمین،

تفہیم

ارسلت اخی نور الله الی صون پت لبعض الحوائج وامتد اقامته بها ففهمنی ربی جل جلاله انه بشر بشارة کاملة فی حقک فاخبرت بذلک بعض اجلة الاخوان فلما رجع الینا سألته فاخبرنی بانه رأی الامام الشهید ناصر الدین محمد فی منامه کانه وقف علینا ونحن ناکل طعاما بین ایدینا انا ونور الله ومحمد عاشق ثم خاطبنی وقال اعلم ان هذا الطعام لیس من اطعمة الدنیا ولکن من اطعمة الجنة انما هو شیء خصکم الله به فقلت نعم والحمد لله رب العلمین ووافقه فی رؤیاه تلک غاره من اهل صون پت فی تلک اللیلة بعینها،

تفہیم

نفث الله فی روعی ان انحو نحو بیت الله زاده الله شرفا و نحو زیارة نبیه صلی الله علیه وسلم وتاکد العزم فی خاطری اکثر ما یکون من العزم واشده فاخبرت بذلك اهل مودتی واخبرت بان الله تعالی سیلقی علی قلوب اقربائنا واعینهم غطاء فلا یتفرسون لذهابنا الی هذا السفر الطویل وان کثرت الدلائل فکان کذلك حتی خلصنا منهم فعلموا بذلك وکتبوا الینا فی ذلك فکتبت الیهم ان الله تعالی امرنی بذلك وکل من اراد ان یعوقنی فیخذله الله تعالی فلم یکفهم ما کتبت فرکبوا الینا وسعوا کل سعی وجهدوا کل جهد ونحن علی رسلنا فلم یبلغونا ورجعوا خائبین،

وفهمنی ربی انی ایسر لك سفرك هذا وتمنحك عطاء اعظم ومنة کبری فاوفی بعهده ومنحنا قرب الملکوت وقرب الکمال وغیرهما من المنن الکبری والنعم العظمی والحمد لله رب العالمین۔

تفہیم

بینما انا فی هذا السفر اذ القی الله سبحانه فی قلبی ان قلب نور الله امتلأ بآفة عظیمة من قبل تفریط فی تعظیم الله سبحانه فمره ان یدرك نفسه والا فسد دینه ودنیاه فصرت کالغضب علیه ونبأته بما امرنی به ربی فاخبر ببعض ما رسخ فی قلبه من الخطرات وتاب الی الله فتاب الله علیه وکان توبة الله علیه بمرئ منی فشکرت الله عزوجل ذا الجلال والاکرام،

تفہیم

ضاقت بنا الحیل فی سفرنا هذا المرض بعض اخواننا فتشتت له خاطری وبعثت

. . . . بعض الاخوان الی بعض القریٰ لیطلب له مرکبا فسجن علیه اللیل فاخذت دعائی اقول یا بدیع العجائب یا بدیع العجائب یا بدیع العجائب فنفث الله فی روعی ان الدعاء وقع بموقع وان الباب المغلق قد انفتح فاخبرت بذلك اخوانی ثم جاء الذی بعثنا ببقر ولم یکد ان یکون کذلك،

تفہیم

فہمنی ربی جل جلاله ان شفاء مریضك انما وقع برغبتك وتولیتنا ایاك ولابد من موت اوضیاع غیر ذلك حتی یکون عوضا عن هلاك المریض فخفت وقلت الامان الامان فان کان لابد ففی تشتت الخواطر ثم وضح ان هذا التفهیم کان تعلیما بما مضی،

تفہیم

کان ابی قدس سره جامعا للفضائل الظاهرة والباطنیة وکان ولیا عارفا فاتفق انه ذهب بزورة مرقد الشیخ قطب الدین بختیار الکاکی فکلمه الشیخ وبشره بولد یولد له و امره ان یسمیه قطب الدین کاسمه فلما ولدت انساه الله سبحانه ان یسمینی قطب الدین و سمانی ولی الله وذلك لانعقاد الاسباب علی کونی متولی علی صیغة المفعول ثم سمانی بقطب الدین ایضا،

تفہیم

رأت والدتی بارك الله فی عمرها فی المنام کان طائرا عجیب الشکل جاء الی ابی قدس سره یحمل فی منقاره کاغذة علیها اسم الله بالذهب ثم جاء طائر آخر الیه یحمل فی منقاره کاغذة اخری فیها بسم الله الرحمن الرحیم لو کان النبوة بعد محمد صلی الله علیه وسلم ممکنا لجعلناك نبیا ولکنها انقطعت به هذه الالفاظ او بمعناها والطائر الاول کان منقاره احمر

وسائر جسدہ اغبر مثل الحمام والثانی سائر جسدہ اخضر کالطوطی فقال ابی قدس سرہ ابشری بولدک اشار الی ما کنا اعلمناک انہ سیکون ولیا قالت والدتی وکان علمی فی ذلک المنام ان البشارۃ فی حق ابیک وقولہ قدس سرہ یشعر بانہا فیک وکان الامر مشتبہا علیہا،

اقول وحق التعبیر کما تقتضیہ قوانین الحکمۃ ان یقال الکاغذۃ الاولی اشارۃ الی کمال ابی قدس سرہ فانہ کان فانیا فی اللہ مستغرقا فیہ- اما غبرۃ حاملہا فلانہ کان غیر مشغول بذکر المعارف وکذلک الحمام والفاختۃ حسن الصوت غیر فصیحہا واما الکاغذۃ الاخری فاشارۃ الی الکمال الذی اوتیتہ من تلقاء تشریح کمالات الانبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام واما خضرۃ حاملہا فلافصاحی بالمعارف کما ان الطوطی تفصح وتقطع صوتہا وکان ہذا حین فطمت عن اللبن والحمد للہ رب العالمین الرحمن الرحیم،

تفہیم

حاولت الانبیاء صلوات اللہ علیہم وسلامہ تنقیۃ العلم عما لیس یغنیہم فلم یفصلوا بین الاسماء القدیمۃ الازلیۃ ولا بینہا وبین الاسماء المعاصرۃ مع الزمان التی کانت حاملوہا فی حکم العدم فجعلوہا کلہا مرتبۃ واحدۃ استوی بالنسبۃ الیہا الموجودات اجمعہا فاشیر الیہا بقولہ عز من قائل قل کل من عند اللہ وجعلوا الاسماء المتجددۃ المتأخرۃ بحسب الایجاد والارشاد مرتبۃ اخری فاشیر الیہا بقولہ عز وجل ما اصابک من حسنۃ فمن اللہ وما اصابک من سیئۃ فمن نفسک واسند الیہا نصر المؤمنین وولایتہم وامسکوا عن ذکر الاعیان رأسا وعن ذکر النفوس الناطقۃ وانما اخذوا بیان کمالات النسمۃ و جعلوا کل کمال ینزل علیہم من قبل استعداد العین او النفس امرا ذہنیا صرفا مستندا الی محض الارادۃ المجردۃ عن غیر لحاظ للمستعدات واختلط عندہم اسماءہم باسماء الملائکۃ

وغيرهم فحرم التفصيل واستقر التوحيد ماخلا المرتبتين وكذلك امسكوا عن كل استعداد في عالم التكوين ونسبوا الفعل الى محض الارادة فلم يميزوا انفسهم عن سائر الناس الا بان الله تعالى اوحى اليهم واجرى عليهم الآيات لاغير وهذه هي الامية وتقابلها جناية الحكماء ووقاحة الاولياء،

ولما بلغنا دورة الكمال تبرأنا من قبل وجدانا عن كل تفصيل واخذنا مذهبهم في ذلك والفرق بين اميتنا واميتهم ان اميتنا مكتسبة واميتهم فطرية وان اميتهم تامة لا يستطيعون ان ينظروا معها الى التفصيل واميتنا مخرجة تستطيع معها النظر الى التفصيل ولعل الله تعالى يرزقنا كمالها،

تفہیم

اعلم ان الله تعالى كما تجلى مرة بعد اخرى بحسب نظام العالم حتى وجدت الموجودات باسرها فكذلك له تجليات اخرى وراءها بحسبها يقع التفاضل في مراتب القرب فاذا انكسر جوهر النفس الناطقة وانما اعنى بذلك انها وجدت مذ وجدت حنونة الى هذا العالم مستندة طريقها الى اصولها حتى تولها ان تكون من نشأة اخرى غير نشأة الاصول فاذا هب لها ريح الجذب جنت الى العالم المقدس وغلب عليها حكم كونها تمثالا للعالم المقدس وانكشف لها فجر واسع الى اصولها لست اقول اضمحل حكمها في حكم العين بل في حكم ما فوقها على غرة،

ومن امارات هذا الانكسار انقلاب علمه المقيد الى العلم المطلق والتوحيد وفناء التفرد وما شئت فسمه فيتجلى الله تعالى لها تجليا بنحو آخر لا يكون هذا التجلي جوهرا ولا عرضا بل انما هو من هذا العالم وهو من العالم المقدس على نضارته وطراوته نعم يكون النفس مقياسا لهذا التجلي ويكون متعلقا بها واذا تم هذا التجلي تماما صح للعبد ان ينطق بالله ويمشي بالله

كما جاء فى الحديث الصحيح،

ومثل هذا التجلى كمثل قطعة صغيرة من المرآة القيت فى التراب فاكتسب من نورانية الشمس اضعاف ما يتصور للارض جميعها ويتحقق بواسطتها اللحوق بالاسماء التى حملها المقربون من الملائكة فبذلك يحصل خرق العوائد والتأثير فى العالم بالحق وهذه الحالة قد نسميها الفناء وقد نقول انصبغت النفس بصبغ الله سبحانه،

وبالجملة فيعبر عنها العبارات شتى بعضها افصح من بعض وقد يكشف الذاتيات وقد يقتصر على بيان اللوازم والامر المعد لهذا التجلى كون العبد حنانا من حيث النفس الى ان يغلب عليه حكم هذه النشأة ولذلك كان التجلى على قياس النفس وعلى وزانها،

ثم ان من عباد الله تعالى من لم تجب نفسه حكما بل الغالب فيه حكم نشأته العليا وانما وجدت النفس شرحا لها فى احكامها فينكسر له جوهر النفس اسرع ما يكون ثم يلوح له العين واصولها ثم ينكسر له جوهر العين وهذا الانكسار دقيق الشأن عظيم البرهان وانسدادسبلها الى اصولها ليس كانسداد النفس بل بنحو آخر وتحننها الى عاملها ليس كتحنن النفس الى عاملها،

وذلك لان الهيولى هنالك هي اشعة الاسم المريد الذى هو الافاضة بالفعل والصورة هو الاسم الالهي الآخر بعد ما صار مقيدا بنحو من التقييد فلما كانت هذه النشأة مقدسة من جهة الهيولى والصورة كان تحننها الى عاملها ايضا مقدسا وبالجملة فهنالك انكسار مقدس لا يمكن لنا ان نفسره باصرح من ذلك،

فاذا وقع هذا الانكسار تجلى الله سبحانه على قياس العين ووزانها ليس هذا التجلى من جملة عالم العين بل هو من عالم اقدس منها على طرادته ونضارته ونحن نسمى هذه التجليات اسماء متجددة اما كونها اسماء فلتقدسها واعتلائها على عالم العين اما كونها متجددة فلحدوث

هذا التجلي بما هو هذا التجلي بعد ما لم يكن كذلك بما هو هذا ،

ومثل هذا التجلي بالنسبة الى عالم العين مثل القطعة الصغيرة من المرآة بالنسبة الى التلألؤ التي القيت فيها فان كان للعين الف نور لم تدرك نورانية هذا التجلي فاذا تصادق هذا التجلي تجليات الملائكة المقربين فهو قرب الملكوت فاذا تم التصادق تولى الله العبد في جملة شئونه ظاهرها وباطنها فاذا همته المصائب انجاه الله تعالى كما كان لابراهيم عليه السلام في النار ولايوب عليه السلام في مرضه واذا دعا الله تعالى من شدة ما يجده في قلبه اجاب الله دعائه كما كان لزكريا عليه السلام في قصة ولده وكما كان لعيسى عليه السلام عند نزول المائدة وقد يفعل له فعلا فيه جزائه اما ظاهرا واما باطنا وهو لا يعلم كما ذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الحديبية وهو لا يدري ما يفعل به من التولي فوقع الصلح وكان مبدأ للفتح وكما كان عند بدر والحنين وغيرهما وقد يورد الناس اعمالهم على شرف الهلاك فيقام هذا العبد مقام القائم بعذابهم ،

وبالجملة فانواع التولي الذي يظهر للانبياء اكثر من ان يحصى وهم اعلم بذلك كما ان خرق العوائد من الاولياء له انواع شتى ،

ونحن قد نقول للقرب الاول ان الله تعالى تجلى في نفسه والثاني ان الله تعالى تجلى في عينه وقد نقول في الاول رؤية نفسك في مرآة الحق وفي الثاني رؤية الحق في مرآة نفسك وقد يقع عندنا ان هنالك امرا واحدا من الاسماء كانه الاسم الهادي وهو ازلي ابدي ولكن قد يتشكل بشكل العين وقد يتشكل بشكل النفس ومثله كمثل الهواء هو موجود من خلق الارض والسموات ثم قد يدخل في اناء مسدس او مربع فاذا قست الى جوهر الهواء قلت هو موجود من خلق الارض والسماء واذا قست الى مسدسية او مربعية قلت هو حادث

یوم کذا وکذلک ھذا الاسم ازلی باعتبار ومتجدد باعتبار وقد یقع فی لساننا ان التجدد لما ثبت لاتساعہ باتساع العین وانما نرید بہ ما قلناہ وقد یقع عندنا ان القدوسیۃ التی فاز بھا کل ممکن اتسع فی النشأۃ الدنیا فکان تجلیا الٰھیا بہ صار الولی ولیا وان الصورۃ الالٰھیۃ المنکرۃ حتی فی عالم العین انسعت وانصبغت فصار الرجل نبیا اوکاملاً علیٰ طریقۃ الانبیاء وعباراتنا شتی وغرضنا واحد و وایاک ان تغرک اختلاف عباراتنا فتنسبنا الی الرجوع عن التقریر الاول اوالنسیانہ بل الامر المقدس لایمکن اظہارہ باحسن من ان یوضع لہ عبارات،

تفہیم

اذا راق فی الاکوان شیئ لعاشق — اذا غاب من یھواہ لیس بصادق

ومذ نشر منا من نزیل جمالہ — کعنقاء ما الرازوق کان برائق

وما انفکت الایام حربا فتیۃ — بتنقیص مشتاق ومرفق موافق

کأن السحاب السود خافت فتونھا — احدت علیٰ خضر القدود الرشایق

ومن نقض میثاق الربیع تفرست — فناحت علی الاوراد ثم الشقایق

فعش ما نساک الدھر سلما لاھلہ — ندیما لاقداح نصوحا لسایق

وما الدین ھل تدریہ غیر نصیحۃ — وما الخل الامن مناف موافق

تفہیم

اشم عرف الرضا من نسمۃ السحر — لعلہا کسیت من نشرۃ العطر

اری نعومۃ وجہ الورد تجذبنی — سری بہ سرۃ یوما من العمر

والورق ینشد من ورق لھوی غزلا — فھل محاسنہ انبتہ عن خبر

والبان بان بہ وجد برنحہ — علیٰ ھواہ لہ کأسا من الخمر

على هواه يود الناس كل هوى　　من الملاح ومن شمس ومن قمر

تفہیم

ومن اركان دورة الايمان اليقين والتوحيد والمحبة والفناء والتوكل والعبادة والذكر والقدر المأخوذ من هذه الدورة ومن اليقين ان يعتمد على ما وعده الله في الآخرة فهون عليه مصائب الدنيا ومن التوحيد ان يتبرأ عن وجوه الاشراك بالله عبادة واستعانة وذكرا وذبحا وتأثيرا ونحن قد ذكرناها مفصلة ومن المحبة انه اذا قرن بغضب الله وسخطه كل ما يستلذه من المطاعم والمناكح والملابس والاهل والمال والجاه استصغره وزهد فيه- ومن الفناء ان يفني عنه الكبائر والاصرار على الصغائر وكل لذة لا يرضاها الله ويبقى بموافقاته ومن التوكل ان يستظهر بقضاء الله على الطيرة والعدوى والهامة والصفر والغول ومن العبادة الصلوات والصدقات والصيام وغيرها من الواجبات والمسنونات ومن الذكر الدعوات الموقتة بالاوقات،

ولها ابواب كما شرع في الصلوة وبعدها وعند الصباح والمساء وعند النوم والانتباه وعند الخروج والدخول وعند القيام من المجلس وعند السفر والقفول عنه وعند كل كرب ومرض وعند الاستخارة وعند تجدد نعمة كاللباس والطعام والشراب والتلاوة بفهم المعاني والصلوة على الرسول والاستغفار،

واذا ترقى الرجل من دورة الايمان الى دورة شرح الصدر تحول توحيده افعاليا ويقينه انكشاف الاسماء كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك والانقلاب في صنوف الاحوال من الرجاء والخوف والتجلي والاستتار ومحبته ايثار ذكره على كل خطرة دونها كما روى ان رجلا من الانصار كان يصلي

حائطا فرأى بستانا فأعجبه فخرج من حائط اليه والفناء فناء عن كل لذة دون لذة الذكر والمراقبة فلا يبقى له لذة فى المناجاة ايضا لتوجه سره الى الله تعالى والتوكل تفويضا كليا يرتفع بالتسبب بالاسباب والعبادة والذكر استيعاب الاوقات بل ذكرا قلبيا دائما وهاتان الدورتان مشحونة بالآثار والاحاديث وما وراءها مطوي ذكرها،

تفہیم

من عصمه الله عن الاشراك والقتل والزنا والسرقة والعقوق والرياء وغيرها من الكبائر وعن الهوى المتبع والاعجاب برأيه والكذب والبخل وغيرها من الذمائم الموبقات ووفقه لطاعته من الصلوات والصدقات والصيام والدعوات بطيب نفس وبشاشة خاطر وبحسن الخلق والصدق والعفاف ووقاه عن البدعات فهو مؤمن لا شك فى ايمانه و صحت له دورة الايمان وان اشتغل بماله واهله وان غضب لنفسه واهله وان وجد المستلذات اطيب عند نفسه وان خاصم فيما يرجع اليه وان بكى بفوتها او ضيق الحيل عليه،

تفہیم

من جزئيات شرح الصدر الذكاء حالا واعنى بذلك ان تقبل النفس التأثير اكثر مما يقبل غيره وقد اشاروا الى ذلك حيث قالوا فلان مستمع وان تصفحت كتبهم رأيت بعضهم مات بالسماع بغتة او اثر فى قلبه آية فمات بغتة،

تفہیم

من جزئيات دورة الحكمة ذوق الازل الصرف وهو علم حضوري بالاسماء و بالذات وانما لم نجعلها دورة على حدتها لانه لابد فى درجات الكمال من اثبات عين الكامل ولانه ذوق حضوري لا يزيد على ذلك،

تفہیم

اما انا فقد ذقت الازل الصرف مرتین مرّۃ من طریق الارادۃ والرحمۃ والطول و العظمۃ والحیوۃ والھویۃ الصرفۃ ومرۃ من طریق العلم والقدوسیۃ والسبوحیۃ و الذات الصرفۃ واعنی بالعلم ھو العودی والسر فی ذلک ان لیس لنا الی الاسماء السلبیۃ سبیل الا من طریق انسلاخنا عن التعینات فاول ما ینسلخ یبقی شخصہا منسلخا ثم یضمحل ثم وقع الیقین ان الشخص المنسلخ ماذا فاتی الثلج انہ وجودنا فی علم اللہ،

تفہیم

کیف یشفی العلیل عن ذوق الازل الصرف ولیس ھناک المغایرۃ الا نفس التوحید کانہ فیض جلی وجدانی فالاعراب اعجام والبیان کتمان،

تفہیم

الذی یترآی ان من الکمل من یجمع الکمالین ویشرب من المنہلین فیتجلی اللہ سبحانہ اولا فی عینہ وثانیا فی نفسہ وقد توارد علی ذلک عدۃ من برعۃ الانبیاء علیہم السلام واذا ثبت ھذا الکمال للشیئ تمت النعمۃ وعمت الرحمۃ وتحاذت المرأتان وعذب المنہلان فصار اعز من الکبریت الاحمر وافوح من المسک الاذفر یاله من مقام ما اعلی شانہ وما اسنی برھانہ وھو الفضل العظیم والفوز الجسیم، ثم انا علمنا ان دورۃ الکمال
وھذا الکمال ایضا من جزئیات دورۃ الکمال فھی نزول الکمال من الاسم الطالع علی تمثلات العین الانسیۃ لہا انواع واتمہا ان یثبت فی نفسہ تجلی الٰہی ومنہا ھیئۃ اضمحلال النسمۃ ومنہا ھیئۃ صفاء النسمۃ وکبار الانبیاء علیہم الصلوات والتسلیمات لہم الاول و منہم من یکون لہ الثانی والثالث،

تفهيم

اخرج الترمذي عن عدي بن حاتم قال اتيت النبي صلى الله عليه وسلم وفي عنقي صليب من ذهب فقال يا عدي اطرح عنك هذا الوثن وسمعته يقرأ اتخذوا احبارهم ورهبانهم اربابا من دون الله قال انهم لم يكونوا يعبدونهم ولكنهم كانوا اذا احلوا لهم شيئا استحلوه واذا حرموا عليهم شيئا حرموه۔

تفهيم

الا انما هم للسلوب ظعائن ومنهم افانين الوجود مبائن

وازانت فتشت المقام وجلتهم الى السلب سيقوا ثم جاء السكائن

ويا ليت شعري هل بسلب هوية تناط وهل للنفي عين تعاين

تغوصت قاموس الوجود مكررا وتوجت تيجانا وقيد الخزائن

وكنا غضيض العيش والبصر انمحى قبيح النوى لما اميط الضغائن

اديرت كؤوس الصحو فانما بقي هناك به الرحمون وصائن

دنونا وهبنا في الدنو مهابة وفي العلم اجلال فذو الجهل خائن

تفهيم

سر البعثة لما علم كماله صلى الله عليه وسلم من النظام المترتب كان المصالح اخراج الناس من الظلمات الى النور فنصب صلى الله عليه وسلم هذا المنصب وكان يتجلى كماله في الملكوت فامر بلسان جبرئيل عليه السلام وسر وزنه ليس الا نسبته الاسم الالهي بالعالم فاذا انزل الاسم في النفس والنسمة جاء الرجل لا يطاق وهو سر الارشاد فتجلى هذا السر في قرب الكمال فوزن فرجح على الضابل على العالم كله سر الهجرة لما مات ابو طالب وعمت المصائب خلص

التولی فانقاد قوم من اهل يثرب ثم نفث فی روعه الهجرة فصل فی رب العلمين تمنيه واتم عليه النعمة سر الجهاد لما تمت شمس الارشاد فنبع منه ينابيع المخاصمة والجهاد وتجلى فی المصلحة العامة واتسع الاسم ونزل فی الصفات البشرية سر البدر سر الاسم الالٰهي فی المصلحة وتصورت القبائح قتلا واسرا فكبت اعداء الله ونزل الفرقان يوم التقى الجمعان وجاء التولی فی صور شتی فتمت المصلحة وعمت النعمة سر فترة الوحي زمانها زمان سريان الاسم فی تمثلات العين الى ان يتم التخلص الى مامنه بدأ السريان،

سر المعراج اعلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم تجسدت كمالاته الانسانية على هيئة بدنه المطهر وتجسدت كمالاته الحيوانية على هيئة البراق واتم الله عليه نعمته فجعله من النظام المرتب النازل من السماء الى الارض وحصل له صلى الله عليه وسلم مناسبة مع الملائكة السماوية فادى حق المناسبة واسري اليهم واما شق صدره صلى الله عليه وسلم فانه فی جسده الكمالی ولا ينافی ذلك ماروي من اثر الشق فی بدنه المطهر لان المثال احد اسباب الحوادث الخارجية والنبي اجمال امته فاختار الفطرة فاختارت امته الفطرة كما ان آدم عليه السلام فنسيت ذريته لكونه اجمالا لنشأة الانسانية كلها،

وهل علمناك فيما قبل ان الانبياء عليهم السلام تحمل علوما فی نسمهم فاذا تحققت العلوم الربانية تشخص الكلي بتلك العلوم فحل العقدة فی فرض الصلوة والصوم من هذا الطريق واما توسط موسى عليه السلام فانعكاس كماله النسمی فی نسمته المطهرة من قبل المعالجة الشديدة واستحسان التخفيف وهذا السر هو الذی تجسد سوالا وجوابا والحكم فی اختلافهم ان المعراج فی المنام او اليقظة بما اعطيناك انه الكمالات المتجسدة سر القنوت فی قصة بئر معونة الانبياء صلوات الله عليهم لما كانوا اميين جاز لهم ان يستعجلوا من

القلوب ادميان

حيث طباعهم في امرما وذلك لان الاسم عندهم مضمحل في سائر الاسماء لا يرى على حدته ولان للتولى وزنا قد لا يتفطن وقد وقع بعض ذلك في رعل وذكوان حتى نزل القرآن،

تفهيم

النفس هي الصورة الشخصية الفائضة على الهيولى من السماء والعين هي قانون النفس على هيئتها ووزانها يخلق النفس في عالم التخليط ولم يدرك العامة الا اعيان الانواع فالعين اعم من النفس والتجلي الذى يعتمد عليه اعم من التجلي الذى يعتمد على النفس،

اراد الشيخ بهاء الدين نقشبند قدس الله سره من المرآة في قوله لكل مرآة لها وجهان ومرآتي لها ستة وجوه وقوله انا احفظ المرآة منذ اربعين سنة لم تكذب قط فاراد بها هذا التجلي الذى هو على النفس واكثر ثمراته الاشراف وبعض الاقوياء قد يكون لهم التصرف والتسخير،

تفهيم

اعلم ان للعين احكاما في هذا العالم وتسمى بالبخت اليس مما جرب الناس جمهورهم ان من الناس من يكون سعيدا في معاشه ومنهم من يكون شقيا ومنهم من يكون منبسط المعاش ومنهم من يكون ضيقه ومنهم ذا خلق حسن ومنهم ذا خلق سيئ ومنهم من يجرى اليه الاحكام على حسب صلاح امره ومنهم غير ذلك ومنهم من يطرد انه يغلب في المحاورات والمجارات ومنهم غير ذلك وهذه الاحكام كلها متلبسة بالظلمة فلا يكاد يعتمد عليها فاذا تجلى الله سبحانه على وزان العين صارت هذه حقة وحق ان يعتمد عليها كما اعتمد رسول الله صلى الله عليه وسلم انه سيغلب على قومه لا محالة وسيظهر دينه،

واعلم ان للنفس الناطقة احكاما اليس ان من الناس قوي الحدس وقوي

الهمة ومنهم دون ذلك ومنهم قوي الاشراف والعقل ومنهم دون ذلك وهذه الاشرافات و
الهمم قد تصدق وقد تكذب فلا جرم انها لا تصلح للاعتماد فاذا تجلى الله سبحانه عليه على وزان
النفس محض الصدق وشجع العبد واعطى همة وتاثيرا،

تفہیم

اعلم رحمك الله ان العلم الحق عندنا ما كان بمشائعة الحال والقرآن الذي هو اعظم العلوم
عندنا واجلها واجلها انما نزل بمشائعة الحال فمنه ما نزل بمشائعة دورة الكمال وهو علم الحكمة و
علم الموعظة وعلم فعل الخيرات وعلم الالهيات وعلم المعاد وعلم الذكر والدعوات وعلم مقامات اهل الكمال
ومنه ما نزل بمشائعة بعثة النبوة وهو علم مخاصمة الكفار وعلم اجزية الكفار والمؤمنين دنيا وآخرة وعلم الشرع الملزم وعلم
القضاء والمحاكمات وعلم الترغيب والترهيب وعلم الجهاد والهجرة ومنه ما نزل بمشائعة
الخلافة وهو علم الملك المشار اليه حيث قال انا فتحنا لك مبينا واختص رجلان نبينا صلى الله عليه وسلم و
موسى عليه الصلوة والسلام بمنقبة عظيمة وهي انه دخل نبوتهما في خلافتهما واما يوسف و
داود وسليمان عليهم الصلوات والتسليمات فانهم لم يدخل نبوتهم في خلافتهم وآية ذلك
ان يوسف عليه السلام لم يسبق اليه الملك الا بما استوزره الريان ولا الى داود عليه السلام
الا لما اشترط ملكهم طالوت على قتل جالوت ان يشركه في الملك ولا الى سليمان عليه السلام الا وراثة من ابيه كما قال
تعالى وورث سليمان داود واما موسى عليه السلام فسبق اليه الملك بالتولي في ارادة المنة على الذين استضعفوا
في الارض فخاصم الكفار لما جعل نبيا فنصره الله فحصل الملك له بذلك واما نبينا محمد صلى الله عليه وسلم فسبق اليه الملك
بالتولي في ارادة ان يقيم الامة العوجاء ويزكيهم فجاهد الكفار فنصره الله تعالى واباد الكفر فحصل الملك
بذلك واختص نبينا صلى الله عليه وسلم دون سواه بمنقبة اعظم منها وهي انه دخل كماله في
خلافته فمما وجدنا من شرحه للشريعة ان جعل الصلوة عيدا وجمعة وجعل الزكوة اقساما

كلها الا يجئ الى بيت المال ثم يوزع على المحاويج ومؤلفة القلوب والائمة والعمال والمقاتلة الذابين عن اهل السلام واما ابراهيم عليه الصلوة والسلام فليس خلافة مشوبة بالنبوة وان كانت مشوبة بالكمال فقد حكى انه اظهر المعجزة فانخلع الملك عن ملكه فصار ملكا فى الشام وهذه الحكمة عميقة الماخذ فاغتنمها،

تفهيم

لن تكون حكيما الا اذا علمت الآثار النسمية والنفسية والتى تحصل بمشاركة النسمة و النفس وهي مواطن شرح الصدر والآثار العينية كلا منها ممتازة عن غيرها واما النسمة فلها شعب ثلاث العلم والحال التى لا علم فيها والشعبة الثالثة الحال المنطوية على العلم اما العلم البحت فالقوى الحسية الظاهرة والباطنة ويحل كل واحد منها روحا مختصا به لها جند هي كالسلطان بالنسبة اليها من القوى الطبيعية والارواح الحسية معدنها الدماغ واما الحال البحت فالقوى الطبيعية النامية والمحولة الغذاء جسدا والمحافظة للبنية الدافعة للامراض و معدن ارواحها الكبد اما الحال المشتبك بالعلم فالقوى المحركة والشجاعة والغيرة وكل ما عددنا من فضائل النسمة هذا نظر العلم الطبيعي ثم الشريعة المصطفوية شرفها فانتجت نتائج فيها اصلاح المعاد وبالجملة فالكمالات النسمية عبارة عن بقاء الانسان على ما خلق عليه نسمة من الشعبة الثالثة مطابقة للشرع والنفس هي الصورة الشخصية الفائضة على الهيولى الثالثة عندنا هي ام القوى العاملات والعاقلات فاذا صفت فى جوهرها صار عقلها عرفانا واشراقا وصار عملها همة وتاثيرا وتسخيرا،

ثم اذا تجلى الله سبحانه عليها تحققت آثارها والعين قانون كلي مجرد نشأ من الارادة على حسبه يكون الوجود الخارجي وآثاره الخارجية الذاتية والاضافية اما الذاتية فظاهر واما

الاضافية اليس ان لكل مؤثر ومتأثر فيه خصوصية ولكل عين خصوصية بحسب هذه وتسمى في عرف (تنبيها يصير مؤثرا ومتأثرا)
الناس البخت فاذا جاء الحق صارت هذه الآثار حقة ومن لم يتفطن بحقيقة العين جهل كثيرا
من الحقائق ولم يتفطن الفلاسفة بها الا بحقائق اعيان الانواع حين رأوا ان لها آثار ممتازة
عن الآخر والجنة والجحيم هما تحقق لهذا العين وكل شيء فعله فاعل فهو في عالم ما محفوظ و
هذا حقيقة اخرى جهلها الناس وعلمناها وهي في الحقيقة عبارة عن تمثل العلم العودي و
هو مرآة لنشأة الارادة او موطن اجمالي من مواطنها ايا ما شئت فقل فنشأ منه شعاع انما التفارق
بالذات والتصادق بالعرض كفصل الاسماء فصار اتساعه مثل اتساع الارادة فالقديم
الكلي صار مشروحا بالحادث الجزئي وهو الظرف الحافظ فلما امتلأ بطن العين بما قد وجد من
آثارها وآثار النفس وآثار النسمة والاضافيات تحققت تحققا اخرويا فبدت خواصها المندرجة
فيها وهو الجنة والجحيم ولنا حقيقة اخرى هي منبع الشريعة وهو من الاسم الهادي فان
الهادي يشبه بالحق فاذا انزلت الهداية في النسمة فهو فعل الخيرات،

تفهيم

اذا فتشت العامة وجدتهم لا يدركون الا المحسوسات بالحسائس الظاهرة والحس
المشترك وما اخوها فان امرتهم ان يعلموا شيئا مجردا تجريدا ما كان ذلك فوق طاقتهم ثم اذا
وقع الترقي منه حصل المعاني المجردة تجريدا ما كالتعظيم والمحبة والوجل والرجا من غير
لفظ يتفوه به او تخيل فيجر النفس الى كيفية من الكيفيات،

فاعلمن اذن انهم خلصوا الى مدارك النسمة وتركوا مدارك البدن وراء ظهورهم ثم
يعن لهم امر فيتخلص العلم الحضوري برأسه فيكون اوقات تعزل النسمة عن مداركها ويستقل
النفس بهذا العلم فان كان الرجل مجذوبا اضمحل تقرره في تقرر الحق فيتلذذ وهو بعد ليس

الا فی وجوده وابدانه ثم یعن لهم امر فیستقل العین بادراکها ویترك علم النفس وراءها وهو الذوق ثم تستقل اللاهوت بادراکه ویکون سطح الارادة التی شبهناها بالهیولیٰ ظهریا وهو ذوق الازل الصرف ثم الکمال بعد ذلك،

تفهیم

اعلم ان بین یدی القیامة هرجا ومرجا والذی ینتجه الاذواق ان الروم یرتد الی الکفر وتفشوا النصرانیة ویأرز الدین الی المدینة کما خرج منها ثم یفتح القسطنطینیة تارة اخریٰ علی عهد المهدی فیکون حدثت الشرطات الثلاث ویشتد البلاء علی المسلمین بین یدی الساعة من اهل النصرانیة الروم ومن یحذوحذوهم اعاذنا الله سبحانه وهل انبئك لم اختص النصرانیون بالشوکة بقولهم انا حزب عیسی بن مریم وان کانوا کاذبین فی دعواهم و تطابق الاسباب علی ظهور عیسی علیه السلام ففی زمن البطلان ظهر الارهاص فی اولئك،

تفهیم

ان اول تقسیم یلحق لعلوم سیدنا ومولانا محمد رسول الله صلی الله علیه وسلم یجعلها اقساما الاول علم سنة الشریعة وتاویل هذا القسم ان تعلم علم التجلیل وانه یرجع الی قوانین لا بد من التزام فی المنشط والمکره الاسباغ فی الاول والاقتصار فی الثانی ثم لا بد من رخص تبتنی علی اعذار العباد فینظر الی اصل الدین فیبقی وینظر الی التجلیلات فیبدل ثم لا بد من النظر الی دواعی الشیٔ ومکملاته فان کان حراما فهی مکروهة وان کان واجبا فهی مندوبة کل ما فیه تکمیل لامر الله وتثبیت له واعتداد لنعمته فهو هدی صالح کل ما افضی الیه الوقار وسعة النفس وکبرها فی نفسها فهو هدی صالح کل ما یزجرك عن شحناء غیرك واساءته وفساد المصلحة المنزلیة او الشخصیة او الاقلیمیة علی اعتدال وتحری صواب فهو هدی صالح،

ثم ان تعلم علم الحکم والعلل فی اوامر رسول الله صلی الله علیه وسلم ونواهیه وترجعها الی هذه القوانین وتعرف لسان النبوة علی اهلها الصلوات فی اظهار الحکم والعلل وما فیها من النکت،

الثانی علم المواعظ والحکم والترغیب والترهیب اما ترغیبه وترهیبه فیدور علی اصلین ان کان العمل اصلا بنفسه فبین محاسنه فی الدنیا والآخرة او مقابحه وان کان تکمیلا لغیره او من الآداب فبوه به او شنع علیه ولهما صیغ ضرب المثال مثل قاری القرآن کمثل اترجة التشبیه ولو بادنی علاقة کحدیث صلوة الاشراق الملح ما احسن العمل الفلانی او بئس الرجل من فعل کذا حکایة رجل فعل هذا الفعل فغفرله او عذب الارسال من فعل کذا او کذا دخل الجنة ومن فعل کذا وکذا دخل النار واما مواعظه فامثلة وتنفر عن الدنیا وحث علی القصد فی العمل واحتساب بالخیر وان قل والشر وان دق واما حکمه فابداء محاسن الاخلاق واظهار النوادر التجربیات،

الثالث علم الدعوات وتأویله یدور علی اصلین عرفان الصیغ التی یدعی بها وهی عشرة کما علمناک فی غیر هذا المقام وعرفان اوقات الدعاء وهی عشرون وتتمیم الباب معرفة آدابه واحکامه،

الرابع علم المناقب والعمدة فیه ادراک صفة منجیة او مردیة فی الرجل وعلی الندرة الوحی ورؤیة مکانه فی الجنة او غیر ذلک،

الخامس علم الفتن والمعاد وما فیها وهو علم کبیر الشان خصصنا به وذکرنا فی الحجة البالغة ما فیه غنیة للمبصر،

السادس علم السیر وتأویله ان تعلم صور تولی الله لنبیه علیه الصلوة والسلام فی الغزوات تارة والوقائع الاخر طورا

السابع علم آثار كماله ﷺ من الاخلاق وهي آثار شرح صدره والمعجزات الجزئية و هي آثار نوره الذي يجذ وحذو نفسه والمعجزات الكلية وهي آثار نوره الذي يجذ وحذو عينه ﷺ،

تفہیم

ہر کسی را حضرت حق تبارک وتعالیٰ برہیئتی مجبول گردانیدہ صفائی فطرۃ آن شخص بجز ازیں نیست کہ برہان ہئیت باقی ماند زیرا کہ شخصی بر سخاو سماحت مجبول باشد کمال وی آنست کہ سخاو سماحت در مراضی خدا تبارک وتعالیٰ ورزد وکذلک کان عثمان رضی اللہ عنہ دیگر جا کہ شخصی بر حدت و شح مجبول باشد کمال وی آنست کہ در امر معروف واشاعۃ امر اسد و تصلب بر آن حدت ورزد وکذلک کان عمر رضی اللہ عنہ ور بما بہ ذکاؤ و تہ ذہن موصوف باشد وکمال وی رسوخ فی العلم باشد وکذلک کان علی رضی اللہ عنہ ور بما کہ بتقلید وسلامت ذہن موصوف باشد وکمال وی صدیقیۃ بود وکذلک کان ابوبکر الصدیق رضی اللہ عنہ بالجملہ تبدیل در خلق اللہ محال است وکمال ہر کسی بروفق جبلت او تو اند بود وغالباً ناپای طالبان بسبب آنست کہ مجبول بصفتی باشند وکمال خود را در صفت دیگر طلبند واین محال باشد۔

تفہیم

بلغنا ان عمر رضي الله عنه لما استلم الحجر الاسود قال اعلم انك حجر لا تنفع ولا تضر ولولا اني رأيت رسول الله ﷺ استلمك لما استلمك فقال علي رضي الله عنه هو ينفع ويضر سيشهد لمن استلمه وعلى من تركه فهذا الاختلاف يرجع الى اختلاف المقامات فان عمر رضي الله عنه مقامه يرجع الى حفظ الشرع عن التحريف فقال ذلك ردا على اهل الاصنام و من يحذو حذوهم حذرا ان يحمل هذا السنة على غير محلها وان عليا رضي الله عنه مقامه يرجع الى معرفة الاسرار الخفية في العالم فعرف ان في الحجر هيئة حيوانية فائضة عليه

ولقد اشير الى ذلك بما قيل انه من الجنة فصار بتلك الهيئة شهيد الكل الانبياء يوم القيامة،

تفهيم

ابوبكر وعمر رضي الله عنهما افضل امة محمد صلى الله عليه وسلم ومعنى الفضل ان الله سبحانه لما تجلى فى صدور الانبياء عليهم الصلوات والتسليمات بالارشاد تجلى لامحالة بواسطة هذا التجلى فى صدور الحواريين من امته باقامة الدين وتمشيته۔ واثر هذا التجلى جمع همته على نصرة المسلمين وكبت الكافرين فالفضل بينهم انما هو بحسب هذا المعنى لاغير ونحن اذا عبرنا عن هذه الحكمة بلسان اهل العلم الظاهر قلنا قد ورد ان افضل الناس من ينفع الناس واي نفع اتم من اشاعة الدين والحق ان امر الدين لايتم الا برجال من اهل الرأي مثلهم كمثل الوزراء لاتتم السلطنة الا بهم واولئك افضل الامة ومثل ذلك مثل الوزراء هم افضل الجند وان كان فى الجند من هو اعلم منهم او اكيس او انجب،

تفهيم

هل انت ملتمس لاي شئ خص رسول الله صلى الله عليه وسلم العشرة من اصحابه بالبشارة فى حديث واحد واي امر جامع فيهم لايوجد فى غيرهم فاقول قرشي نجيب بنجابة نسب بيضة الاسلام قديم الاسلام اقدم عليه حين ادبروا عنه لم يزل ينصر رسول الله صلى الله عليه وسلم و يكثر سواد جيشه الى آخر المشاهد والى ان علت كلمة الله وظهر امر الله فمجموع الثلاثة امر يختص بهم لايوجد فى غيرهم،

اما حمزة رضي الله عنه فمع نجابته وقدمه لم يبق حتى يشهد المشاهد الى آخرها و اما عباس رضي الله عنه فلم يكن قديم الاسلام واما عمار وبلال رضي الله عنهما فمع قدمهما و شهودهما المشاهد لم يجتمع الاسلام منهما نجابة،

تفہیم

للمفسرین فیما بینهم اختلاف کثیر و لما فتشنا اقاویلهم و حدقنا النظر فیها وجدناها علی صنوف منها شرح غریب القرآن و اختلافهم فی ذلک یرجع الی تتبع لغة العرب و استعمالاتهم فکل رجل فسر الکلمة بمعنی ثبت عنده من قبل محاوراتهم و دلالة السیاق و السباق و منها القراءة و اختلافهم فیها قبل ان یجمع القرآن فی زمن عثمان رضی اللہ عنه یرجع الی جواز الاحرف السبعة و المختار ان الاحرف السبعة تعبیرات عن معنی واحد بجمل متقاربة مثل قل یا ایها الکافرون و قل للذین کفروا و قل للکافرین و مثل قل هو اللہ احد و انا الاحد الصمد الذی لم الد و بعد ان جمع القرآن و اتفق علی اسقاط باقی الاحرف صونا للدین عن الاختلاف الفاحش المخرج عن الملة یرجع الی اختلاف التلفظ تفخیما و امالة و رو ما و اشماما او الی اختلاف التلفظ بما کتب فی المصحف العثمانی و منها اختلافهم فی شأن النزول،

و الحق عندی ان ذلک بالاجتهاد و الاستنباط و ذلک کما انا ما رأینا الیهود قدیما و حدیثا ینکرون علی النسخ و الآیة مسوقة علی تضاعیف قصصهم جزمنا بانها نزلت دفعا لشرهم و کبحا للمسلمین عن اصغاء ما یلقون فی اسماعهم من الشکوک و کل من استظهر الیه امکن له ان یوجد الآیة بتوجیه و یذکرلها شأنا بعد ملاحظة السیاق و السباق بل عسی ان یکون رأی المتأخرین الذین نشأوا بعد ان یتأسس الاصول و السیر و الحدیث اوکد و اوثق من رأی المتقدمین الذین کانوا من قبل ان یتأسس العلوم و الصناعات،

و منها اختلافهم فی النسخ و الحق عندی ان ذلک باجتهاد و استنباط و لذلک قال ائمة الاصول لا یعض بالنواجذ علی قولهم بالنسخ حتی یکشفوا جلیة الحال و یبینوا ان الآیات الاولی نزلت یوم کذا و الثانیة یوم کذا بشیء یسکن الیه القلب و قولهم نزلت هذه الآیة فی

کذا معناہ ان ہذہ الصورۃ من جملۃ ما دل علیہ الآیۃ،

تفہیم ۹

الا کل شیئ ما خلا اللہ زائل
وکل وجود دون مجلاہ باطل

ولیس نظام الرشد دون ظہورہ
یتم ولا نظم التحقق کامل

تجلی علی الساعیر وتارۃ
علی الطور ثم العین فی العرب ماثل

اری کل تنویر بنور کانہ
سما من الارشاد للخلق شامل

اذا ما یحاذ الشمس راسک فی الضحی
فقد فزت بالمقصود والکل حاصل

یظل بہ العبد الضعیف مضلعا
ویصبح بحر العلم من ہو جاہل

کثوب علی شکل اللیوث نسیجہ
یصول کما صال الہوی المتداخل

فان ذہب الشیئ الدخیل بوجہہ
فلا ثم حیوان ولا ثم صائل

ولست اری رکن الرکانۃ دونہ
وما ثم من امر تحتم عامل

حیانا ہدی نورا علی العین قائما
لاسرارہ متن النسیمۃ حامل

ولا بد ہذا النور تلج وفسحۃ
وشرح وافصاح وبالعلم نازل

ولا بد ارہاص لمعناہ شارح
وللحق تفسیر عن الحیف مائل

ومن بعدہ یاتی المسیح فانہ
الی سرہ یہدی بما قال قائل

اتانا وہنا انا العلوم صنوفہا
ہنیئا لکم قیدت الیکم جلائل

فثلث اطواد العلوم بساحتی
رسوخ وتاویل وعلم عنابل

علمنا بتنجیم وعلم عرافۃ
وسر من الاسرار للکل ذاہل

فہمنا لسان الناس فی کل طبقۃ
اذا دار فیما بین قوم مسائل

رحلنا وخلفنا العلوم بغربۃ
تنوح کما ناحت نساء ثواکل

تخلصت جلا من تخاليط ذا الورى | وسرت الى الرحمن والجود هاطل
ذهبنا الى اقصى الوجود اعمه | تفوز به كالفاعلات القوابل
هو البحر لا قعر ولا ساحل له | احطت به خيرا بما نال نائل
شهدت تداوير الوجود جميعها | تدور كما دار الرحى المتمائل
نظرت الى الشخص الكبير كأنه | اذا قيس للشخص الصغير مشاكل
قوى ثم افعال تكون بحسبها | تحول اياها القوى والهياكل
رأيت نظاما ليس يعصم سالكه | وان قال بالافصاح والخرق عائل
فشافهتها ان العروج متمم | فلا بأس ان كانت ستور وحائل
ترهصنا ودارينا الانام بوضعهم | فطابت مراقينا وطاب الشمائل
وقال لنا انا ظهرنا بمظهر | فمن لم يطعنا فيه ما هو عادل
نقوم على العهد القويم وازلت | من القلب افزاع وزلات وصائل
وعندي علوم لا يكاد يقلها | سماء ولا بر وبحر وساحل

ويرجو ولي الله رحمة ربه
وفضلا لانواع العطا هو شامل

تفہیم

رأيت في المنام كأن رجلا من اكابر الامراء يسألني عن مسئلة الجمع بين الحقيقة و المجاز فقلت اذا حلف واحد انه لا يضع قدمه في دار فلان فطيه ان لا يدخل فيها سواء كان ماشيا او راكبا عند الفريقين الا ان الحنفية يقولون انه عموم المجاز والشافعية يقولون انه جمع بين الحقيقة والمجاز فسر بذلك غاية السرور ومعنى هذه الرؤيا ان الاولياء وان

قالوا انا ترقینا ولا یمتنع لنا الجمع بین الحقیقة والمجاز فلیس واحد منہم یضع قدمه فی دار الاغنیاء واما الذین یمنعون الجمع بین الحقیقة والمجاز فالرعناہم اظہر. **تفہیم** قد یشوش السالک فی اثناء سلوکہ فیجد عما لا موجب له وبأسا وضیقا فی قلبه فیبقی غیر واصل فیجب ان یفحص عن موجب التشویش وانواعه ومعالجاته فنقول ذلک علی وجہین اما ان یکون قبل فنائه فی الله تعالیٰ او بعد فنائه واعنی بالفناء تلون النفس الناطقة بلون الله تعالیٰ کما قد فصلنا مرارا،

اما الوجه الاول وهو ان یکون التشویش قبل الفناء فاکثر ما یکون علی ضروب اربعة قد یکون من فساد المحبة والشوق وذلک ان ملاک الامر النشاط وبقائه ولکن فی ذات الله تعالیٰ لا غیر هو السبب فی العروج وبانحصاره فی ذات الله تعالیٰ یتحقق الفناء فقد یتفق لبعض السالکین ان یرتاض ریاضة ثقیلة ویجوع ویعطش ویحبس عن نفسه لذاته التی الفتها مرة واحدة فینقبض وما قد کان له شیئ من الشوق والمحبة فینقلب تشویشا وغما وهو لا یشعر بهذا الانقلاب ولا بسببه والعلاج ان یرخی عنانه الی ما یشتهیه من المباحات ویترک الحبس والریاضة الی زمان ما حتی یرجع النشاط فیستأنف تحصیل الشوق بتکرار النفی والاثبات من جهة توجید المحبة ولیحافظ علی النشاط فیبقیه ویحصرها هونا هونا فی ذات الله تعالیٰ ثم یفنی،

وقد یکون بقی فیه بقیة النفس وظلماتها وفی جوهر السالک ذکاء ما فلم یجد لنفسه میلا مخصوصا الی شهوة مخصوصة ولکن یتراآی له ظلمة اجمالیة من قبل خلود النفس الی عالمها ولا یتفطن بهذه الدقیقة فیبقی حیران ویغشی نفسه ظلمة ویغلب علیه الغم والیأس من قبل الظلمة وهو لا یدری والعلاج کسر النفس اما بالترکیة واما بالتصفیة ومن اشتد مزاجه وله صورة مزاجیة اکیدة فینبغی له الترکیة فیتجشم امورا فیها مذلة

وفناء جاه ونفاد مال ونصاب هذا التجشم ان يشتد على نفسه ويثقل عليها ويجد كراهة و انقباضاً لها ومن ضعفت صورته تهاهلت مزاجه فالاحسن فی حقه التصفية لان هذه الظلمة ضعيفة ولذلك لا يجد تفصيلها فمن ان يضمحل بالذكر الدائم و الخلوة مع شرائطها،

وقد يكون التشويش لجبن فی طبيعة السالك فيلاحظ طول المسافة وبعد الطريق فييأس ولا يسمح نفسه بالترك رأساً فيغتم غماً يطول بيانه والعلاج ان يلقى اليه المرغبات ويوعد له وعداً جازماً ينيل مقصوده ويسمع حكايات الرجاء ويستحسن حاله فی نظره ليجسر على السلوك ويجترأ عليه،

وقد يكون السالك يلابس الرسوم والاحاديث التی لا تغنيه واشياء مما يضر السالك ويدخل النقوش الكونية فی لوح ذهنه هوناً هوناً وهو لا يشعر فاذا بلغ ذلك نصاباً ما فيتأذى بذلك اجمالاً ولا يجد لنقوش تفصيلاً لما ركب فيه من المحبة والشوق والعلاج ان يعتزل اعتزالاً ولا يصحب احداً ويجمع همته على الذكر الدائم والخلوة ليقل الانتعاش فی لوح صدره حتى يفنى ويتجلى الله تعالى على نفسه كأن يضرها اذ ذاك شیء واما الوجه الثانی وهو ان يكون التشويش بعد الفناء فهو لا بد يتكون من بقاء النفس ويكون الفناء معها فيحقق لها ترتب واستحكام فيعظم الغائلة ويعسر العلاج وقد حكى لی بعض من سلك على يد ابی امی قدس سره وبذل فی ذلك طول عمره انه كان مشغولاً بالرسوم الدنياوية وكان صاحب جاه ومال عشائر مشغوفاً بها فوجد فی نفسه محبة الله تعالى والشوق الى وصوله لاجل بعض التقاريب المشوقة فلم يزل يزيد فی قلبه حيناً فحيناً حتى غلب عليه فساقه العناية الازلية الى ابی امی قدس سره فسلك بين يديه واشتغل بالاذكار وغيرها مدة وهو باق على حالته تلك من

الاقتحام فی الدنیا والرسوم والانتصار لنفسہ الحمیۃ لعشیرتہ وغیر ذلک من الآفات الدنیاویۃ
فحصل لہ الیادداشت الدائم ثم وقع لہ عروج فیتجلی علیہ (بالتجلی الصفاتی وغلب علیہ) غلبۃ کثیرۃ ثم وقع لہ عروج
آخر فحصلت لہ ہمۃ قویۃ لا یکاد یتخلف الامر عن مرادہ فاعجب بہمتہ واغتر بہا مدۃ طویلۃ
ثم حدثت لہ حادثۃ طویلۃ وہی انہ کان ذات لیلۃ مستقبلا الی القبلۃ ذاکرا مشتغلا
بنفسہ اذ تراآی لہ شبح فی سواد اللیل فحسب انہ جنی یوذیہ فہم الی دفعہ وکبتہ فبینا ہو
کذلک اذ خاص فی ہمتہ ذلک الشبح وتعلق بالہمۃ التی خرجت من صدرہ فلم یزل یزید
حتی غشی قلبہ وشوش حالہ واذہب عن جمع الخاطر کلہ فبقی محسورا ذلیلا فرجع الی
الشیخ فسعی لہ کل سعی فحصل لہ الیادداشت وکان متردد ادائما فاذا غلبت علیہ النفس
امرتہ بحسب الدنیا والفسق بل الکفر واذا دہمتہ المصائب من قبل الفقر وموت الاولاد
والذل بین الاقران صفی حالہ وصحّ مقالہ وکان فی الحالۃ الاولی ضیق القلب لما رکب فیہ
الشوق والمحبۃ وفی الثانیۃ ہاعا لاعا لما بقیت فیہ النفس فلم یکن لہ راحۃ فی کلتا
الحالتین ابدا حتی کان اخر امرہ انہ قتل ہو وابنہ وغصب اموالہ وذلل بین اقرانہ
رحمہ اللّٰہ وعفی عنہ فہذا شئ من غوائل بقاء النفس عند الفناء والعلاج ما اشار الیہ السید
امیر کلال فی تصانیفہ مثل ضربہ وہو مذکور فی القدسیۃ،

والحاصل ان یرتقب منہ انجذاب الخاطر والمیلان الی العروج فاذا وجد یؤمر
بالتجرید من الرسوم والاموال والاولاد وغیر ذلک حتی لا یبقی لہ علاقۃ ثم یؤمر بتحصیل
المحبۃ التامۃ ثم یؤمر بتجشم کسب یکون لہ فیہ مذلۃ قویۃ بحیث یعسر علیہ تحملہ و
یحتال فی تحملہ بتقویۃ المحبۃ وتصویر شناعۃ المألوف وصدہا عن ذکر اللّٰہ،

تفہیم

ان السبل فی معرفۃ اللہ ثلاثۃ الاوّل المخبر الصادق فان اللہ تعالیٰ بعث الانبیاء مصلحۃ للخلق ودفعا للشر فی عقائدھم واعمالھم کمنارۃ یستدل بھا العابرون او سراج یستضیئ بہ السائرون الثانی الکشف فان الفناء والحکمۃ وقرب الفرائض والمفردیۃ یکشف کل حقیقۃ کما ھی الثالث البرھان فقد تحقق عندنا ان کل امر صادق فی نفس الامر یصدقہ البرھان وکاذب فیہ یکذبہ البرھان البتۃ فمن لم یدرک فالقصور من قبلہ فکل سبیل منھا وعر لان الصادق یشکل معرفتہ وان عرف لنبیّنہا صلی اللہ علیہ وسلم ففی تصحیح خبرہٖ بنقل الثقات من غیر وھم خرط القتاد ولان الکشف یدعیہ کل محق ومبطل والرجل لا یعرف ما عدا حالہ فیدعی لنفسہ علما عاما شاملا حیث لا یعرف ان وراء ذلک کشفا آخر ولان البرھان یشاکلہ الوھم والشکوک والشبہات تتشابہ البرھان وھذا لان الحق لیس شریعۃ لکل احد فینالہ بلا تعب واشکال والکامل منا من اسند الخبر ۔ ۔ ۔ الیٰ مخابرہ وحقق البرھان کما ھو وامعن فی الکشف امعانا بلیغا،

تفہیم

حدثنی ابی رضی اللہ عنہ عن حالتی قبل ان اظھر فی ھذا العالم قال کنت فی بطن امک فسألتنی مسکینۃ فامرت لہا بنصف الرغیف فقلت وانت جنین لا ینبغی ان تعطی نصف الرغیف لمن سأل باسم اللہ تعالیٰ فاستدرکت واتممت لہا الرغیف و حدثنی ابی واھل بیتنا اجمعون عن جدی ابی امی قال لما ولدت اخذتک فی حجری فازدادت نسبتی باللہ صبغۃ وترقیۃ اقول فلیعلم من ھناک ان المفرد کلمۃ وجودہ قبل ان یوجد لا تمر علی شیئ الا نفعتہ وللمفرد عجائب لا تحصیٰ،

تفہیم

اطوار الانسان تشبه الدورة فاول اطواره امام الاعيان وهو تجلي من تجليات الله تعالى اشتمل على حقائق افراد الانسان شمولا اجماليا وليس هناك شيء دون شيء ولكنه فياض بالقوة لكل ما يسمى انسانا فهناك كل شيء موجود بوجوده المفيض لا بوجوده بنفسه ثم العين الانسانية وهي شيء وجد ليكون تفصيلا للاول لا ليكون شيئا برأسه الا ان هناك كل استعداد ممتاز من صاحبه امتيازا اجماليا وهناك شيء دون شيء بما هو شرح لاجمال الامام فهذا شرح لهذا الاجمال العيني وذلك لذلك،

ثم الروح وهي شيء قضي بها في المرتبة العقلية واعني بها دراكة العرش فكان شيئا واحدا ممتازا لا على انه تفصيل لهذا الاجمال اوذاك بل على انه شيء في نفسه،

ونحن اذا امعنا في تفتيش الحقائق وميزنا بين وجوه الوجود فكل وجود لاسيما الوجودات المتعالية عن الناسوت وجد بكلمة واحدة وتوجه واحد وصورة واحدة فنحن لا نقف في الامعان حتى نسمي تلك الكلمة التي بها وجد فاعلم ان كلمة الروح انه هو في نفسه وكلمة العين انما هي شرح لامام الاعيان،

ثم الوجود المثالي وهو شيء قضي به في خيال العرش واهمته فكان هناك متعينا بجميع ما يعتريه في الناسوت من الصفات والوقائع والكمال الظاهري والباطني وهلم جرا حتى يستوعب جميع الوجوه والاعتبارات لا على وجه اجمالي كما كان في الروح ولا على وجه تفصيلي كما يكون عند تكونه في الناسوت بل متوسطا بينهما كما يقتضيه عالم الخيال،

ثم الوجود الخارجي عند انعلاق النطفة في بطن المرأة والصورة الشخصية التي افيضت حينئذ هي النفس وبتلك تحقق انا انا وهو هو وهذه الانانية وهذه الهوية الذين

الا ينفك ان عن تجسد بنائية بمعنى يليق بكائنات المواليد،

واول خليفة النفس هذه النسمة واعنى بالنسمة جسما هوائيا كان من تكون الاخلاط وتدبير النفس وسريانها فيها فهي سريان النفس فيها يسمى عندنا بالنسمة وللنسمة قوى ولها امراء ولكل امير وزراء يسكن فيها اولهم الطبيعة ويسكن فى الكبد ويثبت جيوشه فى البدن جميعه والقلب والدماغ يستمدان بما يحتاج الى الطبيعة وتدبير الطبيعة بحسب الغذاء وثانيهم الادراك ويسكن الدماغ وهو صاحب الحل والعقد فى العلوم كأنه قاضي البلد يبعث فى كل بيت بيت معلما يعلم الخير اهلها وثالثهم القلب ويسكن المضغة اللحمية المعروفة وهو امير الامراء والامام الاعظم،

فاذا جلس فى ديوانه حضرة القضاة والوزراء فاذا اقضى بامر بادر اليه كل منها فالطبيعة افاعيلها معروفة فى الطب من الجمع والخرج واعطاء كل ذى حق حقه وتوليد الاخلاط ودفع الامراض والتنمية الى غير ذلك وكذلك الدراكة لها افاعيل مشهورة فى الفلسفة من القوى الباطنة والظاهرة اما القلب فافاعيلها الغضب و الارادة والجزع والعشق ومايلاصقها ثم البدن الارضي يرى ويبصر ويلبس فاذا مات العبد خلصت النسمة بما فيها وضعفت جنوده ولم يبق الا الملك والوزير والقاضي فالقاضى قد يغلب على الملك وقد يغلب عليه المرزبان،

واعلم ان كل نشأة لاحقة منولدة من السابقة ومستصحبة معها افاعيلها بقدر غوص العبد فى التخليط وهذا مقام الروح ثم بعد ذلك ينتقل الامر الى المثال غير ان الافعال الحسية مستصحبة معها وذلك هو الحشر والجهنم عندنا بقعة من بقاع الحشر وكذلك الجنة بقعة من بقاعها غير انها الطف واقرب ثم ينتقل الامر

الی الروح والانتقال مع الاستصحاب ثم الی العین ثم الی اعام الاعیان فهذه دورة ان احطت بها علما احطت بالانسان حق الاحاطة،

تفہیم

حدثنی ابی قدس سره قال کان خیاط فی جوارنا فاردت ذات یوم ان اقطع ثیابا فارسلت الیه واحدا من اهل بیتنا فوجده قدمات واهله یبکون علیه ویهیئون کفنه فرجع الرسول واخبرنی خبر ما رأی فلما کان بعد ایام من ذلک رکبت لصلاة الجمعة فوجدته قائما فی السوق فقلت الم اخبرانک مت قال بلی قد کان ذلک ولی قصة عجیبة لا استطیع ان اقصها فی مکانی هذا وسوف اخبرک بها قال فترکته ومضیت الی الجامع ولما قضیت صلوتی ورجعت جاءنی فی بیتی فحدثنی انه بینا یمشی فی بعض السکک اذ اقبل علیه رجلان فیما یری کهیئة المغضب قال وظننت انهما یتقاضیان ثیابا آجرونی بخیاطتها فقلت یا هذان لا تعجلا فقد خطت ثیابکما وهی موضوعة عندی فلم یبالیا بما قلت ولطمنی احدهما لطمة وقعت بها الی الارض مغشیا علیّ فلم اشعر الا وهما یقودانی بی فذهبت حیثما ذهبا فاذا ناس لبسوا کهیئتنا واذا رئیس فیهم فاقامانی بین یدیه فنظر الیّ وقال لیس هو ذلک الذی امرتکما به فارجعاه الی حیث کان قال فرجعانی فلما ادبرت ومشیت قلیلا ناداها علی به قال فرجعت فقال انت الذی تأخذ قلت بالله لا اعود قال بل ستقول انه رؤیا وخیال لا عبرة به فخذوه فاعتلوه وحرقوا الحدید محماة قال فجاء والحدیدة محماة ووضعوه علی فخذی فتألم وانتبهت والناس قد حملونی الی بیتی وجردوا ثیابی یریدون ان یغسلونی قال فشق ازاره فاراني موضع الحریق فرأیته کهیئة الکی وبلغنا حکایات علی شاکلتها بعضها فی کتب الاحادیث وبعضها فی کتب المشایخ الصوفیة وبعضها مما قرع اسماعنا من عجائب الحدثان تشترک کلها فی العود

بعد الموت والتنبه بخطأ قابض الارواح فنقول تأويل هذه الاخبار ان هذا المبتلى بسكون و السكوت قد يعتريه عند انسداد المشاعر الظاهرة .... تنبه بما بعد الموت من الاحوال والعلوم مثل ما يكون للميت في قبره واما خطأ قابض الارواح فانما هو تمثل حضور الموت وحفوف اسبابه بالمبتلى وانقباض روحه في غور جسده ثم صحته وارتفاع الاسباب عنه والله اعلم بالصواب،

تفهيم

رأيت في المنام كان رجل دخل علينا وهو يترنم ببيت فيه بيان العشق ويبكي فقلت يا هذا ما هذا البكاء لا يصلح الا لرجلين احدهما من لم يرزق التجلي الذاتي والثاني من رزق ولكن ازدحمت عليه الخطرات من خارج فقال ابي قدس سره وهو جالس والرجل الثالث ايضا وهو رجل المت به لمة الشر كأنه يعني بذلك من عادى لله وليا فبارزه الله بالمحاربة ثم قال قدس سره الذين مضوا قبلنا كانوا يبكون ولكن كانوا اكثرهم عمليين و لم يكونوا مكاشفين كأنه يريد بالعملي من كان كماله العمل وبالمكاشفاتي من كان كماله المكاشفات الالهية والتجليات ولله الحمد اولا و آخرا،

تفهيم

یادداشت کہ صوفیہ آنرا مغتنم داشتہ اند توجہی است کہ جامع باشد در شہود حصولی وحضوری بآن معنی کہ امری واحد بسیط است کہ اگر اورا حصولی گویند روا باشد و اگر حضوری نامند نیز بجا است واین یادداشت چون دائرہ اش وسعتی پیدا کرد وروشن تر شد وجوہر نفس ناطقہ بدان متلون گشت ہمان بقا است فعلیک بہ فانہ کبریت احمر بعد از ان ہیئۃ آن تجلی کہ نفس بآن منصبغ گشتہ سرایت می کند درہمۃ عبد و علوم وی و جمیع منتسبات وی پس این سرایت مبدأ خوارق عادات می شود کاری کہ

مشایخ می کنند دراہی کہ بزرگان دران می روند ہمین است بے تفاوت قطمیر ونقیر لیکن اینجا نکتہ ہست
وآن آنست کہ ہرکہ در ابتداء حال چون شروع در سلوک نکردہ باشد قوی الہمتہ باشد ومجاری عادات
وعظیم الشہامہ مسلط المزاج آثار و احوال او جملہ در رنگ شہامتہ وبزرگی وتسلط خواہند بود اگر دیداً
فطرت اینہا نداشت امثال این آثار از کجا آرد۔

تفہیم

چون بدانستی کہ ظلِّ کیستی فارغی گر مروی وگر زیستی

چون فعل فاعلی مشہود گشت کہ وی عین جمال است وہر فعل وی جمال دیگر چہ ماند بجز آنکہ ہر جمال
را جدا تماشا کنند جمال جلالی دیگر وجمال جمالی دیگر چون ہر فعل او دہا ب حقیقی می آید یت ہست
تازہ بجز اضمحلال در رؤیتہ نعم وگم شدن وحیران ماندن در التذاذ آنہا کاری نیست گریستن
ہیئتہ دیگر است وخندیدن ہیئتہ دیگر چون جلوہائی جلالیہ از ہر سو خاطر می ربایند ویکسوی آرند
ایشانرا اسباب وصل توان گفت نہ بواعث وحشت ؎

آب نیل است آن بقبطی خون نمود قوم موسیٰ را نہ خون بود آب بود

تفہیم

طبیعت فقیر درین ایام مائل است بعلوم ظاہر روی بظاہر است وپشت بباطن وشما علی العکس
وآن فرد یتہ وگذر براہ ظاہر وجود در باطن باطن ووصا یتہ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام وانعکاس اسم تشریح
درحقیقتہ این عبد ضعیف در باطن ومجددیتہ در ظاہر این ہمہ درین مراتب علی سبیل الاجتماع خاصۃً است
بفقیر وشما در تحقیق ازان تو مید کہ نسمۂ شمامل چیچہ نور گردد وروح شما بمقام حکمتہ متحقق شود
مآل کار شما اگرچہ اجتہاد ہا بتقدیم رسانند ہمین است ولیکن انشاء اللہ تعالیٰ از اجتماع این
امور کہ خاصہ است نیز بہرہ خواہند یافت واللہ علی ما نقول وکیل۔

تفہیم

در جواب سوال از فرق درمیان مکہ معظمہ و ہردوار معبد کفار مع کو نہما مظہر الاسم المعبود ممکن راو و اعتبار است یکی اعتبار اضمحلال او در وجود اقصی و باین اعتبار خیر و شر ہمہ لابد مظہر شانی است از شئون الٰہیہ ؎

لا تنکر الباطل فی طورہٖ　　فانہ بعض ظہوراتہ

دیگر اعتبار اختصاص ہر حقیقۃ از حقائق امکانیہ باحکام خاص تفصیل این مسئلہ آنکہ لابد است از اثبات وجودات خاصہ و امتیاز ہریکی از انہا بخواص خویش زیرا آنکہ چون شیون مندمجہ ظاہر گردید در ظاہر وجود ہریکی را فعلیتی و تقرری پیدا شد غیر فعلیۃ دیگر باین اعتبار زنجبیل زنجبیل آمد و کافور کافور و اثر یکی تسخین و اثر دیگر تبرید ؎

چونکہ بے رنگی اسیر رنگ شد　　موسوی با عیسوی در جنگ شد

و این را با وحدت وجود مخالف نتوان دانست زیرا کہ این تغایر و امتیاز شانی است از شیون پس وجود ہر چیز باعتبار اول خیر محض است شریۃ را بدان راہ نیست و باعتبار ثانی بعض حقائق خیر آمدند و بعضی شر و اصل شریۃ مضادۃ شئ است مر شئ دیگر را و آنچہ حق سبحانہٗ در حقیقۃ ہریکی ودیعت نہادہ است از خواص و طبائع پس لاچار ہر شر را میزانی ہست کہ باعتبار بعض مضادۃ آن شر آمدہ است مثلا سم شر است ہر انسان را و خیر است افعی را و مصداق شربت او تحالف اوست مر خواص انسان را از اعتدال مزاج وغیر آن کہ ہمہ تفصیل شان خاص است از شیون مندمجہ ہمچنان چون تنزل کلمہ الٰہیہ تا نشأ شرع رسید و حلال و حرام پیدا آمد لابد در آن مقام شریۃ را میزانی ہست و این سخن دراز است بالجملہ از جملہ آن میزان است بودن عمل مضاد بالطبع مر خواص صورۃ نوعیہ انسان را

مثل شرک ونظیرش سم است کہ مضاد طبیعۃ نوعیہ انسان باشد وازانجملہ است بودن عمل
مخالف حکم اسمی کہ مدبر این عالم است واز تفاصیل آن اسمی کہ نازل می شود بعد ہر
الف پس تمہید میفرماید مصلحت عالم را دہر عمل را خیریتی یا شریتی نسبت موافقت
یا مضادۃ پیدا می شود چون این مقدمہ معلوم شد بر سر اصل سخن رویم قال السائل میان
ہر دو معبد فرقی کہ بنفس الامر موجب حقیقت یکی وبطلان دیگری باشد معلوم نیست
اقول این اعتراض بعینہ وارد میشود در ہر دو وجہ ممتاز باحکام خاصہ چنانکہ ناز
وزنا وسم وتریاق باین طریق کہ گوئیم کہ ہر موجودے لابد مظہر شانی است از شیون
الہیہ پس میان ہر دو فرقی کہ بنفس الامر موجب حقیۃ یکی وبطلان دیگری باشد
معلوم نیست جوابش آنکہ اگر مطلوب فرق است در موجودیۃ وفعلیۃ وتقرر وتحقق
واضمحلال ہر موجودی در وجود واحد اپس موجودات درین صفات متفارق نیستند
حق وباطل ہمہ لابد موجود اند ودر وجود اشتراک دارند وحقیۃ وبطلان از نجہتہ
وجہی ندارد واگر مطلوب فرق است در احکام خاصہ ہر یکی پس ہر موجود لابد
متمیز است از موجود دیگر وحکم ہر یکی ممتاز از حکم دیگر سائل نیز باین اصل
اعتراف دارد حیث قال من حیث الیقین مظہر احکام وآثار متضادہ اند پس
چون تضاد در خواص متحقق شد لابد یکی بنسبت مخالف خویش شر آمد وشرع ہر جا کہ
شریۃ یا خیریۃ اعتبار فرمودہ باعتبار نسبت خاص کہ صورۃ نوعیہ انسان است
یا حکم اسم مربی عالم است فرمودہ پس ہر دوار کہ معبد کفار است اگر از شعائر شرک باشد شریۃ
او بنسبت جمیع اشخاص بنی آدم متحقق است چہ درین زمانہ وچہ در زمانہ سابقہ
ولابد اثر تحریف است واگر از شعائر توحید است کہ بدان قضا رحق شوقا خود میکنند

بمعبود حقیقی بمثابہ کعبہ در ملۃ حنیفیہ پس چون اسم الٰہی مد برعالم شد ترشح شرع بر قلب محمد مصطفےٰ صلی اللہ علیہ وسلم اسلوب ظہور این اسم علو کلمہ حنیفیۃ گشت بمثابہ علو دولت اسکندر رومی و غیر آن از آنانکہ شاہنشاہی اقالیم سبعہ کردند و رضامندی این اسم علو این ملت آید بر قاطبہ ملل وسر درین مسئلہ آنست کہ ہر ملت را مصالحی ہست کہ بمثابہ روح آن ملت است و اشباحی و صوری ہست کہ بمثابہ جسد آن ملت است و چون اسم الٰہی تعین ملتی می خواہد ہم روح او را ایجاد میفرماید وہم جسد او را و مادہ جسد او علوم و عادات قومی می افتد کہ بحسب اوضاع فلکیہ ارتفاع صیت ایشان وغلبہ دولت ایشان مقتضی شدہ است پس بطلان ہر دو را از جہۃ مخالفۃ این اسم است در احکام جسدیہ در اموری کہ عند ظہور الملۃ ضروری اند کلام بسیار است این نامہ متحمل آن نتواند شد بالجملہ باین معرفۃ تنزلکہ انکشاف حکم و عدۃ است بغیر انکشاف حکم کثرت مغرور بودن کار خامان است ؎

وکن طفیلیہم علی ادب فمااری شافعا سوی الادب

تفہیم

بانکہ نخست قبلہ گاہ من تست ہرگز نشود رابطۂ عشق تو سست

صد جائی کنی گر سبق عشق درست عشق تو بود درہمہ با یار نخست

ہیچ میدانید کہ این حالۃ کی میسر شود وقتی کہ بندہ با تجلی رحمٰن رابطہ قوی پیدا کردہ باشد نی نی بلکہ پردہ از وجہ وحدت برافگندہ باشد ؎

وجوہ اذا ما اسفرت عن جمالہا اضاءت لہا الاکوان من کل جانب

آنگاہ تنزل وحدت را در ہر نشاۃ از نشآت مشاہدہ کردہ وہمہ نزدیک وی مساوی گشتہ این مرد اگر

بتدوین فقہ افتد یا تجرید معارف بلکہ اگر بجنگ و مناقشات و مجاہدات اعداء وحب دنیا افتد
ہمہ درحق وی اعتکاف است وشغل خالص بوحدت کبری لاغیر ویرا جلوة و خلوة ہمہ یکسان
است الا آنکہ در خلوة طبقات نسمہ وروحیہ در وجہ مہذب میشوند و در جلوة این طبقات غیر
مہذب میمانند۔

تفہیم

من نیم واللہ یار من نیم جان جانم سر سرم من تن نیم

واللہ ثم واللہ ثم واللہ مادح من آنست کہ ثنای وحدت قصوی گوید گو مرا بشناسد یا نہ
معتقد من آنست کہ معتقد وحدت قصوی باشد گو مرا بشناسد یا نہ منکر من آنست کہ منکر
وحدت قصوی باشد بی تصنع میگویم ہمان کیفیت کہ مردم در ثنا واعتقاد خویش ویا ہجو
وانکار خویش می یابند بعینہ ہمان کیفیت در ثنا، واعتقاد وحدت کبری و اضداد این دو معنی می یابم بی
فرق یک جو اما آن مدحی کہ باین قالب خاص مصروف است نزدیک من مثل مدح
شجری یا حجری بیش نیست واللہ علی ما نقول وکیل این نکتہ را نیک نیک فہمند کہ در
کلام من تجوز و مسامحۃ نیست اگر معتقدی اعتقاد تمام وارد از ان اعتقاد یک نقیر و
قطمیر بمن باز نمیگردد والا مثل آنچہ از مدح تماثیل و حرکات متناسبہ وی بعد از توجہ باستاد
چہرہ باز باینہا متوجہ شود و اگر منکری انکار کند نیز از انکار وی بمن ہیچ باز نمی گردد
والا مثل این فتدبر ثم تدبر فلیس فی کلامی سکر ولا مسامحۃ ولا مبالغۃ الناس یرجون عدالا
وجود بعدہ والا وجود محض ووحدۃ بحتۃ وتقرر صرف یستحیل علیہ اللبس اگر مرا بشناسند واعتقاد دارند مرا
شناختہ باشند کہ شناختن من آنست کہ مرا بہر کمالی کہ در صقع وجود و امکان باشد بشناسند
واگر کسی نشناسد مرا نشناختہ باشد کہ لابد چیزی را شناختہ است آن شناختن شناختنک من است

وکل مغری بمحبوب یدین لہ　　　جمیعہم لی قد دانوا و ما فطنوا

ہیہات ذہب بغلان اوراح الریاح وسالت بہ بطح البطاح ؎

قضت عیون مہات الرمل فی جسدہا　　　ان لیس یبقی لہ عین ولا اثر

لست بمعنون قطا ای معاملۃ کانت لیست بمعدوم قطا ای مصیبۃ اصابت ـ

تفہیم

باوی اندر خود پیچد خود را برخاک زندازان خاک گنبذی برای خویش اصطناع

فرماید این گنبد جسدان باد اندر خود پیچیدہ است و با دروح آن ہر حرکتی کہ بحسب ظاہر از ین

گنبد دیدہ میشود بحسب حقیقت منسوب بباد است این جاخاکساری ہست مخلوق از طین کہ ریاح عاصفہ اسمار الٰہیہ

اندر خود پیچیدہ برین خاکدان خود را زدہ ویرا اصطناع فرمودہ اند لیس بہ حراک و لا حول

و لا قوۃ و لا شئ و لا سکون الامن تلک الریاح اگر ویرا کشند نہ ویرا کشتہ باشند و اگر

ویرا بد روغ آرند نہ ویرا بدروغ داشتہ باشند فانہم لا یکذبونک ولکن الظالمین بآیات

اللہ یجحدون اگر ویرا گویند چنین چرائی چناں چرا نباشی جواب وی ہمہ سکوت باشد

کہ وی شفاف محض است و نادان بحت است جسدی است مقبور ارضی است

سفلی الطبع کار کنندہ کار خویش میکند این بیچارہ درچہ حساب ؎

کار زلف تست مشک افشانی اما عاشقاں　　　مصلحت را تہمتے برآہوی چیں بستہ اند

این سخن بحب کمال پائیں این خام کساں

بے اعتبار نامراد میر دو کہ حالش نفس ناطقہ وی است و اگر نہ خدا داند کہ در مغز چہ شورش

و غوغا دارد شاہ نامرادی بے اعتباری را برگزیند خلعت فاخرہ در برا و پوشانند بر پہلوی

خویش بنشانند چشم در جمال وی دوزد و قادم بوی راز گوید کہ کل بکلک مفتون ما فی شعرۃ الا و ہی

حمتلئة بشفک انی قطرة الا و قوامها حبک قلبی لک وعینی بک و وجهی الیک وخاطری
علیک این نامرادرا درین وقت مستی ونازی هست . بچه زبان گویم که چونست از فرق
تا قدم همه ناز اندر نازاست ومستی اندر مستی اینجا مرادی غربی هست که شاه وجود خلعة فاخره
محبوبیة دروی پوشانیده بلذیذ خطاب مخاطبش گردانیده اگر بدن او بشگافد جائی
آنست که این مستی نه در حوصله اوست ولیکن چه مضایقه ؎

که رستم راکشد هم رخش رستم

گدای میکده ام لیک وقت مستی بین که ناز بر فلک و حکم بر ستاره کنم این سخن بحسب
طبقه عینیه او میرود واگر نه خدا داند که در مغزوی چه شورشها است حدادا ستاد تیغی
اصطناع فرماید درمی صافی منهل کند باز درمی دیگر معلول سازد و باز درانواع میاه
غوطه دهد بعد ازان برآرد نمی و مائیتی دروی نمانده حکم هر نشأة را وداع کرده است
بر چشمانش نهد گوید انت الذی لک صنعت ما صنعت و لولاک لما خلقت النشأت
علویا تها و سفلیا تها ما احسنک ما اجملک بک ظهرت حدادیتی انت انت لامحبوب
الا انت کس چه داند تعبیر این معما چیست ؎

با لب دمساز خود گر جفتمی همچون نے من گفتنیها گفتمی

ریح عاصف بوزد بر زمین سُرخ رنگ همه سرخ شود بعد چند فرسخ آن سرخی که
بمشایعة او بر خاسته بود وداع کند بر زمین زرد بگذرد همه زرد شود بعد چند فرسخ
آن زردی نیز وداع کند بر زمین سیاه بگذرد همه سیاه شود آن سیاهی بعد چند فرسخ
وداع کند وهلم جرا تا انکه تمام ارض را قطع کند بر دریا رود و اجزاء رشیه از دریا بوی پیوند
و در رنگ بخار برآید بعد اللتیا والتی بکره خویش پیوندد بیش مبدأ فعال رود گوید که سافرت

باذنک فی البر والبحر وجبت بامرک الغبراء والخضراء والمرداء والشجراء فکم من موضع صرت ہناک سموما قاتلا وکم من موضع صرت ثم نسیما شافیا وماکنت فی ہذہ الاسفار باعتبار نفسی الا الہواء البحت علی تطور اطواری وتفنن فنونی فما امرک الآن مبدالفعال فرماید اسفری دیگر ہست اعلی واعظم کہ تا بالکلیہ معدوم نشوی متحقق نگردد واگر ہرگز در دائرہ وجود نمی بودے نیز متحقق نمی شد گفت بندہ ام حکم تراست ہرچہ فرمائی آنکہ گفت پیش من بایست چشم بر جمال من دوز وگوش بر سخن من نہ ودل در فہم معانی من بند چنان کرد مبدالفعال گفت بجز تو ہیچ گشت ہرچند بخود مینگریست چیزی بدون حجر نمی یافت وعلی ہذا القیاس اسماء بسیط انواع و اشخاص را نام نمی بودی در ہمہ حال بگوش حال استماع میکرد نہ بگوش مقال یعنی بہ ہمان شکل برمی آید کہ نامش مذکور می شد تا چون استیعاب انواع و اشخاص کرد فعال ویرا ندا کرد کہ آیا ہمہ شدی گفت ہمہ شدم گفت دروغ گفتی تا ہوائے یک نوعی ہمہ چگونہ از خجالت این دروغ در خود پیچید و معدوم گشت عدما لاوجود بعدہ نماند الاہیولائی صرف انچہ ہوا بحسب حال شدہ بود ہیولی بحسب فعلیۃ وتحقق آن شد سفری طویل و عریض پیش آمد وجائی بخیال خویش منتظم گشت وتلک الامثال نضربہا للناس لعلہم یتفکرون۔

تفہیم

حالۃ این فقیر آنست کہ بسان حجر در ید رامی یا میت در ید غسال خویش را در جمیع حرکات و سکنات دخلی نمی بیند ہرچہ خواہند کنند من چہ باشم وہر کاری کہ خواہند دران استعمال فرمایند دیگر آنکہ علم حضوری منقلب است بعلم واحد بسیط کہ جمع جمیع علوم و تحقق

وتقرر است پس اختلاف حوادث لیل ونهار گویا درخویش می یابم بکنه این قصه وارسند

تفہیم

ای برادر بدانکه وجود حق باوجود باطل مشتبه باہم می باشند واز ابتدای وجود حضرت آدم علیه السلام تا این روز ہیچ حقی ظاہر نشد که جماعتی ویرا انکار نکروند کما قیل لایزال الانسان عدو الما جہل ولیکن بعد از تامل ہدایت می کند خدای تعالی ہر کرا می خواہد ہر کرا بینی در علم واحوال خویش متردد بینی قدمی پیش نہد قدمی پس می افگند یکی از وجوہ رشد را دانسته یا دو ہیچکس محیط جمیع وجوہ نیست اینجا مردی ہست که محیط جمیع وجوہ اقترابات است واحاطه او مانع آمد اورا از استقرار در مقامی خاص بلکه ہر مقامی اورا حکم تجلیات برقیه آئینه دارد والذی نفسی بیدہ بروز ہذا الرجل فی صورة العالم باسرہ مثل بروز الوحدة الصرفة فی صورة العالم لتنزل علومه الاجمالیة تفصیلیا بالفعل فصار شجرا وحجرا وفرسا وانسانا ولایستوعب الجمع بالجمیع ولم یضق بذلک صدرہ بل کان ذلک فی طرف من قلبه وقلبه اوسع من ذلک مائة الف مرة والذی نفسی بیدہ لوتابط ہذا الرجل ہراوته ورفع عقیرته لاستعبد الناس کلہم ولم تر احدا منہم یقاربه او یدانیه آنانکه عداوة فی الله وحب فی الله دارند اگر از مرتبه که مستقر حب وعداوت است بیرون آیند عداوت وحب ایشان ناچیز گردد وہمچنین ہر مقامی را موضعی ومقامی خاص است ؎

ہر سخن وقتی وہر نکته مکانی دارد

پس چگوئی در حق کسی که منسلخ است بسوی وحدت کبری ہر چه ہست وی است وہر چه ہست تفصیل وی است ثم انی لست یہمنی الانکار ویسرنی القبول بل الکل عندی سواء فلو اجتمع الخلق کلہم علی ان یحوّنی لم یستطیعوا فلینکر

علی المنکر ویحیینی المحب الکل عندی سواء والله الذی لا اله الا ہوانا غریب فیکم ستم تعرفونی واحب الوطن احب الوطن این جلابیب صورت بروحدت حاجب شده اند واگر نه کجا من کجا شما ے

من از کجا غم یاران ونردبان زکجا

تفہیم

اکثر اشخاص که رغبت راه خدا دارند استعداد ایشان بر نتابد که بحضور مجرد تکلیف با دوام محبت وبستگی خاطر بمعنی ذکر مطمح نظر خویش دارند صباحا ومساء چاره ایشان است که ملاک امور حق ایشان مقدار ذکر باید ساخت مثلا گویند که در لیل ونہار چہار ہزار تہلیل میگفته باشند دو سه ماه ہمین مقدار از ایشان اکتفا باید کرد چون دل ایشان بذکر گفتن آرام گرفت آنگاه ملاحظه محبوب بہیئۃ شوقیه بدان شرط کنند چون این نیز مستقر شد ذکر خفیه آموزند تامل کردم که اضطراب اکثر سالکان از آنست که ایشان اگرچه استطاعت فہم معنی مجرد وشوق وتوحید دارند اما بحسب حال طبیعت ملوثه ایشان در کشاکش سفلیات افتاده آنرا در نمی پذیرد ازین سبب عقده در حال ایشان می افتد وانواع شکوک و ظلمات از ایشان سر میزند وبالجمله دانسته شد که حداوان را با ملوک قیاس نتوان کرد۔

تفہیم

سالک را از وظائف ظاہره با وجود تعلق قلب بجلال وکبریا حضرت حق سبحانه نیز چندی لازم گرفتن آن ضروریات است زیرا که مرد کامل آنست که طبقه نفیسه وطبقه نسمیه ہر یکی را حظی رساند بچشم وجدان احساس کرده آمد که مجذوب خالص را در دار الجزاء چندان وقعتی وعظمتی به نسبت سالک خالص نیست آری کمالی که ویرا فی نفسه ہست آن چیزی دیگر ہست دار الکسب

ودار الجزاء ہر دو بحسب این کمال مستوی اند ولا یکسب بقوی النسمة ولا یجازی
علیہ حین ثیاب علی افاعیل النسمة چنانکہ عارفی در مصاف غزاۃ با احاد ناس ہم رنگ است
و نیز در وقت قسمۃ غنائم عرفان او چیزی است کہ برائے جزا او را نخواستہ بلکہ طلوب
لذاتہ است جملگی وظائف کہ مختار ما است سہ وظیفہ است کما قال رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم استعینوا بالغدوۃ والروحۃ وشئ من الدلجۃ چون تہجد برخیز د ہفت رکعۃ خواند یا نہ یا
یازدہ پس سورہ یٰسین یا واقعہ یا یوسف بخواند بعد ازان دعا کند از دعوات ماثورہ یا آنچہ
مناسب وقت او باشد باید کہ امتداد وقت دعا مثل وقت قرارت سورۃ ملک یا قریب
آن باشد حصن حصین را از افضل دعا غیر موقت مطالعہ باید کرد بعد ازان بتفکر و تعلق قلب مشغول
گردد تا وقتی کہ تواند ثانی فجر است بعد ازان صد بار تہلیل و صد بار سبحان اللہ وبحمدہ بعد ازان تعلق
قلب بحق سبحانہ مشغول گردد تا بلند شدن آفتاب پس آنگاہ دو رکعت خواند و نزدیک گرم شدن آفتاب
چہار رکعۃ ثالث ما بعد عشاء است صد بار تہلیل فوق الخفیہ ودون الجہر پس آنگاہ سورت ملک یا احدی
از مسبحات بعد ازان بر سر فراش رود معوذات خوانده و در دست دم کرده تمام وجود را مس کند

تفہیم

الحمد للہ الذی فتح علی قلوب الافراد من عبادہ علوما لا یطیقہا السموات والارضون و
احوالا لا تحیط بہا الاعوام والسنون واسرارا لا تحوم حومہا الاوہام والظنون وتجلیات ومنازلا
لا یستطیع وصفہا الواصفون استعظمہا العارفون واستنکرہا الجاہلون لم یزد المحجوبین
الا بلاء وعناء ولم یزد المحبوبین الا سناء وضیاء فیالہا ما اعظم شانہا وما اقوی برہانہا
سبحان من افضل الافراد من عبادہ بما اہمر اولئک فقلا سابقا علی الزمان واوجدہم بما ہم
طفاحۃ الغیب حیث لا حیث ولا مکان ولم یمنحہم منحۃ سوی نفسہ فتساوت الیہم

النسب فلا وصل ولا فصل ولا عدل ولا عدوان ولم تأت معاملة مع ذلك من خلق السموات و
الارض الا وهي راجعة اليهم و دائرة عليهم والكل احسان فى احسان لله درهم ما اعلى مقامهم و
ما ادق كلامهم هم هم ماهم وصلى الله على رسوله سيدنا محمد وآله وبارك وسلم اما بعد فهذه
علوم نزلت دفعة واحدة على الجنان وانفتق على حسبها اللسان حسبنا الله ونعم الوكيل ولا
حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اعلم ان افراد الانسان وان كانت متشاركة فى الانسانية و
ماتستتبعه من الخواص فانها مخالفة متباينة فيما بينها اختلافا كثيرا بعد اشتراكها فيما ذكرنا
فمنهم من يكون السلطنة فيه للصورة النباتية فتظهر الكمالات الناسوتية عليه
ظهورا بينا يمتاز به عن سائر الافراد ومنهم من يكون السلطنة فيه للصورة الحيوانية فتظهر
الكمالات الحيوانية عليه من الحس والحركة والغضب والشبق والجوع وغيرها افضل
مما يظهر على غيره ومنهم من يكون السلطنة فيه للصورة الانسانية فيترشح عليه الشجاعة
والسماحة والحكمة والفصاحة الى اخر ما افصحنا عنه فى الحجة البالغة ومنهم من يكون
السلطنة فيه للصورة الشخصية فيترشح عليه الفناء والبقاء والقبض والبسط وتدليات
عجيبة يكون هناك ومنهم من يكون السلطنة فيه للصورة العينية فيتجلى الحق فى اعيانهم
فيتحقق الوحي وامور عظيمة يكون هناك ومنهم من يكون السلطنة فيه للصورة المائية و
اعنى بها الجوهر الذى هو اصل العناصر ومنهم من يكون السلطنة فيه للصورة العمائية و
اعنى بها الجوهر الذى هو اول صادر من الرحموت وربما سميناه الموجود الكل خاصته ان
يحمل على الكل ضربة واحدة وعلى كل احد من الموجودات ضروبات متعددة حسب تعددها
لا ينبو طبيعته عن كلا الامرين ومنهم من يكون السلطنة فيه بصورة الرحموت ولا اعلى
منه مقاما فى افراد الانسان باعتبار القرب من المبدأ الا باعتبار خرق العوائد ورفع الصيت

فکم من رجل غیر هذا یکون اتم منه باعتبار هذه الامور وهذه الامور وهذه الثلاثة الاخیرة نخصهم في لساننا باسم الفرد والمائي منهم یشبه کلامه کلام الحکیم الطبیعي غیر ان الطبیعي یحیط بالامر من جوانبه وهذا من جذر قلبه واصل کنهه والعمائي منهم یزید علی ذلك بکلام یشبه کلام الحکیم الریاضي والفرق بینهما مثل ما مر والرحماني منهم یزید الفردین بکلام یشبه کلام الحکیم الالٰهي،

ثم الفرد لا یعلم حقائق الاشیاء لا بتلك الحقائق لا بصورها ولا بمعونة الآلات لانه انما یترشح علومه من الرحموت او العماء او الماء،

وانت ان فتشت الحال علمت ان العالم منه هو جزء واحد من الرحموت او العماء او الماء وباقي الاجزاء ملغاة في هذا العلم لا یمسها شيء من العلم الا قطرة من البحر کل ما کان من الدهر والرحموت وتالیاه انما انکشف علیها حقائق الاشیاء لانها کمالات نفسها وتحولات ذاتها وتلونات حقیقتها والکمالات والتحولات والتلونات محضها المتلون بعینه فالعالم والمعلوم واحد انما علمه باعتبار تلك الوحدة،

فان قلت کل من علم فهذا حاله کان فردا ولم یکن قلت نعم ولکن نسبة الاحکام الی ما هو المتسلط فیه حقیقة والی غیرها مجاز وضرب من المتخیلات الشعریة ثم من خواص الفردیة خلع الالبسة في النشأة الدنیا فهم یموتون عن الناسوت ویدخلون البرزخ ثم عالم الحشر فیرون الناس یحاسبون ویعاقبون ثم الجنة ثم حظیرة القدس ثم یخلصون الی الله فیشاهدون وجهه الکریم ثم ما تو الموتة التي یشارکهم فیها الناس لم یکن الا تفصیل ذلك الذی انطوت علیه حالهم والیه اشار الشیخ ابو سعید حیث قال عند موته، ~~ع~~

چیست ازین خوبتر در همه آفاق کار	دوست رسد نزد دوست یار بنزدیک یار
آن همه اندوه بود وین همه شادی	این همه گفتار بود وین همه کردار

ومنہا ان الافراد یعن لہم عند اقتراب موتہم شوق الی التجرد والتنزہ فیکون ذلک سببا لموتہم و
غالب اعمارہم ما بعد خمسین الی ستین ہم اخفی الناس واسمحہم لا ینکرون علی صاحب مذہب
مذہبہ الا بحسب نظام ملۃ خاصۃ و باعتبار قلوبہم وکان العمومات الواردۃ فی النصوص لا
یکتنفہم بل ہم مخصوصون من بینہا،

واعلم ان من ارتقی کمالہ من الروح الاعظم یکون لہ کمون وبروز والعکس واعنی
بالروح الاعظم فیضا جملیا کل صورۃ انسانیۃ اوحیوانیۃ اونباتیۃ اومعدنیۃ فانما ہی شرح و
تفصیل لذلک الفیض الجملی والکمون والبروز علی ضربین حقیقی ومجازی،

اما المجازی فان یبلغ الرجل الی حقیقۃ عامۃ یتضمن قاطبۃ الحقائق فیحس بانقلاب
صور العالم وتلون کمالاتہ انما ہو فیہ ومنہ ولہذا المجازی شعب کثیرۃ منہا ان یتمثل تلک
الحقیقۃ فی المثال فیری فی بعض واقعاتہ کانہ خلق العالم ثم افناہ وہلم جرا ومنہا ان
یجد منفوثا فی روعہ انہ ہو الذی ظہر بدعوتہ الطوفان وکان القیم فی ابقاء نسل الانسان
حینئذ وہو الذی ظہر غرق فرعون بدعوتہ وکذا اقامۃ الملل مرۃ بعد اخری ومنہا ان یری
نفسہ حقیقۃ ہیولانیۃ کلیۃ لا یسترشد مسترشد الا بالتقرب منہ والتدلی الیہ ولا یستنفر
مستنفر الا من حقیقتہ بل قد یجد الواقعات التی تظہر علی المریدین فی مغارب الارض
ومشارقہا والفال والجفر کل ذلک طفاحۃ من حقیقۃ الجملۃ الہیولانیۃ ولیس المختص
بالافراد ہو ہذا القرب المجازی بل رب رجل لا یکون فردا قد شطح بامثال ہذہ الکمالات و
ہو لا یدری من ای جانب یترشح علیہ ذلک، واما الحقیقی فعلی ضروب منہا ان یکمن الرجل
بان یرتفع عن احکام الناسوت ویتشبہ بالملکوت فلا یراہ الناس حتی یقضی اللہ
بظہورہ اما لاقامۃ نسل نوع الانسان بعد انخرامہم او اقامۃ ملتہم بعد اندراسہا مثل

ما وقع بعیسی علیه السلام او ظهور حقیقة اجمالیة الٰهیة مشتبکة بحقیقة رجل هو قیم ملة خاصة تارة و تارة اخری بان تشتبک بحقیقة رجل من آله او المتوسلین الیه کما وقع لنبینا صلی اللہ علیہ وسلم بالنسبة الی ظهور المهدی فانه لما طغی النصرانیون علی ملة الاسلام کان من حکمة اللہ ان یظهر رجل من آل النبی الامی صلی اللہ علیہ وسلم قامعا لطغیانهم،

ومنها ان ینسلخ فرد من الحیوة الدنیا ثم یفیق من سکرة البرزخ ثم یدخل الجنة ثم یخلص الی حظیرة القدس ویبقی کلمة الٰهیة یبهطل جود اللہ علی الارض فتتلقاه الکلمة الالٰهیة منسلخة مصفاة فیعدلصیرة تجوده نوع الانسان وهذا اتم مراتب الکون والبروز،

واعلم ان الدجاجلة دون الدجال الاکبر کثیرة ویجمعهم امر واحد هو انهم یذکرون اسم اللہ ویدعون انهم یدعون الناس الیه ریصحبهم خرق العوائد والقبول فی الناس ویتطاطأ لهم الرقاب وهم دعاة الی ما یخالف العموم الانسانیة التی هی الملة الحنیفیة والی القدح فی المرافق المبتنی علیها نظام البشر،

فمنهم من یدعی النبوة ویزعم ان ما ینقدح فی قلبه من قبل المناسبة الجبلیة بحقیقة الشرور الانسانیة من اشراقات وعلوم وقتل وهتک الحرمات وحی وعلم ربانی وشتان ما بینهما ومنهم من یدعی الحلول وینصب نفسه طاغوتا یعبد من دون اللہ ویستعان ویزعم انه یتصرف فی الامور التدبیریة من رزق وشفاء بان یقول اذا اراد شیئا ان یقول له کن فیکون،

واما الذین یفسدون فی الارض بعصیان الارتفاقات مع الانهماک فی اللذات الجسمانیة وحب المال واطاعة الغضب والشح والمعصیة وتراکم الجهل باللہ وبامره لایذکرون اسم اللہ ولایشتغلون بطاعة اللہ فهم الفراعنة لا الدجاجلة فایاک ایها

الطالب وان يضلك دجال او فرعون عن سبيل الله وعن الملة الحنيفية،

واعلم انه ليس العبرة بالكمالات النسمية المكتسبة بالرسم مع مباينة الطبيعة بل العبرة بالكمالات التى تقع على الانفس بموقع وتصادف منها مقاما فكم من انسان لم ينله شئ من الكمالات النسمية بحسب حقيقة فهو منحدر الى المرافق الحيوانية الطبيعية وان غشيه المرافق الانسانية والاخلاق الآدمية فى ظاهر الامر ولكن ان يفرض عريا عن الرسم كان حيوانا غير ناطق وكم من انسان متعمق فى حواشي المرافق كالشاعر الجيد فى شعره والكاتب الجيد فى كتابته والحداد المستغرق فى حداديته والتجار المستغرق فى تجاريته حتى لو فرض استغنائه عن المآكل والمشارب والمناكح لما ترك كسبه ايضا لامتلاء قلبه بها وفناء نفسه بحسب الاستحسان فيها فيقال فى العرف ما اظرفه وما اعقله وليس له موضع قطمير من الانسانية،

وكم من انسان افيضت عليه صورة جليلة الٰهية متفرعة على الصورة الانسانية بكمالاتها مثل تفرع الانسانية على الحيوانية فاذا كثر ذلك وتجاوز افراد الانسان عن الانسانية افراطا وتفريطا ظهر الفتن المنزلية فلا يوجد صاحب منزل الا وهو يتمنى الموت ويود لو انفك نظامه المنزلي بقدمين فيمتها او سلاطة لسان او فقد ولد او مرافق والفتن المدنية بظهور القطاع واللصوص والمتغلبة والغاصبين ويكثر المناقشات ويربو كل رجل بنفسه ان يساميه رجل من عشيرته والفتن المكاسبية فينعقد الرسم على امتناع الاكساب الرذيلة من اهل المجد والشرف وينسد الاكساب الشريفة لتوقفها على التلقى من السلطان ودون هذا التلقى مسابقات ومخاطفات واحتيالات يفنون فى تلك الجيل قبل الوصول الى المقاصد والفتن الاقليمية فينقلب

الرعية بين مرملفوظ لا يجامرحومه وحلومبتلع لا يترك لمحة والملوك بين جبار يأكل الناس اكل السباع وسفسطي تبول الشاة عليه فعند ذلك يعذب كل بلد بعذاب من غرق و ذهب وخسف وزلازل وبلابل ويبطل ربع الاراضى وينقلب الارض وعرة لا يوجد فيها الا اناس ملعونون وينقلب البلد العظيم قرية خربة والقرية العامرة بادية فكأني بقائمهم راكبا على برذون يبكي عليهم ويتحرق ويتلهب قلبه لهم ويطوف عليهم قبيلة قبيلة وقرية قرية ينذرهم مايصنعون ويأمرهم بالمعروف وينادى بهم الاهلموا الى الرشد فلا يصغون اليه فعند ذلك يحل الحادث العمم ويجئ البطشة الكبرى وكأني برجل سكبت الابويه به قد رفع عقيرته وتابطهراوته فلا احد يساويه ولا احد يدانيه ولن يكون ذلك الابعد فناء المنتشدقين الثرثارين واحتاج الناس الى راشد مرشد ولو فى اقليم واحد من الاقاليم والله اعلم بالتفصيل من هو واين يكون ذلك،

وكأني بزمان اندرس فيه معالم العلم وشيد منابر الجهل فبيناهم في ذلك اذ وقعت داهية عظيمة من قبل الكفار فى مركز بلاد الاسلام ومحتد ملتهم فلا ينهض لدفع تلك المظلمة الارجال من اهل العلم والرشد امامهم رجل صالح فلا يزال يطارد وهم حتى تكون كلمة الله هي العليا،

وكأني بمطاردة من تلك المطاردات اذ احتالوا حيلة ما ثم حملوا عليهم حملة واحدة فقصموا رأس الكفر وهدموا اركانه ثم يصب عليهم الفتوح صبا فهذه علوم انقدحت من شعبة من شعبات البروز والكمون،

وكأني بشجرة الابنج اوسط الاشجار واتمها نظاما فانفكت صورة الشجرة راغبة الى الله فاعدت لفيضان صورة حيوانية من حيوانات البركبقر وحشية اودونها فى

البهيمية اضعف منها جسمانا واذكى عقلا فبلغت سن الكهولية ثم انتقلت بنيتها الحيوانية راغبة الى الله فاعدت لفيضان صورة انسانية فاوجد الله حينئذ انسانا غير تام الاخلاق الحيوانية وغير ظاهر الآثار الانسانية جليل المعنى سريع السير فلما بلغ خمسين سنة او نحو ذلك اشتاق الى التجرد واستثقل جسمه فمات بسبب هذا الاستثقال،

وليست هذه الانتقالات على سبيل التناسخ بل نحوا من الاعداد لفيضان جود الله فالفيض مبتدأ من الله تعالى فى كل مرة وذلك الفيض هو النفس الانسانى مثلا فشتان بين هذا وبين التناسخ المعلوم بطلانه بشواهد العقل والنقل ولعل هذا السر هو الذى رامه اقوام فوقعه فى التناسخ فضلوا واضلوا، واعلم ان اولياء الله لهم طرق كثيرة فى معاشهم وفى تعلق قلوبهم بالله تعالى وقد كان منهم من يكتسب ومنهم من لا يكتسب ونحن نكتسب ولكن مع اجمال فى الطلب ولا كل كسب بل ما هو عبادة من وجه كالغزو والتدريس فان بسط الله علينا ايدي عبادة استغنينا عن الكسب و كان منهم من يكثر نوافل الطاعات ومنهم من يقتصر على الفرائض والرواتب ويشغل عامة اوقاته فى تعلق القلب بالله ونحن نتنقل على قدر ما صح الحديث به عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى الكتب المشهورة المعتمدة ونقتصر عليها ومنهم من كان اكثر همه تهذيب قلبه بانوار الطاعات ومحاسن الاخلاق والآداب ومنهم من كان اكثر همه تهذيب سره بالتوحيد وشهود الحق فى مظاهره ومنهم من كان اكثر همه الاضمحلال فى الاجمال والتعلق البسيط ونحن لا نترك حظا من انوار الطاعات وحسن الواقعات وذلك الحظ الذى ورثناه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم،

واما الزائد فنتركه والاجمال والتفصيل عندنا سواء هذا طورا ووراء ذلك طورا ونحن

لا نشتغل بالقاء الشبہات اکثرما یأمرہ الشریعۃ علی وجہ العزیمۃ دون الرخصۃ فکل ما اباحہ الشریعۃ فہو الحلال الطیب ولیس بعدہ الا الوسواس ونحن ناخذ من الفروع ما اتفق علیہ العلماء لاسیما ہاتان الفرقتان العظیمتان الحنفیۃ والشافعیۃ وخصوصا فی الطہارۃ والصلوۃ فان لم یتیسر الاتفاق واختلفوا فنأخذ بما یشہد لہ ظاہر الحدیث ومعروفہ،

ونحن لا نزدری احدا من العلماء فالکل طالبوا الحق ولا نعتقد العصمۃ فی احد غیر النبی صلی اللہ علیہ وسلم والمیزان فی معرفۃ الخیر والشر الکتاب علی تأویلہ الصریح ومعروف السنۃ لا اجتہاد العلماء ولا اقوال الصوفیۃ، لیس منا من لم یتدبر کتاب اللہ ولم یتفہم حدیث نبیہ صلی اللہ علیہ وسلم لیس منا من ترک ملازمۃ العلماء اعنی الصوفیۃ الذین لہم حظ من الکتاب والسنۃ او الراسخین فی العلم الذین لہم حظ من الصوفیۃ او المحدثین الذین لہم حظ من الحدیث او الفقہاء الذین لہم حظ من الفقہ،

واما الجہال من الصوفیۃ والجاہدون للتصوف فاولئک قطاع الطریق و لصوص الدین فایاک وایاہم جعلنا اللہ سبحانہ ممن یطیعہ ویتبع رضوانہ ولا یشرک بہ شیئا فانما نحن بہ ولہ والسلام،

تفہیم

نصوص حاکم اند بانکہ بعض عصاۃ را حق سبحانہ عفو خواہد کرد اما انکہ آنہا کیانند مسئلہ عویص است حق سبحانہ در علمی کہ برائے جماہیر ناس بر رسول خود نازل فرمودہ و عارف و مستانف ہر دو را دران خطاب مخاطب ساختہ ازین سر بجز رمزی بر ندادہ حیث قال یعذب من یشاء ویغفر لمن یشاء مناط العذاب والمغفرۃ بالمشیۃ لا غیر لاکن اہل خصوص را ابتدا از تعلیم این مسئلہ سر واضح گردانید پس دانستند کہ ہمہ کار

وبار در دنیا و آخرة لامحالہ شیئۃ باز بستہ است و مع ہذا سببیۃ اسباب بدر نساختہ اما فی الدنیا
فلولاہ لبطل التکلیف والمواخذۃ اما فی الآخرۃ فحیث حکم لاعمال بانہا اسباب دخول النارپس
اگر مراین عفورا قاعدہ نہیم وضابطہ بیان کنیم مخالف نصوص نخواہد بود بل لبطن انہا و
کشف مخ انہا اذا تمہد ہذا فنقول اعمالی کہ بندہ می کند بمداخلۃ جوارح ونسمہ ازوی صادر می
شوند و صورۃ انسانیہ مجردۃ را دہم چنین آنکہ بلباس مثالی متلبس است در انہا بالذات
مداخلۃ نیست ولیکن اگر این صورت انسانیہ مجردہ یا متلبسہ بلباس مثالی از بدن ونسمہ
میت نشدہ باشد با دی ممازجتی دارد و مخالطتی چہ مخالطتی کہ حالت تجردیہ مطلقش بیاد نیست وہمۃ
او در مرافق و ملاذ بدنیہ در رفتہ چہ در دنیا و چہ در آخرت مثلا بیش نہاد او مجامعۃ حور،
وشرب شراب طہور باشد و آنچہ بدین ماند این شخص را عمل حسن ان نفع دہد کہ بزبان گوید یا بدست
کند وخلق وی ہم باعمال وابستہ است غضبش محض شتم وضرب است وسخاوت او محض
عطیہ است کہ بدست فقیر نہد و چون ازین حالت قدری بلند تر آمد ہمۃ او در مرافق وملاذ نسمیہ
در رفت چہ در دنیا و چہ۔ در آخرۃ التذاذ وی بانبساط نفس است اگرچہ بدون حضور
شاہد دمی بدست آید و غضبش محض ثوران نفس است اگرچہ از شتم وضرب وانتفاخ اوداج
عاری باشد وسخا وتش ثوران نفس است ببذل اگرچہ بفقیر تسلیم نکرد این قوم را دعوت
کہ ورقوۃ ادراکیہ او خواہ خیالش گویند خواہ وہمش نامند این اعمال واخلاق کہ محط
ہمۃ وی است بصورہائلہ ممثل گردانند و بدانہا تعذیبش کنند یا بصور جمیلہ تنعیمش
دہند و چون از عالم برزخ گذشتہ بحشر رود ہمہ این اعمال واخلاق بصور مثالیہ ممثل شوند
امالہ واما علیہ اما آنکہ نشاۃ قبریہ را از فوق وتحت آن احاطہ کردہ باشد وہم چنین نشاۃ
حشریہ را در گرفتہ ادراتعذیب وتنعیم نتواں کرد اگر بحکم عموم ایمن دط اند کی زنگ پدید آید وباز بشکند

این چیزی دیگر است وہم من الذین سبقت لہم منا الحسنیٰ اولئک عنہا مبعدون وآن قوم آنند
که از چہار نسمہ مردہ باشند نہ موت علمی فقط بل حالتی داز ہمہا گذشتہ باشند و بوحدت
کبری بہم آمدہ انگاہ باز گردند وحکم ہر نشاۃ را تکمیل کنند واکثر این قوم معصوم اند
لاسیما از کبائر واگر از بعضے صادر شدہ مقرون باستغفار وندامۃ خواہد بود لامحالہ شارع
علیہ الصلوۃ والسلام قصہ این طائفہ را در نور دیدہ درین لفظ عام کہ التائب من الذنب
کمن لا ذنب لہ ودرین لفظ خلطوا اعمالا صالحا وآخر سیئا لعل اللہ اطلع علی اہل بدر
فقال اعملوا ماشئتم فقد غفرت لکم اما دو طائفہ ما مذکور کردیم منہم السابقون و منہم
اصحاب الیمین ومنہم اصحاب الشمال انانکہ غایت ہمۃ ایشان افعال نسیمہ باشد مواخذہ ایشان
با خلاق است اما باید کہ مردم بمفردیۃ مغرور نباشند قرنہا گذرند وعصرہا لبرانید تا فردی آید
کس چہ داند کہ وی چیست وکیست احوال وتجلیات کہ مردان بدان می نازند بستہ وزبون
وی اند وکم من ہفوۃ صدرت منی فاقیمت لہا قیامتی فحوسبت بہا ونوقش الحساب حتی ظننت
انی ہالک ثم غفر لی بان رجعت الی نفسی وعرفت مبدأ ہذا التجلی احاط بی حکمہ فرغبت الی
الغفور والرؤف وغیرہما من الاسماء ففنیت فیہا فاعقب ذلک علما باللہ والتشراحا وانبساطا
از انجملہ آنست کہ مردی پیش من اندومن واہل مجلس حلوائی میخوردیم قاسم ویرا نیز دادودرین
وقت در خاطر این مرد مرکوز شد کہ اگر این شخص از انچہ در دست وی است بمن دہد یقین کنم
کہ وی از اولیاء اللہ است واز وی راہ خدا استفادہ کنم دیدم کہ حضرت ہادی بوی عنایت کردہ
است وخطرہ وی از صورت ومعنی اشکارا دیدم وتوجہ وعنایت را بوی نیز باوجود این ہمہ
دلال کردم وخود را کشیدم وآنہمہ حلوہ را بیک لقمہ بلع کردم حضرت ہادی بمن مواخذہ کرد
ومناقشہ نمود وان دلال را بروی من زد حتی التجأت الی حقیقۃ عامۃ یستوی عندہا الضلال والہدایۃ

فاستغفرت فغفرلی واز انجملہ آنست کہ مردی وجیہی مرا زیارت کرد اقتضای وقت آن بود کہ ماحضری پیش وی کشیدہ شود و تکلیف شب باشیدن بوی کردہ آید دیدم کہ وی این معاملہ را از ضروریات می شمرد اگر درمیان نیاید دلش می شکند واز من کنارہ گیرد واین کنارہ گرفتن ویرا ضار است اما پروا نکردم وبراہ دلال رفتم نہ ماحضر طلبیدم و نہ مدارا کردم چون از خانۂ من برخاست حوسبت دعوتبت وقیل لی یا ہذا السفیہ لیس ہذا دلالا ہذا سفہ وحمق وامثال ذلک من الخطابات فلبثت ملیا ثم غفرلی وہم چنین چند بار واقع شدہ اکثر در امر جلب قلوب للہدایۃ الی اللہ

تفہیم

صوفیہ قائلین بوحدۃ وجود و فلاسفہ اشراقیین ہر دو متفق اند در وحدت وجود وبودن ممکنات مظاہر وی وتلونات وتعلیات وی الا آنکہ اشراقیان وی را جزئی دارند وصوفیان وی را منزہ از کلیۃ وجزئیۃ دارند فی الحقیقۃ این نزاع نیز در لفظ است فقط ہرکہ جزئی میگوید غرضش اثبات تشخص است کہ عین ذات است وغیر مزاحم ہر تقیدی وجہتی کہ وجود اقصی انرا اقتضا فرمودہ است وہرکہ منزہ از جزئیۃ داشتہ غرضش ان جزئیہ است کہ از تشخص زاید بر ذات خیزد و با تقیدات وجہات مزاحمت کند والا نہ تشخص کہ عین ذات است عاقلی چگونہ نفی آن جایز دارد بلی ہہنا شئی وآن آنست کہ تعلیات ذات را اشراقیان عقول نامیدند وتنزلات ذات را در ضمن این لفظ تعبیر کردند وصوفیہ درضمن اسما و تجلیات اگر طائفہ بیانی کرد ونکتہ دریافت کہ طائفہ دیگر را بدست نیامد تدافع نتوان گفت اما مشائیان پس ظاہر کلام ایشان مشعر بتغایر است ولیکن بعد تنقیح وتدقیق نظر غرض ایشان نیز ہمان مدعا میگردد زیراکہ وجود امر انتزاعی است لامحالہ آنرا مطابقی ہست در خارج ومنشأ انتزاع آن مطابق وجود حقیقی است وآن منشأ انتزاع استناد وی

بوجود حق حالا این استناد را بیان کنم که با وجود حقیقی چه نسبت دارد اگر در جذر قلب واصل کنه
این وجود استناد داخل نبودی ممکن نبودی و فی نفسه باطل شدی پس تحقیق منتج انست
که وجود معلول ہمہ این استناد است و کس توہم نکند که اینجا استنادی می خواہیم که معنی اضافی
است در میان شیئین نے نی بلکه استنادی که ہمہ ثبوت یک جہت خواہد واصل معنی اش تکون
ان جہتی از جہات واجب و تقیدی انہ اطلاق حضرت وجود را وبودن شان از شیون وی لا غیر فثبت
ہنالک الولایۃ للہ الحق بعد ازان در تفصیل این جہات و تقدم بعضی بر بعضی افتاده اند برخی را
بیان کردند و پاره را مہمل گذاشته اند اما آنکه میگویند که اثر جعل اتصاف ماہیۃ است بوجود و
وجود زاید است بر ماہیۃ در ممکن و مثل ضوء شمس می آرند انہمہ ازان است که این سخن در پرده
معقولات ثانیه میزنند غالب برایشان تفحص معقولات ثانیه و صور ذہنیه است و انتساب
با صورتی و تعبیر از حقائق نفس الامریه بعبارتے که محتذانہا این صوانند ہذا قید تنقیح و تدقیق نظر
کردیم در صدر مبحث۔

تفہیم

ہم چنانکه در حالۃ صبا آدمی بعض امور را مستحسن و بعض امور را مستہجن میداند و چون عمر
تر میگردد آن استحسان و استہجان منعکس میگردد و این سکر صبا است که مانع ادراک حقیقۃ
اشیاء آمد علی ہذا القیاس در ایام نمار بحسب کمال نیز بعضی اشیاء را باستحسان و بعضے را
باستہجان می بیند چون معمر تر میگردد حقیقت واضح میگردد ؎

وسوف تری اذا انکشف الغبار　　افرس تحت رجلک ام حمار

مرد آنست که با وجود استغراق در سکر نظر فراتر انداز دو از حقیقۃ الامر اطلاع گیرد۔

تفہیم

دربیان توفیق میان مسئلہ ترتیب اسما کہ در اخیر کثیر مذکور شدہ و مسئلہ تنزلات کہ در رسائل دیگر واقع شدہ آنکہ در خیر کثیر واقع شد فرق کلی است کہ نفوذ حقایق الہیہ در صور امکانیہ و لو بنحو من التشبیہ و ادنی الملابستہ می شنگافد پس رحموت را آنچہ از اہل میراث رسیدہ در وقت افاضہ تفصیل احکام انہار را مہمل نگذاشتہ اگرچہ در گرداب وحدت در رفتہ باشند و در جہۃ الدنیا لغہ از تجلیات معنویہ بر آمدہ بحث اصول مبادی اولیہ وایجاد واقع شدہ ۔

تفہیم

قیام لیل و سبق باطنی خویش مشغول بودن آناء اللیل واطراف النہار نباید گذاشت اگر وقتی خطرات ہجوم کنند این ذکر باید کرد سبحان اللہ وبحمدہ سبحان اللہ را در دل ضرب کند بوجہی کہ سب دل کو بد وحان اللہ در دل نہد و بحمدہ را بہ نور حق سبحانہ کہ فوق العرش ساکن است ضرب کند سبحان اللہ تنزیہ است از صفات محدث و بحمدہ اثبات حماید کہ مناسب حضرت وجوب باشند و درمیان این ذکر فصل نہد متواتر گوید تا آنکہ انشراح در خود بیند و اگر بعد این ذکر نور اعظم را کہ فوق العرش ساکن است تخیل کند بوجہی کہ در آن تخیل غیبت واقع شود سخت مفید است در نفی یاس و در رفع اندوہ و انشراح خاطر حقیقۃ این نور سخت عجیب است بالجملہ حقیقی آلہیہ از عالم مثال دو نیست کہ شیخ اکبر از عرش تکوین ہمان مراد داشتہ باشد زیراکہ تکوین بدون مخاطب مثالی نتواند شد

تفہیم

کشف و کرامات و علوم و مکاشفات ہمہ ہا غادای و رایح اند صبح می آیند و شام می روند آنچہ مردان ازین مزرعہ سرمایہ میگیرند و در گور وما بعد آن ایشان می باشد ہمین یادداشت است وبس لیکن نہ آن یادداشت کہ شعبہ است از علم حصولی و استحضار ہمان ایمان بالغیب است کہ در ابتداء

مسلمانی کسب کردہ باشد بلکہ یادداشتے کہ بعد انکسار جوہر نفس واضمحلال در توجہ بجاصل آید نہ حضوری است نہ حصولی ونیز میتوان گفت کہ ہر دو است در ان یادداشت خود را گم باید کرد ؎

بہر صفت کہ میسر شود بکن جہدی — کہ خویش را بسر کوئی آن نگار کشی

آن یادداشت فی الحقیقۃ بتیقظ وخبرت ہمان نقطہ وجود است کہ بہ کان ماکان ہر انچہ بجز آن نقطہ خدا شناسد رجم الغیب است لامحالہ ؎

وانی وان خاطبت الف مخاطب — فانت الذی اعنے وانت المخاطب

تفہیم

شجاع را در حرب توان دانست ومومن را کہ اصبا دو شگار صفت اوست در وقت ہجوم مصیبۃ والا نہ ہر بی سروپا خیال ایمان وانقیاد در سر خود می پزد فی الحدیث انما الصبر فی الصدمۃ الاولی ومراد از صبر نہ محض ترک جزع وفزع است بلکہ خوش بودن بوجہی کہ اگر این مصیبت را درحق وی نمیکردند واین غم را بدلش نمی رسانیدند لابد جزا ان بوئی کہ میرسد دلش پژمردہ می شد وفزع میکرد واگر رسید گویا آب سبزہ خشک را رسید وبازلال عطشان صادی را ہر درد تازہ را غنیمت دانستہ بوی استعانت توان جست در رفع بعضے از حجب دقیقۃ المآخذ ایہا الطالب اذا عن لک امر بالفزع ویضطرب لہ بذلک جنانک فاستعن بہ علی ایثار الحق والفرار عن الخلق الی الحق بل فی الحق وطلق الخلق طلاقا لارجعۃ بعدہا انہ معرض للفراقات والنکبات فکم من حبیب فارق حبیباً ؎

رفت انکہ بقبلہ بتان رو آرم — حرف غم شان بلوح دل بنگارم

قد علمنا سبحانہ ہذہ الدقیقۃ حیث قال جل من قائل ما اصاب من مصیبۃ الا باذن اللہ ومن یومن باللہ یہد قلبہ واللہ بکل شئ علیم یعنی من آمن باللہ عند تلک المصیبۃ کشف عن قلبہ حجابا عظیمۃ لولا ہذہ

المصیبۃ لم تنکشف والایمان عند المصیبۃ ان توثر الحق علی کل احدثم ایثار بالنسبۃ الی احدثم ایثارا یتبذل بہ صمیم القلب الی صنع اللہ عزوجل ومن صنع اللّٰہ تعالیٰ بالمرادین من عبادہ ان یدقع ظواہرہم بمقامع المصائب لیرغبوا الی اللہ رغبۃ واحدۃ ؎

گر نیاید بخوشی موئے کشاں کش آرید

درپے مرادیدعی من طریق الراحۃ فہوالراحۃ فی الراحۃ وہو الراحۃ کلہ ولاتحسب انہ لایصاب بالمصائب بل یصاب ویکون تلک المصیبۃ عین الراحۃ بان ینقطع عنہ بہا تربیۃ من یقال لہ فی ظاہر القول انہ مربی وکانما نشط من عقال اونشق من زمانہ یقول الحق للمرادین بلسان استعدادہم ؎

دعوت الی الزیارۃ بل ودی ولم اطلب لہا احدا سواہم
فجاؤنی الی بیتی کراما فاہلا للکرام ومن دعاہم

تفہیم

حضرت امیر سید کلال تمثیل می نمودند ومیفرمودند کہ تاکوزہ وجود ازنم تعلقات خشک نشدہ است قابل آن نیست کہ اوراو خمدان تصرف نہند وبعضے ازان کوزہا شکستہ برمی آیند علاج آنہا آنست کہ باز آرو کنند وباگل دیگر بازکنند شاید این بار خالص وپاکیزہ برآید بالجملہ کسی کہ یکبار بتوحید مستغرق شد اگرچہ فنا، ناقص باشد ویرا یکنوع قرب پیدا شد ویگر ویرا بخمدان تصرف کہ عبارت از فنا است نتوان آوردالابعدرجوع لطبیعۃ باتصادم مصائب قویہ ظاہرہ وباطنہ مالاً وولداً بالجملہ عوہ گاہی باعث رجوع می افتد ؎

ساطلب بعدالدار عنکم لتقربوا وتسکب عینای الدموع لتجمدا

بعید نیست کہ بعد رجوع تمام باز شوقی از سر پیدا شود واین بار بعداعتراف بعجز وقصور حضرت وہاب راہی کرامت فرماید اطبا گویند کہ نزول الماء درچشم تا متکامل نشدہ باشد علاجش عین خطاءاست وعلامت تکامل عدم یافت

یا عدم شوق یافت و عدم تاسف بر عدم شوق یافت بعد ازان تحمل کلمۂ کہ [illegible] سر گرفتہ شود۔

تفہیم

اول این راہ اشتغال است باذکار رسانیہ و تالیبہ و این [illegible]
پس ازان دوام تعلق قلب بحق سبحانہ بوصف محبت و درین محل احوال [illegible]
صالحہ و غلبہ خوف و رجا و انس و ہیبت و تجلی و استتار بعد ازان توحید [illegible]
وعطا و ہر تاثیری و تغیری کہ در خود یا در غیر خود بیند از حق سبحانہ [illegible]
توحید صفاتی ہر صفتی از حسن و کمال و اضداد او انہا صفات حق [illegible]
صفۃ وجود و تحقق و تقرر بعد ازان توحید ذاتی و آن علم حضوری [illegible]
ادراک ہمہ انجا یکی باشد بے تغایر و تمایز حیرانی است [illegible]
یادداشت است بان معنی کہ علم حضوری و علم حصولی [illegible]
بلسان تصوف تیقظ و قطع از حضرت وجود است کہ [illegible]
و بلسان اشراق حکمی است از احکام ماہیۃ الماہیات کہ [illegible]
انسان کتابت و ضحک است و حکم حیوان مشی [illegible]
ہم چنین ماہیۃ الماہیات نیز حکمی دارد بعد ازان [illegible]
بوجہی کہ نفس ناطقہ و شعشعان ان در رفتہ ہمہ [illegible]
نزول است بخلق اعنی تصرف فی الحق بالحق و در ہمہ [illegible]
و اشرافا و علما این است مقامات ہفتگانہ کہ راہ سلوک [illegible]
باین راہ رود و اگر نہ دیر یکی ماند یا و طول العمر و جذب [illegible]
من الحور بعد الکور و بسا باشد کہ اینہا ہمہ ظاہر شود لیکن [illegible]

ازلیہ ہست ہیچکس را دخلی نیست وگویا شاعر باینہا اشارہ کردہ انجاکہ گفتہ ؎

ہفت شہر عشق را عطار گشت — ما ہنوز اندر خم یک کوچہ ایم

واللہ الموفق ونعم المولی ونعم النصیر۔

تفہیم ؎

با انکہ بخت قبلہ گاہ دل تست — ہرگز انشود رابطہ عشق تست

صدجای کنی گر سبق عشق درست — عشق تو بود در ہمہ با یار بخت

دانی کہ این چیست و صاحبش کیست وحدت قصوی شخصی را از غیب الغیب بشہادۃ درمی دہد کہ مثلش مثل بانات اعلی باشد ہر چند وی را در گل ولای واوات واقذار ملوث ومتدنس کنند باز یکپارہ بیفشانند بہان بانات خالص ماند نمی درنگی ازان چیز ہا در وی نہ گویا اینہا در عالم متحقق نشدہ بودند اصلا یا مثلش مثل آب دریا است کہ گاہی بر اقذار واوات گذر کردونجس شد وہمہ صفات وی گرفت بعد ازان بر فراسخ زمین مرور کردہ آفتابش تافت آب صافی گشت بر گاو زان گذشت رنگ و بوی دیگر گرفت بعد وقتی ازان بوی نیز تجاوز نمودہ لا ہا الیہ ہذا الرجل فرد فی الذات ہو الوحدت فی الوحدت لیس فیہ موضع شعرۃ من الکثرۃ جزء غیر منقسم وان سار سیرا بل سری سریانا ودار علی الخط الدوری دورانا فانفصل من النقط العلیا حتی وصل الیہا تارۃ اخری این مرد را در بعضی اوقات شوق وصول این حالت اولی میخیزد وگاہی ہمہ چیز خوش است چہ چیز وی را بدست نیست کہ طلب آن کند کہ حالت اولی نقد وقت است بے تفاوت یکجو وگاہی ابقای حق خلط ومزج میفرماید گویا محض مرد معاشی العقل است کہ وی را طموح نظری ورای معاش نیست یا ونکنی کہ زندانیان سخن مدرکہ ماہیتہ را قسم نہادہ اند مخلوط ومجرد ولا بشرط این مرد را نیز از لطافت کم از ماہیتہ نتوان

وانست این مرواست کہ بر ہمہ احوال ومقامات می نازد،

تفہیم

الاولیاء یؤمرون بالارشاد والھدایۃ کما ان الانبیاء صلوٰۃ اللہ علیہم یؤمرون غیر ان الانبیاء علیہم السلام یؤمرون بلسان کلي من سنۃ اللہ عزّوجل وھو الانسان الاکبر المتصور فی الروح اولا وفی المثال ثانیا،

والاولیاء فانما یؤمرون بلسان خاص ھو لسان الوقت والحال اعنی اذا اکتسب النفس الناطقۃ حالا الھیا من خوف اورجاء اوقبض اوانبساط اوالتمع علیہا علم من علوم اللہ کتوحید الصفات اوظھور الوحدۃ فی الکثرۃ الی غیر ذلک انقادت النفس لتلک العلوم وتمطئت لہا لما معہا من الرقۃ والصفاء الحاصلین لمزاولۃ الریاضات الظاھرۃ والباطنۃ اوقیت عن شرھا بنفسہا واعجابہا بما ھی ھی وحصل لہم التوحید والاضمحلال ثم الہمت الیاد داشت حتی صارت کانہا منزلۃ بہ من فوقہا الی قدمہا بل ھی ھی بعینہا،

وبالجملۃ فایّ صنف من ھذہ الاصناف الثلاثۃ کان ازدوجت طبیعۃ النفس وطبیعۃ الکمال المکتسب ازدواجا وتولد من بینہما اوامر ونواھی خاصۃ ووقائع وعلوم واشرافات وخرق عوائد عجیبۃ لایکاد یعلم کیفیۃ تولدھا اکثر مما قلنا الا الیامعی من الواصلین والقدر المتیقن عند سائرھم انہا تولدت من ذلک الازدواج،

ومثل ذلک مثل اناس احداث السن صغار الاحلام جیاع عطاش مھزولین قد انساھم ما ھم فیہ من کمالاتہم واخلاقہم جمیعا فربّاھم سلطان واطعمھم طعاما حسنا ولم یزل یصنع الیہم المعروف من کل وجہ ولایتعرض لہم ولایسئل منہم حتی کبروا وبلغوا اشدھم طلہم وخبرھم فمنہم من کان عاقلا شجاعا سموحا فصیحا

عفيفا قسمت همته الى معالي الاخلاق والرياسات الكلية وظهرت عليه العلوم وكان من اشد الناس فهما وبطشا لا يحب الا الملك والعدل ومنهم من كان ها عالا غا متعشقا ضجورا فانحدرت همته الى الخسيسات ومنهم من كان بين هذا وذلك،

وكذلك الاشجار يربيها صاحب البستان تربية واحدة فيختلف طعومها وفوائدها وكذلك الفراريخ واولاد الابل والفرس فعند ذلك يعلم الفطن العاقل ان التربية ازدوجت مع الطبيعة فتولد من ازدواجها اوامر ونواهي جزئية والنبيّ انما يؤمر باللسان الكلي وان كانت علة تخصصه بالامر دون غيره ناشئة من طبيعة فان العارف يعلم انه ما من شيئ الا وفيه حكم الفاعل والقابل كليهما مراعى وليس الامر كما يزعمه الزاعمون الاخذون الشيئ على التخمين والظن من ان الرياضة والجوع وتطهير القلب من الاحاديث وجمع الهمة الى الله يفيد العلم الالهي ويعد لفيضانه من المبدأ كلا بل لا سبيل لفيضان العلوم من المبدأ غير وجهين احدهما العلم الحصولى وليس بذلك وان كان مأخوذا من الله والثاني العلم الحضورى وهذا لا يحصل الا بالفناء والاضمحلال في التوحيد،

تفہیم

هل نعلم لا تتمثل الشيطان بصورة النبي صلى الله عليه وسلم اعلم ان حقيقة الرؤيا ظهور مناسبة للنفس الناطقة بالمبدأ الاعلى على جهة خاصة وهيئة معلومة تقتضي فيضان علم خاص فيتعين هذا العلم ويتمثل بصور واشباح مخزونة في الخيال فتحضر تلك الصور على النفس حضورا فتنتظم واقعة عند هذه الحواس الظاهرة واقبال النسمة على الحواس الباطنة لا يتعين على الاشباح الا بمناسبة جهة بينها وبينه فالمؤمن العارف بنبوة النبي صلى الله عليه وسلم وكونه رحمة مبعوثة

من ارحم الراحمین الی عبادہ ھدی لہم الی مقامات النجاۃ من النیران ومعرفۃ الدیان و
اقامۃ الحکمۃ الاقترابیۃ والملیۃ والمعاشیۃ والمنزلیۃ والمعاملیۃ والاقلیمیۃ لانیا سب
عندہ ھذا الشیء بالسوء والفساد اصلا فلذلک لا یتمثل السوء بہ الا ان یکون بتخییل فی
یقظتہ خیالا ویصورہ امرا بامر فذلک لیس برؤیا،

تفہیم

قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اتبعوا غرائب القرآن وغرائبہ الاوامر والنواھی اوکما
قال تاویل ھذا الحدیث ان اکثر ما فی القرآن قصص الانبیاء والکفار ومحاجۃ اللہ سبحانہ
مع الکفار فی انکارھم البعث والبعثۃ واعراضھم عن تعظیم اللہ وعبادتہ وتوحیدہ و
کل واحد منہا یلتفت علی الاوامر والنواھی فان کل ما اوردہ اللہ علی المدح والتقریر علی فعلہ
فھو مامور وکل ما اوردہ علی الذم والاستھجان فھو منھی وکل ما نسبہ الی الکفار و
سجل علی عقوبۃ فھو منھی وکل ما نسبہ الی المؤمنین وسجل علی ثوابہ فھو مامور وکل
ذلک من غرائب القرآن لانہ مفھوم بالاشارۃ من غیر ان یساق لہ الکلام فالقاری ینتظر
ویترصد مظانہ کما یترصد الطالب الرجل الغریب الذی لیس فی وطنہ ومحلہ المعلوم،

تفہیم

قال اللہ تعالی وما ارسلنا من قبلک من رسول ولا نبی الا اذا تمنی القی الشیطان
فی امنیتہ فینسخ اللہ ما یلقی الشیطان ثم یحکم اللہ آیاتہ واللہ علیم حکیم وفی قراءۃ ابن عباس
من رسول ولا نبی ولا محدث وقال من المحدثین الرجل الذی یحدث من التحدیث مثل
یسعی ولقمان وسحرۃ فرعون ومؤمن آل فرعون،

اعلم رحمک اللہ ان الوحی یکون علی اضرب منہا النفث فی الروع وحقیقتہ ان

بنقادة ... قوتها وتلهمها وعلمتها للاسم التجلي على عين العبد الذى هو نظام العلوم النسمية

والشرائع فيه شبه حال التى يشبه الاحوال الطبيعية كالغضب المفرط الذى يحمر به الوجه

الا ... المفرط ... فى غشيان الحواس واحاطة النسمة وسرها محاكات الجبروت

او ... اليها ... المحال بقي فى النفس علوم وخواطر اجمالية كلية كاستهجان

بعض ... بعض الفضائل او تطلع النفس واستشرافها الى بعض

الحالات التى ... تعالى ... على هذا العبد او عشيرته فى المستقبل وهذا

... حرفه انه خير محض وحق صرف لا وحي فانضم

... فتشتغل من هذا الكلي ويتصور صورة تحققه بما تيسر له من

... ذات بسبب هذه الصورة لانها من تلقاء

... الجبروتي ثم ينكشف عليه الامر تارة اخرى

... الصورة ... اخرى،

... تعالى فى هذه الاية بقوله الا اذا تمنى يعنى اذا انفث

... فانصبغت نفسه من الله بصبغ الرجاء

... بيانا باطلا وركب من الامنية وهذا

... الشيطان ... يزيل الباطل ويوضح عليه

... الصورة ... المطابقة للواقع،

... فى المنام انه يهاجر من مكة الى

... فى ... فذهب وهمه الى انها

... الله عليه الحال انها المدينة يثرب،

وما روي انه عليه السلام لما آذاه قومه واستبطئ النصرة ذهب وهمه الى الطائف فهاجر اليه فرأى منهم ما يسوئه ثم الى بني كنانة فرأى منهم ما يسوئه وكان يعرض نفسه على احياء العرب يطلب منهم النصر وان يؤووه في بلادهم يتمنى في ذلك علو دينه وكان الله تعالى اظهر ذلك للانصار هذا هو تفسير الآية عندنا فاثبت ولا تكن من المتحيرين،

تفہیم

الغرب عندنا هو ارتفاع الغفلة عن ذات الله تعالى أليس ان من نظر الى الزجاج على ضربين ضرب انما همه الزجاج ورؤية ما وراء ذلك بالعرض ضرب انما همه ما وراء الزجاج ورؤية الزجاج بالعرض فكلاهما ناظر الى الزجاج والى ما ورائه ولكن افترقا في ارتفاع الغفلة والتيقظ والشعور والالتفات فاتضح بهذا المثال معنى قولنا ارتفاع الغفلة او ليس ان الذكاء والخبرة والتنبه نوعان ذكاء في العلم فكم من رجل يدرك الخفي في لحظة وكم من رجل لا يدرك صريح المقصود الا بعد تردد وانكار وتكرار وذكاء في الحال فكم من رجل اذا جلس الى مهموه جاوز اليه الهم او الى نشطان عند اليه النشاط وكم من رجل ليس له ذلك الا بعد تكرار وغرضنا من ارتفاع الغفلة هو ارتفاع الغفلة في الحال لا العلم فالذي عيناه به هو التيقظ الحالي ومن آثاره التيقظ العلمي فتعرف الحقيقة فانها عميقة،

تفہیم

من العبد الضعيف احمد المدعو بولي الله بن عبد الرحيم الدهلوي عفا الله عنه ووفقه لما يحبه ويرضاه الى آفندي اسمعيل بن عبد الله الرومي ثم المدني اوصله الله تعالى الى ما يرجوه ويتمناه اما بعد فاني احمد اليكم الله الذي لا اله الا هو واصلي واسلم على

بنبيه المصطفى وآله واصحابه اجمعين قد وصل اليّ كتابكم الذى سألتمونى فيه عن وحدة الوجود
على ما ذكره الشيخ الأكبر واتباعه وعن وحدة الشهود على ما ذكره الشيخ المجدد وهل يمكن
التطبيق بينهما رضي الله تعالى عن الجميع وارضاهم،

فاعلموا اخوانى رحمكم الله تعالىٰ ان لكل زمان قرنا ولكل قرن علما اصابهم فى
تقاسيم رحمة الله عزّوجل وان تأملتم حال اوائل هذه الامة المرحومة حين لم تدوّن
علوم الشرع ولا فنون الادب ولا وقع عنها كثير بحث وانه لم يزل الهام الحق يبرز فى
صدورهم علما بعد علم على حسب حكمته فى كل دورة لم يخف عليكم هذا المعنى وأن نصيبنا
فى هذه الدورة من تقاسيم رحمة الله ان يجتمع فى صدورنا علوم علماء هذه الامة معقولها
ومنقولها ومكشوفها وينطبق بعضها على بعض ويضمحل الخلاف بينها ويستقر كل قول فى
مقره فهذا الاصل منسحب على فنون العلم من الفقه والكلام والتصوف وغيرها بحمد الله
وتوفيقه،

اعلموا ان معرفة الحق على ما قاله الخضر عليه السلام كبحر لجي لا مبتدأ له ولا منتهى
وان المتكلمين بها كالابرة المغموسة فيه لم تنقص من البحر شيئا اوكالعصافير تشرب منها حاجتها
ثم تصدر فكل واحد لا يخبر الا عن كمال دون كمال ولا يصف الا جمالا دون جمال، ؎

وعلى تفنن واصفيه بوصفه يفنى الزمان وفيه ما لم يوصف

وفى مثل هذه المواضع يتفرق المستمعون فرقا فمن عرف مسقط اشارة كل واحد و
الموضع الذى اخبر عنه جعل كل قول قيل فى محله وصدق الجميع ومن ها له اختلاف
العبارات وتنوع الاشارات ولم يقدر على الخلوص منها الى حيز الاختلاف هنالك بقي فى
حيرة حائرة،

مثل ذلك كمثل اناس عميان التمسوا الشجرة يلمسونها ويذوقونها فوجد بعضهم اوراقها وبعضهم اغصانها وبعضهم ازهارها وبعضهم ثمارها وبعضهم دوحتها ثم قعدوا يتحادثون فقال بعضهم الشجرة انما هي اجسام ملس وقال الآخر انما هي اعواد وقال بعضهم انما هي اللين والنعومة وقال الآخر في غاية الصلابة والخشونة وقال الآخر في غاية الحلاوة [illegible] وقال الآخر في غاية المرارة والعفوصة وقال الآخر انها لا طعم له اصلا وقال بعضهم لها رائحة طيبة وقال الآخر لا رائحة لها،

فلما اختلفت اقاويلهم جعل بعضهم يكذب بعضا وجعل بعضهم يسب بعضا فجاء رجل آخر متميز منهم بالابصار وان كان دونهم في كثير من الاوصاف التي يستمد في [illegible] الناس بها بعضهم بعضا كحسن الصوت وقوة البطش وكمال السمع والذوق واللمس فقال كلامكم جميعكم صحيح في الاصل خطأ باعتبار الحصر ثم انه ارجع كل قول الى مرجعه وبين لكل اشارة مسقطا تسقط عليه،

ثم ان العارفين الجامعين بين العلم الظاهر والباطن قد يكون كشفهم صحيحا ويلحقهم بعض الخطأ في توجيه كلام القائلين وتعيين مرادهم وهذا الخطأ لا يقدح في معرفتهم بالله ولا بصحة كشفهم فان توجيه الكلام وتعيين محمله خارج عن الكشف ناش من الاجتهاد والتحري الذين يشاركهم فيهما علماء الظاهر بل العوام ايضا،

واعلم ان وحدة الوجود ووحدة الشهود لفظان يطلقان في موضعين تارة تستعملان في مراتب السلوك الى الله عزوجل فيقال هذا السالك مقامه وحدة الوجود وذلك مقامه وحدة الشهود ويعني وحدة الوجود هنا الاستغراق في معرفة الحقيقة الجامعة التي تعين العالم فيها بحيث تسقط عنه احكام التفرقة والاثار التي معرفة التمايز

والشرمبنية عليها والشرع والعقل مخبران عنها مبينان لها اتم بيان واوفى اخبار وهذا مقام يحل فيه بعض السالكين حتى يخلصه الله تعالى منه ومعنى وحدة الشهود الجمع بين احكام الجمع والتفرقة فيعلم ان الاشياء واحدة بوجه من الوجوه وكثيرة متباينة بوجه آخر وهذا المقام اتم وارفع من الاول وهذا الاصطلاح اخذته عن بعض اتباع الشيخ آدم البنوري قدس سره،

وتارة تستعملان في معرفة حقائق الاشياء على ماهي عليه فنظروا في وجه ارتباط الحادث بالقديم فوقع عند قوم ان العالم اعراض مجتمعة في حقيقة واحدة كما ان صورة الانسان وصورة الفرس وصورة الحمار متواردات على الشمع والطبيعة الشمعية باقية في جميع الحالات لكن الشمع لا يسمى باسم التماثيل الا بتلك الصور المتواردة عليه بل تلك الصور في الحقيقة هي التماثيل لكن لا وجود لها الا بضم ضميمة هي الشمع،

ووقع عند آخرين ان العالم عكوس الاسماء والصفات انطبعت في مرايا الاعدام المقابلة لتلك الاسماء والصفات كما ان القدرة تقابلها عدمها وهو العجز فلما انعكس ضوء القدرة في مرآة العجز صارت قدرة ممكنة وعلى هذا القياس سائر الصفات والوجود ايضا على هذا الاسلوب فالمذهب الاول يسمى بوحدة الوجود والثاني بوحدة الشهود،

وقد وقع عندنا ان المكشوفين صحيحان جميعا لكن القول بان وحدة الشهود على هذا المعنى لم يقل به الشيخ العربي سهو بل الشيخ واتباعه بل الحكماء ايضا يقولون بها وذلك لان محصل هذا القول بعد التهذيب والتخليص من المجازات والاستعارات التي اوجبت صعوبة الفهم هو ان الحقائق الامكانية اضعف وانقص والحقيقة الوجوبية اتم واقوى بحيث يمكن ان يقال الحقائق الامكانية انها اعدام ظهر فيها نور الموجود ولا خفاء

ان هذا القول متفق عليه وهذا الذى سألتمونى عنه يحتاج الى تفصيل فاستمعوا لما يتلى عليكم باذن واعية،

اعلموا رحمكم الله ان اول ما يفهمه المسلم ويخلص اليه من نصوص الكتاب و السنة بل يخلص اليه كل صاحب ملة ان الحق عز وجل موجود جزئي مثل سائر الجزئيات الا انه قديم مؤثر فى العالم خالق لهم رازق اياهم وهذا العلم هو الذى يجده فى صدره كل عاقل قبل ان يمارس رياضة نفسانية او يمعن فى المعقول وهو الذى كلف به الشرع الناس والشرع الالهي لم يكلف الناس الا بما اودعه الله عز وجل فى فطرتهم بحسب الصورة النوعية سواء كان ذلك الشئ المكلف به علما او عملا ولم يجئ الشرع عليهم الا بما يهدى اليه فطرتهم وهو مستكن فيهم قال الله تبارك وتعالى فطرة الله التى فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة الحديث،

وهذه معرفة صحيحة واشارة صادقة مرجعها تجلي من تجليات الحق عز وجل قديم برز فى قلب النفس الرحمانى قبل ان يتحقق الزمان ويجئ حديث الحدوث وذلك لان النفوس البشرية لها انجذاب اليه مثل انجذاب الحديد الى المقناطيس وميلا اليه مثل ميل النار الى جهة الفوق وميل الارض الى جهة التحت وما اصدق ما قال بعضهم ؎

لقد صرت مقناطيسا فقلوبنا | لجذبك اياها اليك تميل

فسمى الحق عز وجل الوصول الى هذا التجلى بعد الموت بلقاء الله وجعل كل ما يعين الانسان على هذا الوصول ويثلج صدره عنده طاعة وجعل كل ما يبعده عنه او يقلق قلبه عنده اثما والى هذا المعنى اشار النبي صلى الله عليه وسلم حيث قال انكم سترون ربكم عز وجل كما ترون القمر ليلة البدر لا تضامون فى رؤيته فان استطعتم ان لا تغلبوا على صلوة قبل طلوع الشمس

وقبل غروبها فافعلوا،

وهذا التجلي هو ميزان الخير والشر كما اشرنا اليه وهذا التجلي هو الذي ينطبق عليه الاسماء الالهية التسعة والتسعون وهو الذي اخبر عنه النبي صلى الله عليه وسلم حين سئل اين كان ربنا قبل ان يخلق خلقه فقال كان في عماء ما فوقه هواء وما تحته هواء وهو الذي اخبر عنه الصوفية بقولهم ان الوجود ظهر في مظهرين مظهر واجب له التاثير والقهر والفعل والتنزه ومظهر ممكن له التاثر والانقهار والانفعال والتلوث،

وقال الشيخ محي الدين بن العربي ذوق الانبياء والاولياء في معرفتهم يدل على ان هناك ارادة متجددة انتهى،

فمن اثبت هذا التجلي كما هو اصاب الفطرة التي فطر الله تعالى الناس عليها ووافق الانبياء والاولياء في معرفتهم بربهم ومن لم يثبته اخطأ الفطرة وباين الانبياء والاولياء في معرفتهم بربهم وصار زنديقا دهريا وكذلك كل من انكر علما اودعه الحق في جذر فطرة الانسان وادار عليه التكليف فهو الزنديق،

وكذلك من العلوم الفطرية التي يكون منكره زنديقا ان حقائق الاشياء ثابتة وان للاشياء وجودات خاصة تدور عليها خواصها كالنار يحرق والماء يطفئ والزنجبيل حار والكافور بارد والصلوة خير والزنا شر فمن لم يقل بذلك قامت عليه الحجج من نفسه على نفسه وكذبته الدلائل من نفسه على نفسه ووقع في هوات . . . . . . من تهافت الاقوال والآراء،

وقد عرفنا من سنة الشارع عليه الصلوة والسلام انه يمنع التعدي من طور الفطرة وينهى عن الخوض فيما سوى ذلك الا ان الصوفية عرفوا ان النهي انما جرى على

حاشیہ: "عماء" ؛ "سوفسطائیہ" ـ ـ ـ

"بحث حقیقة الوجود"

العقل وعلى الصورة الانسانية فلو ان انسانا استعمل فی ذلك عقله وخاض فی ذلك بما هو انسان كان منهيا عنه لكنهم يخوضون بطور وراء طور العقل وبما هم موجودون لا بما هم من البشر،

وبالجملة فقد خاض الناس بعد احكام هذا الاصل الذی جبلوا عليه فی علم آخر وهو ان الاشياء المعقولة والمحسوسة مشتركة فی الوجود وهذا المعنى هو الذی به نفارق هذه الاشياء المعدومة فانا قد نتصور المثلث مثلا ونعقل انه ليس بموجود وقد نتصوره ونعقل انه موجود ولا بد ان المتصور الثانی يفارق المتصور الاول الذی به يفارقه هو الوجود وهو الذی يكون مبدأ للقابلية والفاعلية فی هذه الاشياء وهذه الاشياء متمايزة فی الماهيات وهی الخصوصيات الزائدة على الوجود والامور التی بها يسمى الفرس والانسان والحمار والبعير بهذه الاسماء والتی بها نفقد فی انفسنا لكل منها قدرا من الاحكام والآثار،

"حقیقة الوجود"

ثم اختلفوا فی حقيقة هذا الوجود وكيفية انضمامه بالماهيات فقيل الوجود امر انتزاعی يتصف به الماهيات والجاعل لم يجعل الماهية ماهية ولا الوجود وجودا لكن جعل الماهية موجودة،

اقول هذا القول صادق فی نفسه خطأ باعتبار حصر معرفة الوجود فيه وباعتبار ذكره فی مبحث الوجود الحقيقی فانا ندرك لا محالة امرا انتزاعيا نسميه بالوجود ونصف به الماهيات والاتصاف به اثر من آثار جعل الجاعل ومسبب له وقيل الجاعل جعل الماهية واصدرها من نفسه وبعد اصدارها نظر الناظرون الى بعض احوالها من ظهور الفاعلية والقابلية ونحو ذلك فارتسم فی صدورهم عند ذلك صورة تسمى بالوجود،

اقول وهذا ايضا قول صادق فی نفسه خطأ باعتبار حصر معرفة الوجود فيه فانا

نُدرك قطعا امورا متمايزة في الخارج نسميها بالاسماء المختلفة ولا نجوز انها اثر جعل الجاعل و
الحق ان هناك وجودات خاصة نسميها بالماهيات محفوفة بين وجودين آخرين،

احدهما الوجود الوحداني المنبسط على هياكل الموجودات وهو متقدم على الوجودات
الخاصة والوجودات الخاصة تنزلات وتعينات لبعض عمومه حاصلة من ارتباط معلوم
الآنية مجهول الكيفية بينه وبين الماهيات التي هي شئون هذا الوجود المنبسط وصوره
العلمية وثانيهما الوجود المنتزع من ملاحظة الوجودات الخاصة اجمالا فكل احد من هذين
القائلين اصاب الحق واخطأ في الاكتفاء بما لا يشفى عليلا ولا يطفى غليلا،

وقالت الصوفية القائلة بوحدة الوجود الشيء الذي يكون في الخارج ويترتب
عليه الآثار الخارجية لا يخلو من ان يكون في حصوله في الخارج وفي ترتب الآثار الخارجية
عليه محتاجا الى ضميمة او لا يكون محتاجا الى ضميمة فالاول هو الممكن والثاني
هو الواجب وقد ادركنا بل وجدنا ان هذه الضميمة هو الوجود المنبسط على هياكل الموجودات
وهو شيء قائم بذاته مقوم لغيره وليس متعينا في نفسه مختصا بنوع من الآثار المعلومة
عند الناس لكن له تنزلات بها وجينا فبتلك التنزلات صار متعينا مختصا بآثار خاصة معلومة

واول مراتب تنزله تجليه لنفسه بنفسه بشأن كلي لا يخرج عنه شأن البتة ثم
تنزله الى تفاصيل هذا الشأن الكلي في العلم دون العين ثم تنزله في تلك التفاصيل
في العين كما كان في العلم

وحقائق الممكنات عندهم هي صور تلك الذات المتلبسة بتلبس الشئون و
الاعتبارات فاذا اعلم بنفسه متلبسا بهذا الشأن كان ذلك حقيقة لممكن واذا علم بنفسه
متلبسا بذلك الشأن كان حقيقة لممكن آخر ووجود الممكنات هي ظهور الوجود في تلك

الحقائق فاذا اجتمعت شروط وجود ممكن وارتفعت موانع وجوده حدثت له نسبة خاصة مجهولة الكيفية معلومة الآنية بذلك الوجود فصدر من الوجود آثار مختصة بتلك الحقيقة و اقتضى الوجود اياها بواسطة تلك النسبة الخاصة فيقال عند ذلك تنزل الوجود وتعين وظهر في مظهر خاص فمعنى الظهور تميزه وتعينه واقتضاء نوع من الآثار دون غيرها و مظهر الشيء صورة من صوره المحتملة التي تعين بها وتلبس باحكامها وآثارها،

"معنی مظہر"

اقول هذا القول صحيح عقلاً وكشفاً فانك اذا قلت ان المتحقق في معركة القتال ليس الا الجسم فهو القاتل وهو المقتول وهو آلة القتل وهو الراكب وهو المركوب وهو السرج و هو السيف وهو الرمح وهو القوس وهو السهم وهو الرامي وهو المرمي وهو الهازم و هو المهزوم وهو الصائل وهو المصئول عليه غير ان الجسم لم يستحق اسما من هذه الاسماء الا بكيفية خاصة ومعنى خاص،

واذا نظرنا الى تلك الكيفيات مع قطع النظر عن اقترانها بالجسم كانت معدومة و لم تصدر منها آثارها واذا انضم اليها الجسم صارت موجودة وصدر منها آثارها والجسم محل تلك الكيفيات والحامل لها استعد لتلك المعاني في العقل والنقل بقبل الوجود الخارجي ثم تكون تلك الاشياء عند الوجود الخارجي،

وتلك الصور المتكثرة اعدام محضة ان لوحظ اليها مع قطع النظر عن الجسم لم يكن لها تحقق وكانت موهومة وان لوحظ بضميمة وهي الجسم كانت موجودة فاذا صار الجسم سيفا تارة ورمحا اخرى فقد افضى به الاسباب اعني النجار والحداد والخشب والحديد والنار والكير والمقمع والقدوم والمنشار وغيرها الى ان حدثت بين المعدوم الموهوم الذين هو السيف والرمح وبين الموجود الذى هو الجسم نسبة معلومة الآنية

الذی

مجهولة الكيفية بها اتصف ذلك المعدوم بالوجود ومعنى وجود السيف والرمح حينئذ ارتباط المعدوم بالوجود بحيث يصح له اشتقاق الاسم من الموجود وكان الجسم عاما محتملا لصور كثيرة فاذا صار سيفا وتلبس باحكام السيفية من القطع وغيره فقد تعين بتعين خاص وبرز في بعض صوره المحتملة فيقال عند ذلك ظهر في مظهر خاص وهو السيف كان ذلك كله كلاما صحيحا لا يتمكن من انكاره عاقل اللهم الا مناقشات لفظية ترجع الى الوضع والعرف لا عبرة بها عندنا فاذا فهمت هذا القول في الجسم فالموجود اولى بهذا،

ثم الموجود معناه ما اتصف بالوجود والوجود لا شك انه صفة انتزاعية فلنبحث عن هذه الصفة الانتزاعية هل لها منشأ انتزاع في الخارج او هي بمنزلة انياب الاغوال لا شبهة ان بداهة العقل تحكم بالاول وتمنع الاحتمال الثاني فاذا كان هذا حكم الموجود كان هو حكم الوجود الحقيقي الذي هو منشأ الانتزاع بالاولى،

واعلم ان الثبوت قبل الوجود فكم من معدوم هو ثابت متعين مخصوص باحكامه وآثاره فان المحاسب اذا تعقل مراتب الاعداد فانه يمشي في ذلك على قانون طبيعية ثابتة في نفسها تعلم ذلك بديهة فلو اراد ان يجعل الزوج فردا او الفرد زوجا لم يكن له ذلك ولو اراد ان يقدم شيأ من مرتبة الوجود او يؤخر لم يستطع وهذا هو الثبوت الذي نقول انه قبل الوجود وهو غير الوجود الخارجي لا محالة وغير الوجود الذهني ان اريد به التحقق الذي يحصل بتعقل عاقل وان اريد به غير ذلك فيحتمل ان يكون هو هو،

وكما ذكرنا في مراتب الاعداد فكذلك الحال في احكام كل نوع وجنس فانا نعلم لا محالة ان النخلة ان وجدت فان خواصها كذا وكذا وان ليفها كذا وكذا او السدرة ان

الوجود

"هل المعدوم شئ" "الثبوت والوجود"

وجدت فان ورقها كذا وكذا وان نبقها كذا وكذا فقد ارتبط بكل نوع احكام خاصة به لازمة له وجد فى الخارج اولا كما ان الملازمة فى قولنا لو لم يشأ الله لم يخلق الخلق صحيحة وان لم يتحقق هذه الصورة قط فظاهر فهذا الارتباط وهذه الملازمة واقع فى نفس الامر قبل الوجود الخارجي وكل ما هو موجود فى الخارج فهو ثابت البتة والممتنع ليس بثابت وكذلك مخترعات الذهن مما ينقطع بانقطاع الاختراع وليس له امام يقتدى به العقل فى تصور ذلك ليس لها ثبوت وبالجملة فالوجود الخارجي انما يلحق الامر الثابت فيجعله موجودا،

ولنبحث عن هذا الثبوت وعن هذا الوجود اي شيء منبعهما فالذى وقع عندنا ان الوجود منبعه ومصدره الوجود المنبسط على هياكل الموجودات او النفس الرحمانى او النفس الكلية اياما شئت فقل، ؎

عباراتنا شتى وحسنك واحد وكل الى ذاك الجمال يشير

وهو صادر من الذات الالهية وان الثبوت منبعه اقتضاء الذات الالهية للعالم فى عالم العقل قبل الوجود الخارجي وهو الذى تسميه الصوفية بالتنزل العلمى ولا يريدون بالعلم ارتسام صور الاشياء لكنهم يريدون صدور الاشياء منه مرة واحدة فى المرتبة العقلية قائمة بالواجب لا بنفسها ولنبين ذلك بمثال،

اذا وضعت الخاتم على الشمعة انتقش فيها الحروف المكتوبة فى الخاتم فالحروف الظاهرة فى الشمع انما كانت بعلة فاعلة وهو الخاتم وعلة قابلة وهي الشمعة وانما وجدت عند اجتماعهما وانطباق احدهما على الآخر لكن للخاتم استعداد قام به منذ كان الخاتم انه لو انطبق عليه شيء سواء كان شمعا او طينا فاض منه على ذلك الشيء صورة الحروف فكل ما وجد عند الانطباق كان ثابتا قبله فى نفس الامر قائما بالشمعة فكذلك كل ما وجد حينا

الارتباط

معنى العلم الالٰہی

من الزمان فانه كان قائما بالذات الالٰهية من حيث الثبوت ومن حيث انه كمال الواجب ومقتضاه وهذا هو الذى تسميه الصوفية بالفيض الاقدس والحكماء بالعقل

والحق ان العقل مستوعب لجميع الموجودات الخاصة الا ان الحكيم لم يتفطن الا بعقول الافلاك وليس هناك الا اربعة اصول الذات الالٰهية والعقل الصادر منه و النفس الكلية الصادرة منه ايضا بشرط العقل وبواسطته والهيولى الصادرة منه بشرط النفس الكلية كما قال مولانا عبد الرحمن الجامى فى بعض كلامه ذات مع الصادر الاول علت تامۂ آن موجودى است كه در مرتبۂ ثانيه ظاهر مى شود همچنين ذات مع الاول والثانى علت تامه امرے ثالث است انتهى۔

وكلما يشاهد بالحس او يدرك بالعقل فانه حاصل من النكاح الواقع بين الهيولى والنفس فمن ذلك ما هو قريب من النفس قد ظهر فيه احكامها ومنه ما ظهر فيه احكام الهيولى اكثر وليس الهيولى الا التشخص فلما جاءت وقت صدور هذه الاشياء وتمت عللها برز الوجود على حسب الاستعدادات الثابتة من قبل القائمة بالذات الالٰهية فعبروا عن هذا المعنى بقولهم ان ظاهر الوجود ظهر بحكم باطن الوجود وانه وقعت بين ظاهر الوجود وباطنه نسبة معلومة الانية مجهولة الكيفية وقالوا الاعيان ما شمت رائحة الوجود ويريدون ان الذى يصدر منه الآثار انما هو الوجود فقط لكنه ظهر على قانون باطن الوجود،

فهذا القدر من وحدة الوجود ثابت عقلا وكشفا وقد حام حوله جميع الطوائف عن اهل العقل فمن قال بان الذوات متحدة فى الذاتية مختلفة فى الاوصاف انما اراد هذا المعنى ومن قال بان العالم متعين فى الهيولى الاولى والصورة العامة الجسمية

لم يبعد من هذه القاعدة كل البعد وقد اعترف بمقدمات هذه القاعدة من حيث يدري او لا يدري وقد اشرنا سابقا الى القول بان وجود الشيء عين حقيقته لا يصادم هذه المسئلة و كذلك القول بان الوجود صفة انتزاعية لا يصادمها ولكل قول محمل ينطبق عليه،

بقي ههنا مسئلة مشكلة قد صعبت على الفرقة القائلة بوحدة الوجود وهي ان هذا الوجود عين الذات الواجبة او صادرة منها بطريق الابداع ولابد من تحرير محل النزاع لان كلام القوم من الطرفين لا يخلو من التسامح والتجوز فيختلط القولان فاقول لا شبهة ان حال الانسان بالنسبة الى اعتباراته من الانسان بشرط لا وبشرط الشيء ولا بشرط الشيء غير حاله بالنسبة الى افراده فانا لا نشك ان الحال الاولى فيها الوحدة الحقيقية والكثرة الاعتبارية وفي الحال الثانية الكثرة الحقيقية والوحدة الاعتبارية والحال الاولى لا تخرج الانسان عن كونه كليا والحال الثانية تخرج عن ذلك فاذا استقرأنا مراتب ظهور الشيء في مظاهره وتعينه في بعض محتملاته وجدناها على منزلتين احدهما المنزلة التي يعبر عنها بالصدور والابداع والثانية المنزلة التي يعبر عنها بالتعين الاعتباري،

وبعد هذا نقول اختلفت اقوالهم في الوجود المنبسط على هياكل الموجودات فقال الشيخ صدر الدين القونوي في اول كتاب مفتاح الغيب انه صادر من الذات الالٰهية وقال مولانا عبد الرحمن الجامي بان الفرق بين الذات الالٰهية والصادر الاول اعتباري ففي شرح اللمعات بعد ايراد سوال وجواب في هذا المعنى، تحقیق آن است کہ فیض ہماں ذات است اما باعتبار نسبت عموم وانبساط بر حقائق ممکنات وایں نسبت از امور اعتباریہ است پس ذات ماخوذ بایں نسبت از امور اعتباریہ باشد و فی نفسہا از امور حقیقیہ ۔ انتہی

شرح لمعات جامی

والحق عندی هو المذهب الاول كيف وتمايز الوجودات الخاصة فی الاحكام وثبوتها فی انفسها من اجلى البديهيات فالتنزل الذی به تحصل هذه الاشياء من المنزلة الثانية لا محالة وان كان اسم التنزل والتعين يشمله وان لم يكن بين الافراد وبين نوعها الا الفرق الاعتباري المنقطع بانقطاع الاعتبار وكذلك بين كل خاص وعام الى ان يرتقي الامر الى الذات الالٰهية،

لا يقال الصوفية يلتزمون ان الحقائق الممكانية اعتبارات واضافات لاحقة بالوجود لانا نقول الصوفية يقولون بان النار غير الماء وهما غير الهواء وان الانسان غير الفرس وان كان الوجود يشملها كلها فلا جرم انهم ارادوا بالاعتبارات والاضافات معنى لا يزاحم هذا التغائر الذی يكون منشأ الاختلاف الاحكام وهذا المعنى هو الذی يعبر عنه بان الكثرة حقيقية والوحدة اعتبارية اذ لا معنی بحقيقية الكثرة الا تمايز الاحكام و اختلاف الاثار وتغاير الحقائق التي هي الوجودات الخاصة لاختلافها في اصل الوجود و عدم رجوعها كلها الى الوجود الواحد المنبسط على هيا كل الموجودات كلا فقولهم هذا اثبات للتنزل والظهور كما اثبات لمنزلة دون منزلة من منزلتي التنزل،

"معنی کون العالم عين الحق"

والصوفية حيث قالوا العالم عين الحق ما ارادوا نفي الموجودات الخاصة الحاصلة من تنزل الوجود الى مراتب شتى بل ارادوا افادة معنى التنزل والظهور فكما ان المعقولي يقول زيد وعمرو واحد يعنی به التماثل فی النوع لا الاتحاد من كل وجه ويقول الانسان والفرس واحد يعنی الاشتراك فی الحيوانية ويقول الشجاع والاسد واحد يعنی به المشابهة فی الشجاعة فكذلك الصوفية يقولون العالم عين الحق يعنون عينية كله فی الوجود المنبسط وقيام الوجود بالحق الاول جل مجده لا نفي التمايز بالكلية قال قائلهم شعر

المنبسط

ہر مرتبہ از وجود حکمے دارد   گر حفظ مراتب نہ کنی زندیقی

وحيث قالوا بالتنزل ارادوا معنى يعم المنزلتين،

لا يقال هب انك اثبت الحق الاول والصادر منه فلا بد ان الوجود والتحقق يشملهما اذ لا يصح ان يقال لهذا انه ليس بموجود ولا لذلك انه غير موجود واذا كان الوجود يشملهما فالكلام جار فى هذا الوجود ولا بد انه الاول وانه فى المرتبتين جميعا لانا نقول هذا الوجود مفروض قد قدره العقل ولا ثبوت له فى نفس الامر بمنزلة انياب الاغوال،

وان فتشت حق التفتيش وجدت هذه المسئلة القائلة بان الارتباط بين الحادث والقديم ليس الا المنزلة الثانية المسماة بالتعين الاعتبارى هي التى ترده الفطرة السليمة المجبولة على التصديق بتحقق الحقائق وتمايزها فيما بينها ولا ترد الفطرة مطلق التنزل الصادق بالصدور والابداع وبغير ذلك بل يضطر اليه غير ان هذه الاصول اعنى العقل والنفس والهيولى كل واحد منها عين الآخر من وجه وغيره من وجه فالعقل عين النفس من وجه كما صورنا فى استعداد نقوش الخاتم القائم بالخاتم والنقوش المنطبعة فى الشمعة القائمة بها وكذلك النفس عين الهيولى من وجه،

ولنضرب لذلك مثلا ايضا اذا تصورت فى نفسك كليا اكتنفته الكليات حتى حكم العقل بان مثله لا يوجد الا فى فرد واحد ثم وجد فى الخارج ذلك الجزئي فالفرق بين النفس والهيولى كالفرق بين الكلي الذى يحكم العقل بانه منحصر فى فرد واحد وبين الفرد الجزئي وليس للهيولى عندنا حقيقة الا بروز النفس الكلية فى صورة التشخص والتعين فهي مع هذه البرزة هيولى فالعارف اذا اراد بيان هذه العينية لا بد ان يستعمل ما يوهم الفرق الاعتباري وبالجملة فتلك كلمة حق اريد بها الباطل،

حقیقۃ ھیولیٰ

ثم ان الشیخ المجدد قال فی مکتوباته الصفات الثمانیة موجودة فی الخارج فلابد انها متمیزة من الذات الواجبة فی الخارج ولکل صفة عدم یقابلها فللعلم عدم یقابله وهو الجهل وللقدرة عدم یقابلها وهو العجز وتلک العدمات لها تمیز فی علم الحق فصارت بذلک التمیز مرایا الاسماء والصفات ومجالی انوارها فحقائق الممکنات هي عکوس الاسماء والصفات المنطبعة فی الاعدام المقابلة لها فالاعدام بمنزلة المادة لتلک الماهیات وعکوس الاسماء و الصفات بمنزلة الصورة الحالة فی المادة،

فحقائق الممکنات عند الشیخ ابن العربي تلک الاسماء والصفات متمیزة فی العلم و عند الشیخ المجدد انما هي عدمات انعکست فیها انوار الاسماء والصفات وتلک العدمات وذلک الانعکاس انما کانت فی العلم ولکن الفاعل المختار جل مجده اذا شاء ان یوجد ماهیة من الماهیات فی الخارج جعلها متصفة بالوجود الظلي فتصیر موجودة فی الخارج بالوجود الظلي،

واختلفت اقواله فی العالم فقال مرة هو موجود فی الخارج وجودا ظلیا وقال اخری هو موجود فی الوهم الا ان الله تعالی اتقنه فی تلک المرتبة فصار امو هوما متقنا،

اقول اعلم ان لفظة حقائق الممکنات تطلق علی معان احدها الوجودات الخاصة فللانسان حقیقة وللفرس حقیقة وللحمار حقیقة وتلک الحقائق امور متحققة فی الخارج و علی هذا فحقائق الممکنات ما یتعقله العاقل فی نفسه عند اطلاق هذه الاسماء لاغیر وعلی هذا الاصل یخرج قولهم وجود حقائق الاشیاء ثابتة،

وثانیها الامور الثابتة التی لیست بموجودة فی حد ذاتها ولامعدومة فاذا انضمت بضمیمة هي الوجود صارت موجودة والا کانت معدومة والحقائق بهذا المعنی هي التی یسمیها المعقولی بالماهیات الا ان المعقولی عقل انها امور لیست بموجودة ولامعدومة و

قوله فی العالم

لزمه القول بثبوتها من حيث يدرى او لا يدرى ولم يعقل ارتباطها باوّل الاوائل وثبوتها بالفيض الاقدس قبل وجودها بالفيض المقدس وكوشف الصوفي القائل بوحدة الوجود عن تلك الحقائق الثابتة وارتباط بعضها ببعض وتقدم بعضها على بعض فى المرتبة العقلية قبل الوجود الخارجي فعرف ان الذات المقدسة تجلت اولاً على نفسها بان علمت بنفسها وبما هو مقتضى نفسها وبكمالها القائم بها وامكان تطور مظاهرها باطوار شتى وعلمها ذلك هو عين الاقتضاء عند التحقيق وليس المراد بالعلم ارتسام صور الاشياء فى نفسها،

ثم ما كان استعداد المظاهر الكلية الفعالة القاهرة المقدسة يسمّى بالاسماء وما كان استعداد المظاهر الجزئية المنفعلة المنقهرة المتلطخة يسمى باعيان الممكنات فحقايق الممكنات على هذا الاصطلاح صور معلومة عند الحق الاول،

المعنى الثالث يحتاج الى تمهيد مقدمة وهي ان احدى القبيلتين منطبقة على الاخرى فكل ما فى الاسماء ظهر فى حقائق الممكنات فحقائق الممكنات وحقائق الاسماء عندهم متقابلات احدى القبيلتين فى غاية القوة والتمام واخرى فى غاية الضعف والنقصان و الضعف هو عدم بعض ما فى القوي من القوة والنقصان هو عدم بعض ما فى التام من التمام مع الاشتراك فى الاصل بوجه من الوجوه فلاجرم هناك اصل الامر ثابت فى احد الطرفين على الوجه الاتم ممتزج فى الطرف الآخر بالعدم،

ثم نقول من اراد التعبير عن تاصّل الاسماء وفرعية الممكنات فى هذه المرتبة فله عبارتان كلتاهما صحيحة احدٰيهما ان حقائق الممكنات هي الاسماء والصفات متميزة فى مرتبة العلم والثانية ان حقائق الممكنات هي عكوس الاسماء والصفات المنطبعة فى الاعدام المقابلة لها ولا فرق بين العبارتين الا فرقاً ضعيفاً لا يعبأ به عند المفتشين عن حقائق الاشياء

على ماهي عليه،

الرابع ايضاً يحتاج الى تمهيد مقدمة هي ان الصوفية قد يسمون الاولى معشوقاً والثانية عاشقاً والمرتبة العليا الظاهرة في الجميع عشقاً وهذا اصطلاح صاحب اللمعات،

ثم ان المعشوق يتدلى الى عاشقه ويجذبه اليه فيقال للسالك الذى غلب حاله هذا المجذوباً ومراداً ومحبوباً كما كان في قصة سيدنا ابراهيم عليه السلام جذبته العناية الى المراتب الوجوبية من حيث لا يدرى فاهتدى الى الذى فطره وتذكر من حال الآفلات ان ربه الذى فطره منزه عن هذه الذمائم،

وقد يترقى العاشق الى معشوقه ويسير اليه بالرياضات البدنية والنفسانية وتجريد وجه الروح فيقال للسالك الذى غالب حاله هذا سالكاً ومريداً ومحباً وقد يتدلى المعشوق ويترقى العاشق فيجتمعان في الوسط وهذا السالك ينوبه بوارق الطرفين فيقال له السالك المجذوب والمحب المحبوب والمريد المراد،

راجع مناقب شاه عبد العزيز

ومعنى هذا الكلام ان لله تعالى تجلياً في قلب الشخص الاكبر وان لهذا التجلي انبساطاً وانشراحاً في حظيرة القدس وان له عكوساً ومجالي في الملأ الاعلى فينطبق على هذا التجلي الاسماء التسعة والتسعون وان لله تعالى ارادة حيناً بعد حين وعلماً متجدداً ورضاً متجدداً وسخطاً متجدداً بحسب هذا التجلي فهذا التجلي مع ما في حيزه هو الذى يسمونه بالمعشوق وانما سموه بالمعشوق لان النفوس البشرية منجذبة اليه انجذاب الحديد الى المغناطيس وقد ذكرنا ذلك في صدر هذه المقالة واليه السير والسلوك وبه الاتصال الذى يقصده الصوفية،

وقد يفضى الاسباب الخفية الى ان يريد الحق اصطفاء عبد وهو جار في غلواء

نفسه لا يشعر بما اريد منه فسمى مرادا وقد يقصده بالرياضات البدنية وتجريد وجه الروح
حتى يظهر الاتصال المودع في اصل جبلته فسمى مريدا وقد يحس باجتباء من الحق وسعى من
نفسه فيكون له تارات يغلب سعيه في بعضها ويغلب عليه تيسر من الغيب في البعض الآخر ويحس
ذلك في حالة واحدة من جهتين فيكون جامعا للمرتبتين اماما في الشربين،

فنقول قد يكون الغالب عليه بعض وجوه هذا التجلي ويكون مجذوبا من ذلك
الوجه فيقال تحقق باسم كذا او كذا ويقال ربه من بين الاسماء اسم كذا او كذا،

وبالجملة قد يعرف العارف محل استعداده في الاعيان الثابتة والاسم الذي يحاذيه
من بين الاسماء فينسب اليه فيقال حقيقته تعين اسم الرحمن او اسم الله الى غير ذلك
والشيخ المجدد معترف بهذا القول في اكثر من مكاتيبه،

وبالجملة فالقول بان حقائق الممكنات عكوس الاسماء المنطبعة في الاعدام المقابلة
لها ليس مخالفا لكلام الشيخ ابن العربي واتباعه وكم لهم من تصريح او تلويح بهذا المعنى و
قد اومأنا الى وجه المسئلة فلا حاجة بنا الى نقل كلام القوم في هذا الباب لبيان تصريحاتهم وتلويحاتهم
والقول بان حقائق الممكنات هي الاسماء بعد الاكتساء [illegible] في الوجود ولها ظل في العدم
المقابل يسمى باعيان الممكنات او بعض ان العارف له رب من الاسماء وهو حقيقته التي يرجع اليها
ليس مخالفا لكلام الشيخ المجدد ولو شئنا لاتينا [illegible] كثيرة من كلامه على ذلك،

فهذا [illegible] كلام الشيخ المجدد وهذا بعض من مقالات الشيخ ابن العربي واتباعه [illegible]
[illegible] علوم [illegible] ولا [illegible]
علوم [illegible] ان يوجد في بعض كلامهم قليلا فلتة ما وقوله يتمايز الصفات الثانية [illegible] الصوفية
اي الشيخ المجدد ١٢
بل هي من الواجب [illegible] الذات [illegible] عند المتكلمين [illegible]

[illegible] (margin note)

على ذلك لا نقلي ولا عقلي اما الاول فلان غاية ما في الباب ان هنالك حقيقة يصح اطلاق السميع
والعليم ونحوهما عليها عرفا ولغة اما ان هنالك صفات متغايرة فكلا

ومن انصف من نفسه عقل ان الناس اذا استعملوا افعال الصفات واسمائها لا
يلتفتون الى تمايز الصفات وكونها زائدة على الذات اصلا ولكنهم يلتفتون الى صدور الآثار
لا غير فان من رأى شيئا يتحرك ويمشي ويحس يسميه حيا بسبب هذه الآثار لا غير ولا يلتفت الى ان
الحيوة صفة زائدة او هي ذاتي للحيوان الى غير ذلك من التدقيقات الفلسفية

واما الثاني فلان العقل ما شهد الا بكونه بحيث يصدر منه هذه الآثار واما ان ذلك
بحصر في زيادة الصفات فكلا بل من انصف من نفسه عقل ان كون الصفات بمنزلة
الاعراض الحالة في محلها القائمة بموصوفاتها هو اعظم التشبيه فان قال قائل هذا مذهب
اهل السنة فيجب قبوله قلنا اهل السنة عندنا هم اهل القرون المشهود لها بالخير

وما روي عن احد منهم انه تكلم في الصفات هل هي زائدة اولا وعلى تقدير زيادتها
هل هي امور انتزاعية ام خارجية واما هذه الفرقة من المتأخرين التي تدعي لنفسها انها اهل
السنة فعلى تقدير ان لا يكون قولهم من البدع في الدين واختراعا لم يقل له احد من
السلف فنحن رجال وهم رجال

وكذلك اختلافهم في ان العالم موجود خارجي بوجود ظلي او موهوم متفق اختلاف
قائل الجلدي اذ المقصود ان الوجودات الخاصة متحققة بحيث يصدر منها آثارها سواء سمي هذا
التحقق وجودا خارجيا او وجودا وهميا متقنا

وان سألتموني عن الحق الصراح قلت ان الذات الالهية من حيث هي هي اجل من ان
تكون في الخارج او في الاذهان اذ الخارج اسم للنفس الرحماني وفي الاذهان كناية عن نعم الحق

تجلی عظیم هو فی الخارج ویوصف الحق بانه فی الخارج او فی العماء بشرط هذا التجلی،

وان سألتنی عن هذه الاقوال کلها ما انکرت علیها الا من جهة التعبیر او من جهة ذکر شیٔ فی غیر محله والافقل ما یشیر صاحب کشف الی ما لیس له حقیقة اصلاً،

فالقول بالصفات الثمانیة له وجه وجیه وهو ان اوائل النفس الرحمانی المتمثل فیه الذکر والتجلی الاعظم تسمیٰ عند الاشاعرة بالصفات ولذلک قالوا بصدورها بالایجاب وبقدمها زماناً غیر انهم سمّوا شیئاً واحداً باسماء شتی باختلاف الجهات والاعتبارات وکم من اختلاف فی الجهات یلتوی فی صدور الناس حتی یظنونه من باب اختلاف الحقائق کالبیاض والابیض هما واحدان فی الحقیقة الا ان البیاض اسم له من حیث انه مأخوذ بشرط لا وان الابیض اسم له من حیث انه مأخوذ بشرط الشیٔ فکذلک سموه حیوٰة من حیث انه صفة یستتبع العلم بنفسه وبحقائق الممکنات وعلماً من حیث انه تمثل فیه حقائق الاشیاء قبل تکونها فی الخارج وقدرة من حیث انه ینجس منها خلق الخلائق وارادة من حیث ان التجلی الاعظم ینبعث منه تخصیص احد المتساویین وکلاماً من حیث انه ینزل منه الوحی علی قلوب الانبیاء والملائکة وسمعاً وبصراً من حیث انه مبدأ الانکشاف المبصرات والمسموعات،

وکذلک کلام مولانا عبد الرحمن الجامی عندی مسلم فان مقصوده نفی تاصل الحقائق بحیالها ومقصوده انها اعتبارات واضافات للوجود الحق بمعنی ان الوجود ظهر فیها وتعین بها لا بمعنی الفرق الاعتباری واذ قد اکملنا الجواب فلنختم الرسالة والحمد لله تعالیٰ اولاً وآخراً وظاهراً وباطناً وصلی الله تعالیٰ علی خیر خلقه محمد وآله واصحابه اجمعین آمین،

العرض والجوهر

تفهیم

الحمد لله رب العلمین الذین اصطفی من عباده العلماء الراسخین والعباد المخلصین

وجعلهم ورثة الانبياء والمرسلين واخذ منهم ميثاق ان يهتدوا بهداتهم فى امر الدنيا والدين نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور انفسنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلله فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله ارسله بالحق بشيرا ونذيرا صلى الله عليه وعلى آله واصحابه وبارك وسلم تسليما كثيرا- اما بعد فيقول العبد الضعيف الفقير الى رحمة الله الكريم ولي الله بن الشيخ عبد الرحيم تغمدهما الله بفضله الجسيم ان نعم الله عز وجل على مولانا المحقق والعالم المدقق الراسخ فى العلم والزهد واليقين والتصديق الذى هو كاسمه بدر الحق فى افق التحقيق كثيرة وافرة ومن اجلها العلم بالكتاب والسنة والزهد فى مزخرفات الدنيا والرغبة الصادقة فيما عند الله من حسن الجزاء والسمت الصالح القويم والعزيمة فى سلوك الصراط المستقيم وسلامة الذهن فى الحلم والاخلاص فى العمل وتعلق القلب بالله عز وجل،

ومن اجلها ما ساقه الله اليه من صحبة الاولياء الكرام والصالحين الاخيار لاسيما شيخ الطريقة وامام الحقيقة سيدى الوالد الذى افيضت عليه الاحوال العظمى وظهرت على يده الكرامات الكبرى وكان آية من آيات الله فى الطريقة والعلم والتقوى وشيخنا الاجل الامجل عبد الرحيم بن وجيه الدين الدهلوى وجدى ابى اخى الذى هدى به الله تعالى خلقا كثيرا من عباده فى العلم والطريقة والشيخ محمد بن عاقل بن ابى المفضل البهلتي جزاهما الله عنا وعن سائر المستفيدين خير الجزاء وهذا امارة رحمة الله وهدايته كما قيل من لم ير مفلحا لم يفلح فصحبهما وخدمهما دهرا طويلا وتأدب بهما وتعلم منهما شيئا كثيرا،

ومن اجلها ما القى فى روعي انه من دعاة السنة السنية وانه الخليق بان يدعو الناس الى ثلاثة اشياء الى العقيدة الصحيحة المستنبطة من السنة والعمل القويم المأخوذ

من صحاح الاحاديث ثم تفسيرها وشرحها من هولاء الفقهاء الكرام ما هو اوفق بالسنة و
اقرب الى ظاهر الحديث ومعروفه عند اهل هذا الشان والاخلاص فى العبادة الذى
اجرى الله عادته انه لا يتحقق او قلما يتحقق الا بممارسة الاشغال المأثورة عن مشايخ الطريقة
والصحبة معهم والمواظبة على تعلق القلب بالله تعالى على معنى الايثار والمحبة والتعظيم،

فها انا اجزت له ان يأخذ البيعة توثيقا للتوبة توكيدا للميثاق كما امر الله رسوله صلى الله عليه وسلم
واخذ بها مشائخ الصوفية وان يلقن الاشغال مما وصل الينا عن مشائخنا النقشبندية كما
اجازنى بذلك والدى قدس سره عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بلا واسطة فانه رآه صلى الله عليه وسلم فى مبشرة
وبايعه واخذ منه النفى والاثبات واستنار بنور صحبته وامره بدعوة الخلق الى الحق و
ايضا عن السيد عبد الله عن الشيخ آدم البنورى عن الشيخ احمد السرهندى،

واما النقشبندية فعن الشيخ خواجه محمد باقى واما الجيلانية فعن ابيه الشيخ عبد الاحد
السرهندى عن شاه كمال الكيتهلى وايضا عن الخليفة ابى القاسم عن ملا ولى محمد عن الامير
الكبير ابى العلاء،

وايضا عن روحانية حجة الله الشيخ رفيع الدين عن ابيه قطب العالم عن محى الحق
عن الشيخ عبد العزيز عن قاضى خان يوسف الناصحى عن مشائخ الچشتية رضى الله
عنهم اجمعين،

واجزت له ايضا ان يدرس التفسير والحديث والفقه والسلوك والنحو بعد التأمل
والمطالعة وتتبع الشروح وكلام كبراء الفن كما اجازنى بذلك والدى قدس سره عند
قرائتى عليه كتاب العلم من صحيح البخارى عن استاذه مير زاهد عن مرزا فاضل
عن شيوخ كثيرة منهم ملا يوسف كوسج وكما اجازنى الثقة الثبت الحاج محمد افضل

عن الشيخ عبد الاحد عن ابيه الشيخ محمد سعيد عن جده الشيخ احمد السرهندى باسناده الطويل
الذى لا يطيق هذه الورقة وهو مذكور فى مقامات لمشكوة المصابيح وصحيح البخارى وغيره من
الكتب الستة وههنا اقول يده كيدى فمن بايعه واخذ منه الطريقة فكانما بايعنى ومن اخذ منى
ومن بايعنى فكانما بايع ابى واخذ منه ومن بايع ابى قدس سره واخذ منه فكانما بايع رسول
الله ﷺ واخذ منه قال الله تعالى ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله يد الله فوق ايديهم
فمن نكث فانما ينكث على نفسه ومن اوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه اجرا عظيما،

واشترط عليه الحرص على السنة والاجتناب عن البدعة والزهد فى الدنيا والامر
بالمعروف والنهى عن المنكر والتأدب مع السلف من العلماء والصوفية والاخذ بسيرتهم
فى مجامع امره وان لا يخاف فى الله لومة لائم فان وفى بالشرط فذلك ظنى به وان نكث
فسيعلم الذين ظلموا اى منقلب ينقلبون والحمد لله اولا وآخرا وظاهرا وباطنا والصلوة
والسلام على خير خلقه محمد وآله واصحابه اجمعين كتبنا هذه السطور يوم الاثنين
الثانى والعشرين من ربيع الاول سنة ۱۱۳۲ھ

تفہیمہ

ان الله تعالى عين افاضة انوار الغيوب وجعله قانونا لخروج من كل جهة الآن ظهور
هذه الصفة على رؤس الخلائق لا يكون الا بعد حين الا ترى ان الانبياء صلوات الله عليهم
انما ظهر معانيهم بعد شدة ومدة فكذلك وراثتهم من الكمل وكم من نبي لم تظهر انواره
الا بعد ذهابه لسبيله الا ترى ان النبي ﷺ زوى له مشارق الارض ومغاربها ثم اعطى
مفاتيحها وقيل له هلك كسرى فلا كسرى بعده وهلك قيصر فلا قيصر بعده ولم يظهر هذا الفتح الا بعد ذهابه
لسبيله فاعلم ان لكل شئ اجلا معلوما [illegible]

تفہیم

الحمد للہ ملہم الحکم ومفیض النعم والصلوٰۃ والسلام علی سید العرب والعجم وعلی آلہ وصحبہ اہل الفضل والکرم اما بعد میگوید فقیر ولی اللہ عفی عنہ این کلمات چند است کہ اولاد واحباب خود را بآن وصیت میکنم سمیتہا بالمقالۃ الوضیئۃ فی النصیحۃ والوصیۃ حسبنا اللہ ونعم الوکیل وہو الہادی الی سواء السبیل۔

وصیت اول این فقیر چنگ زدن است بکتاب وسنۃ دراعتقاد وعمل وپیوستہ بتدبیر ہر دو مشغول شدن وہر روز حصۂ از ہر دو خواندن واگر طاقت خواندن ندارد ترجمۂ ورقی از ہر دو شنیدن در عقاید مذہب قدماء اہل سنۃ اختیار کردن واز تفصیل وتفتیش آنچہ سلف ...... تفتیش نکردند اعراض نمودن وبتشکیکات معقولیان خام التفات نکردن ودر فروع پیروی علماء محدثین کہ جامع باشند میان فقہ وحدیث کردن ودائما تفریعات فقہیہ را برکتاب وسنۃ عرض نمودن آنچہ موافق باشد درحیز قبول آوردن والا کالائی بد بریش خاوند دادن امۃ را ہیچ وقت از عرض مجتہدات برکتاب وسنت استغنا حاصل نیست وسخن متقشفۂ فقہا کہ تقلید عالمی را دست آویز ساختہ تتبع سنت را ترک کردہ اند نشنیدن وبدیشان التفات نکردن وقربت خدا جستن بدوری اینان **وصیت دیگر** خدام بالمعروف چنانچہ بخاطر این فقیر ریختند آنست کہ در فرائض وکبائر ذنوب وشعائر اسلام بعنف امر معروف ونہی منکر باید کرد وباکسانیکہ دران باب تساہل دارند صحبت نہ باید داشت ودشمن ایشان باید بود ودر سائر امور خصوصا در آنچہ سلف یا خلف اختلاف کردہ باشند امر معروف ونہی منکر تبلیغ آن حدیث است وبس وعنف دران مستحسن نیست۔

وصیت دیگر آنست کہ دست در دست مشائخ این زمان ہرگز نباید داد وبیعت با ایشان نباید کرد وبغلو عام مغرور نباید بود وبکرامات زیرا کہ اکثر غلو عام بسبب رسم است وامور رسمیہ فی الحقیقت اعتباری نیست وکرامات فروشان این زمانہ ہمہ الا ماشاء اللہ طلسمات ونیرنجات را کرامات

دانستہ اند تفصیل این اجمال اینکہ اشہر اصناف خرق اشراف بر خواطر است وانکشاف واقعات آیندہ واشراف وکشف را طرق بسیار است از انجملہ است باب ضمیر علوم نجوم ورمل نہ پنداری کہ حکم در نجوم موقوف است بر تسویۂ بیوت ورمل راز انچہ در کار است ما تجربہ کردہ ایم کہ ماہر در فن نجوم چون دانست کہ الحال کدام دقیقہ است از دقایق روز از اینجا ذہن او منتقل می شود بطالع وہم بیوت ومواضع کواکب واحکام آن در خاطرش صورت می بندد گویا صفحہ تسویۃ البیوت مقابل او ایستادہ است وہم چنین ماہر در فن رمل گاہے در دل خود معین می کند کہ فلاں انگشت را لحیان قرار دادم و فلاں انگشت را فلان شکل ودر ذہن صورت می بندد کہ ازین اشکال کدام متولد می شود تا آنکہ رائچہ پیش او حاضر می شود واز انجملہ باب کہانۃ است یا نواعہا وآین فن بغایۃ متسع است تارہ باحضار جن وتارۃ بغیر آن واز انجملہ باب طلسم است کہ قوائی کواکب را در صورتی بند می کنند واز ان اشراف حاصل می شود واعمال جوگ کہ بعضی ملاخطاب جوگیہ را خاصتی تمام است در اشراف وکشف من ارا د تحقیق ذٰلک فلیرجع الی کتب ہذہ الفنون۔

وہمت بستن بر کاری وبشکل مہیب برآمدن ودل را بر دل کسی داشتن وطالب را مسخر کردن ہم از فنون نیرنج است چند ملاحظہ ہستند کہ باین کار میرسانند صلاح وفجور سعادت وشقاوت و مقبول بودن یا مردود بودن در نیجا ہیچ فرق پیدا نمی کند

وہم چنین وجد وشوق وقلق وسرایت این حالت در حاضران نشان حدۃ قوۃ بہیمیہ است لہذا ہر کہ قوۃ بہیمیہ او قوی تر وجد او زیادہ تر

آری این اعمال واین احوال بعضی صالحان ہم می کنند بنیتی از نیات نیک واین قدر آنہا را از کرامات نمی گردانند کما لا یخفی وبسیاری از سادہ لوحان را دیدہ ایم کہ چون این اعمال را از شیخی فرا گرفتہ اند آنرا عین کرامات می دانند۔

چارۂ کار آنکہ کتب حدیث مثل صحیح بخاری ومسلم وسنن ابی داود وترمذی وکتب فقہ حنفیۂ شافعیہ
را بخواند وعمل بر ظاہر سنت پیش گیرد واگر حق سبحانہ در دل او شوق صادق کرامت فرماید وطلب این راہ
غالب شود کتاب عوارف را از آداب نماز وروزہ را از کار معموری اوقات پیش گیرد ورسائل نقشبندیہ را
در طریق پیدا کردن یادداشت ودرین بزرگان این ہر دو باب را بوجہی روشن نوشتہ اند کہ احتیاج
بتلقین ہیچ مرشد نماندہ چون کیفیت نور عبارت ونسبت یادداشت حاصل شد بران مواظبت
نماید اگر درین فرصت عزیزی را یابد کہ صحبت او منتج جذب است وتاثیر صحبت او در مردمان در میگیرد
باوے صحبت دارد تا آنکہ حالت مطلوبہ ملکہ گردد بعد ازان بگوشہ بنشیند ویدان ملکہ مشغول باشد
ودرین زمانہ ہیچ کس نیست الا ماشاء اللہ کہ من جمیع الوجوہ کمال داشتہ باشد اگر از یک وجہ
کمال دارد از وجہ دیگر عاطل است پس ہمان کمال را حاصل باید کرد واز چیزہای دیگر نظر باید پوشید
خذ ما صفا ودع ما کدر نسبتہای صوفیہ غنیمت کبری است ورسوم ایشان ہیچ نمی ارزد این سخن
بر بسیاری گران خواہد بود اما مرا کاری فرمودہ اند وبر حسب آن می باید گفت وبر گفتہ زید وعمر تعریض
نمی باید کرد۔

وصیت دیگر۔ باید دانست کہ میان ما واہل زمان اختلاف است صوفی نشان گویند کہ اصل
مطلوب فناء وبقاء واستہلاک وانسلاخ است ومراعات معاش واقامت طاعات بدنیہ کہ شرع
بدان وارد شدہ برائے آنست کہ ہمہ کس آن اصل را نمی توانند بجا آورد وما لا یدرک کلہ لا یترک کلہ ومتکلمان
گویند کہ غیر از انچہ شرع بدان وارد شدہ چیزے مطلوب نیست وما میگوئیم مطلوب باعتبار صورت نوعیہ
انسان بجز شرع نیست وشارع بیان ان اصل فرمود برای خاصہ تفصیل این اجمال آنکہ نوع انسان
بوجہی مخلوق شدہ کہ جامع است میان قوۃ ملکیہ وبہیمیہ وسعادت وی در تقویت ملکیہ است وشقاوت
وی در تقویت بہیمیہ وبوجہی مخلوق شدہ کہ نفس وی رنگہائی اعمال واخلاق قبول کند ودر جذر خود در آرد

او بعد موت آنرا استصحب سازد بمثال آنکہ بدن وی کیفیات غذا را بر میدارد و با خود مستصحب می سازد و لہٰذا تجمہ و حمی و غیر آن مبتلا می گردد و بوجہی مخلوق شدہ کہ می تواند لحوق بحظیرۃ القدس و تلقی الہام ازانجا کند و آنچہ در حکم الہام است از تلقی سرور و بہجت اگر بہ نسبت آن ملائکہ ملائمتی داشتہ باشد و تلقی ضیق و وحشت اگر بہ نسبت ایشان منافرتی کسب نمودہ بود۔

بالجملہ چون نوع ایشان بوجہی واقع شدہ بود کہ اگر ایشان را بایشان گذارند امراض نفسانیہ اکثر افراد را الم رساند حضرت حق سبحانہ تعالیٰ بمحض فضل و کرم خود کارسازی ایشان کرد و برائی ایشان تعیینِ راہ نجات نمود و ترجمان لسان غیب کہ حضرت پیغامبر است از ایشان بدیشان فرستاد تا نعمت تمام شود و ربوبیتی کہ اول تقتضی ایجاد ایشان بود دیگر بار دست ایشان گرفتہ باشد پس صورت نوعیہ بلسان حال شرع را از مبدأ فیاض دریوزہ کردہ و حکم آن لازم است جمیع افراد نوع را بحکم سریان صورت نوعیہ در ایشان و خصوصیت افراد را در انجا دخلی نیست۔

و فنا و بقا و استہلاک و غیر اینہا مطلوب اند باعتبار خصوصیت افراد زیرا کہ بعض افراد در غایۃ علو و تجرد مخلوق می شوند و خدائے تعالیٰ اینہا را براہ ایشان دلالت می فرماید و آن حکم نوامیس نیست بلکہ لسان حال این فرد از جہت خصوصیت فردیہ تقاضا آن کرد و کلامِ شارع ہرگز بران معانی محمول نیست نہ صریحاً و نہ اشارۃً۔

آری قومی این مطالب را از کلام شارع فہمیدہ اند مثل آنکہ کسی قصۂ لیلی و مجنون شنود و ہر سخنی را بر سرگذشت خود حمل نماید و آنرا در عرف ایشان اعتبار گویند

و بالجملہ افراط در مقامات انسلاخ و استہلاک و مشغول شدن ہر کس و ناکس بآن داء عضال است و رہانیۃ مصطفویہ خدا رحم کناد و کسی را کہ سعی در اخمال آنہا کند گو بحسب بعض استعدادات اصلی داشتہ باشد ہر چند این سخن بر بسیاری از صوفیہ زمان دشوار خواہد بود اما مرا کاری فرمودہ اند بر حسب آن میگویم

مرا با زید و عمر کاری نیست۔

وصیت دیگر۔ آنکہ در حق اصحاب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اعتقاد نیک باید داشت و زبان را بجز مناقب ایشان جاری نباید ساخت درین مسئلہ دو صنف خطا کردہ اند قومی گمان میکنند کہ ایشان باہم سینہ صاف بودند و ہرگز مشاجرات میان ایشان نگذشتہ و این وہم صرف است زیراکہ نقل مستفیض شاہد است بر مشاجرات ایشان و انکار این نقل مستفیض نمی توان کرد و قومی چون این چیزہا بدیشان منسوب دیدند زبان بہ طعن و لعن کشادند و در وادی ہلاک افتادند۔

برین فقیر ریختہ اند کہ اگرچہ اصحاب معصوم نبودند و از بعضی عوام ایشان ممکن کہ چیزہا بوجود آمدہ باشد کہ اگر از دیگران بمثل آن بوجود آید مورد طعن و لعن و جرح گردد اما ما موریم بکف لسان از مساوی ایشان و ممنوع از جرح و طعن ایشان تعبداً برائے مصلحتی و آن مصلحت آنست کہ اگر فتح باب جرح در ایشان شود روایت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم منقطع گردد و در انقطاع روایت برہم خوردن ملت است و چون روایت از ہر صحابی برداشتہ شود و اکثر احادیث مستفیض باشند و تکلیف است بحجتی قائم گردد و جرح بعض در ان نقل خللے نکند۔

این فقیر از روح پر فتوح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سوال کرد کہ حضرت چہ می فرمایند در باب شیعہ کہ مدعی محبت اہل بیت اند و صحابہ را بد میگویند آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بنوعی از کلام روحانی القا فرمودند کہ مذہب ایشان باطل است و بطلان مذہب ایشان از لفظ امام معلوم می شود چون ازان حالت افاقت دست داد در لفظ امام تامل کردم معلوم شد کہ امام باصطلاح ایشان معصوم مفترض الطاعۃ منصوب للخلق است و وحی باطنی در حق امام تجویز می نمایند پس در حقیقت "ختم نبوت"[۵] را منکر اند گو بزبان آنحضرت را صلی اللہ علیہ وسلم خاتم الانبیاء میگفتہ باشند و چنانکہ در حق اصحاب اعتقاد نیک باید داشت ہم چنان در حق اہل بیت معتقد باید بود و صالحین ایشان را بمزید تعظیم تخصیص باید کرد و قد جعل اللہ لکل شیء قدرا۔

[۵] راجع تاویل مختلف الحدیث لابن قتیبہ ۱۲

این فقیر را معلوم شدہ است کہ ائمہ اثنا عشر رضی اللہ عنہم اقطاب نسبتی بودند از نسبتہا و رواج تصوف مقارن انقراض ایشان پیدا شد اما عقیدہ و شرع را بجز از حدیث پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نتوان گرفت۔

قطبیۃ ایشان امری است باطنی بتکلیف شرعی کار ندارد و نص و اشارۂ ہر یکی بر متاخر باعتبار ہمان قطبیۃ است و رموز امامت کہ می گفتند راجع بہمان است کہ بعض مخلص یاران خود را بران مطلع می ساختند پس از زمانی قومی تعمق کردند و قول ایشان را بر محلی دیگر فرود آوردند واللہ المستعان۔

وصیت دیگر۔ طریق تعلیم علم چنانکہ بتجربہ محقق شدہ آنست کہ نخست رسائل مختصر صرف و نحو درس گویند سہ سہ نسخہ از ہر یکی یا چہار چہار بقدر ذہن طالب بعد ازان کتابی از تاریخ یا حکمت عملی کہ بزبان عربی باشد آموزند و دران میان بر طریق تتبع کتب لغت و برآوردن مشکلے از جائی آن مطلع سازند چون قدرت بر زبان عربی یافت موطأ بروایۃ یحیی بن یحیی مصمودی بخوانانند و ہرگز آن را معطل نگذارند کہ اصل علم حدیث است و خواندن آن فیضہا دارد و مارا استماع جمیع آن مسلسل است بعد ازان قرآن عظیم درس گویند بآن صفت کہ صرف قرآن بخواند بغیر تفسیر و ترجمہ گوید و ہر انچہ مشکل باشد در نحو یا در شان نزول متوقف شود و بحث نماید بعد فراغ از درس تفسیر جلالین را بقدر درس بخواند درین طریق فیضہا است بعد ازان در یک وقت کتب حدیث می خواندہ باشد از صحیحین وغیر آنہا و کتب فقہ و عقاید و سلوک و در یک وقت کتب دانشمندی مثل شرح ملا و قطبی وغیر آن الی ماشاء اللہ و اگر میسر آید کہ مشکوٰۃ را یکروز بخواند و روز دیگر شرح طیبی بقدر آنچہ روز اول خواندہ است بخواند خیلی نافع است۔

وصیت دیگر۔ ما مردم غریبیم کہ در دیار ہندوستان آباء ما بغربت افتادہ اند و عربیۃ نسب و عربیۃ لسان ہر دو فخر ما است کہ ما را بسید اولین و آخرین و افضل انبیاء و المرسلین و فخر موجودات علیہ وعلیٰ آلہ الصلوات و التسلیمات نزدیک میگرداند شکر این نعمت عظمی آنست کہ بقدر امکان عادات و رسوم عرب

اول کہ منشأ آنحضرت است صلی اللہ علیہ وسلم از دست ندہیم و رسوم عجم و عادات ہنود را در میان خود نگذاریم
اخرج البغوی عن ابی عثمان النہدی قال اتانا کتاب عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ ونحن باذربیجان
مع عتبۃ بن فرقد اما بعد فاتزروا وارتدوا وانتعلوا والقوا الخفاف والقوا السراویلات وعلیکم بلباس
ابیکم اسماعیل وایاکم والتنعم وزی العجم وعلیکم بالشمس فانہا حمام العرب وتمعددوا واخشوشنوا واخشوشبوا
واخلولقوا واعطوا الرکب وانزوا نزواً وارموا الاغراض وفی روایۃ وانزوا علی ظہور الخیل نزواً یعنی چون عرب
برائی جہاد باطراف عجم منتشر شدند حضرت عمر رضی اللہ عنہ ترسیدند کہ رسم عجم را اختیار کنند و رسم عرب را
ترک نمایند پس بدیشان نامہ نوشتند کہ ازار بندید و چادر پوشید و نعل پوشید و بگذارید موزہا را
و بگذارید سراویلہا را و لازم گیرید لباس پدر خود اسماعیل را و خود را دور دارید از تنعم و ہیئۃ عجم و لازم گیرید
نشستن در آفتاب ہر آئینہ آفتاب حمام عرب است و برسم قوم معد باشید و درشت لباس باشید
و سخت گذران باشید و کہنہ پوشی خو کنید و تناول کنید شتران را یعنی بگیرید و رام سازید و جست کردہ
سوار شوید بر اسپان و تیر اندازید بہ نشانہا

یکی از عادات شنیعہ ہنود آنست کہ چون شوہر زنی بمیرد نگذارند کہ آن زن شوہر دیگر کند و این
عادت اصلا در عرب نبود نہ قبل از آنحضرت و نہ در زمان آنحضرت و نہ بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
خدا تعالیٰ رحمت کناد بر آنکس کہ این عادت شنیعہ را استلاشی سازد و اگر ممکن نباشد کہ از عموم ناس مرتفع
شود در میان قوم خود اقامت این عادت عرب باید کرد و اگر این نیز ممکن نباشد این عادت را قبیح باید
دانست و بدل دشمن آن باید بود کہ ادنی مراتب نہی منکر ہمیں است ۔ و دیگر از عادات شنیعہ ما مردم
آنست کہ مہر بسیاری معین کنند آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کہ شرف ما در دین و دنیا بآنحضرت منتہی
می شود مہر اہل بیت خود کہ بہترین مردم اند دوازدہ اوقیہ ونشی مقرر فرمودہ اند و آن پانصد درم است
و دیگر از عادات شنیعۂ ما مردم اسراف است در افراح و رسوم بسیار دران مقرر کردن از آنچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

ورشادیہا مقرر کردہ بودند وشادی است ولیمہ وعقیقہ این ہردو را باید گرفت وغیر آن را باید گذاشت یا اہتمام والتزام آن نباید کرد ودیگر از عادات شنیعۂ ما مردم اسراف است در ماتمہا وسیم وچہلم وششماہی وفاتحہ سالینہ واین ہمہ را در عرب اول وجود نبود مصلحت آنست کہ غیر تعزیت وارثان میت را تا سہ روز وطعامِ ایشان یکشبانروز رسمی نباشد بعد سہ روز نساءِ قبیلہ جمع شوند وطیب در ثیاب نساءِ میت استعمال کنند واگر زوجہ است بعد انقضائی عدت قطع احداد نماید۔

سعید آن کسی است کہ بلسان عرب در صرف ونحو وکتب ادب مناسبت پیدا کند وحدیث وقرآن را ادراک نماید اشتغال بکتب فارسیہ وہندیہ وعلم شعر ومعقول وہرچہ حروریہ پیدا کردہ اند وملاحظۂ تاریخہا وماجریاتِ ملوک ومشاجراتِ اصحاب ہمہ ضلالت در ضلالت است واگر رسم زمانہ مقتضی اشتغال بآن گردد اینقدر ضروراست کہ این را علمِ دنیا دانند وازان متنفر باشند واستغفار وندامت کنند وما را لابد است کہ بحرین محترمین رویم وروئی خود را برآستانہا مالیم۔

سعادت ما درین ہست وشقاوت ما در اعراض ازین۔

وصیت دیگر۔ در حدیث آمدہ است من ادراک منکم عیسیٰ ابن مریم فلیقرأہ منی السلام این فقیر آرزوئی تمام دارد کہ اگر ایام حضرت روح اللہ را دریابد اول کسی کہ تبلیغ سلام کند من باشم واگر من آنرا نہ دریافتم ہر کسی کہ از اولاد یا اتباع این فقیر زمان بہجت نشان آنحضرت دریابد حرص تمام کند در تبلیغ سلام تا کتیبۂ آخرہ از کتائب محمدیہ ما باشیم والسلام علی من اتبع الہدی۔



تفہیم فی مبشرات النبی الکریم

مبشرة (۱)

رأیت النبي صلی اللہ علیہ وسلم في المنام کأنی دخلت علیه وقعدت بین یدیه وھو مراقب واضع ذقنه علی صدرہ ففاضت علي منه صلی اللہ علیہ وسلم ثلاث صور مثالیة الاولی جسم مخروطي لکل من اعلاہ واسفله عرض واسفله اکثر عرضا من اعلاہ والثانیة جسم مبطوح کالصحفة في وسطه کالعود المرکوز فیه والثالثة عود قائم علی الارض فوقه جسم کالصحفة،

ثم فاض علي ان الاولی تمثیل لنسبته صلی اللہ علیہ وسلم فانها مستوعبة لتهذیب المراتب السافلة الجسمانیة والعالیة الروحانیة والثانیة تمثیل لنسبة السالکین الذین فسحت نسبتهم فیما یلی الاسفل فقط والثالثة تمثیل لنسبة المجذوبین الذین فسحت نسبتهم فی ما یلی الاعلی فقط،

فلما فهمت المراد بهذہ الصور الثلاث رفع النبي صلی اللہ علیہ وسلم رأسه وتبسم الي ومد یدیه واشار الی البیعة فتقدمت حتی انصلت رکبتای برکبته فاخذ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یدي بین یدیه فصافح ثم وضع ذقنه علی صدرہ وغمض عینیه ففعلت کما فعل ففاض علی قلبی تلك النسبة التی فهمتها اولا،

مبشرة (۲) بینا انا مراقب في مسجد بلدة کهنبایت بعد العصر اذ شاهدت روحه الکریمة صلی اللہ علیہ وسلم قد حضرت فالبسني رداء فظهر لی في ذلك الحین بعض دقائق العلوم الشرعیة ولم تزل تنزاید حینا بعد حین،

مبشرة (۳) رأیت في المنام ان الحسن والحسین رضي اللہ عنهما نزلا في بیتي و بید الحسن رضی اللہ عنه قلم قد انکسر لسانه فبسط یدہ لیعطیني وقال هذا قلم جدی

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ثم امسک بیدہ وقال حتی یصلحہ الحسین فاصلحہ ثم ناولنیہ ثم جیئ برداء فرفعہ

الحسین رضی اللہ عنہ وقال ھذا رداء جدی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ثم البسنیہ فمن یومئذ انشرح

صدری للتصنیف فی العلوم الشرعیۃ والحمد للہ،

مبشرۃ (۴) سألتہ صلی اللہ علیہ وسلم سوالا روحانیا عن معنی قولہ کنت نبیا وآدم منجدل بین

الماء والطین ففاض علی روحی من روحہ الکریمۃ للصورۃ المثالیۃ التی کانت قبل ان یوجد

فی عالم الاجسام وان فیضانہا فی الحضرۃ المثالیۃ کان عند کون آدم منجدلا بین الماء والطین

وان لہ صلی اللہ علیہ وسلم ظہورا تاما فی تلک الحضرۃ وھو المعبر عنہ بالنبوۃ فی ھذا الحدیث ولذلک لما

وجد فی العالم الجسمانی انتقل معہ القوی المثالیۃ الی العالم الجسمانی فظہر من العلوم مالم یکن

بحساب،

مبشرۃ (۵) سألتہ صلی اللہ علیہ وسلم سوالا روحانیا عن معنی قولہ کان فی عماء ما فوقہ ھواء

وما تحتہ ھواء فی جواب من قال این کان ربنا قبل ان یخلق خلقہ ففاض علی روحی من روحہ

الکریمۃ صورۃ نور عظیم فی اعالی بعد ھیولانی قد احاط بجامع ھذا البعد بخطوط شتی فقیل

ھذا النور ھو التجلی المشار الیہ بھذا القول وھذا البعد الھیولانی ھو العماء وھذہ الاحاطۃ

بالخطوط الشعاعیۃ ھو القھر المشار الیہ بقولہ تعالی ھو القاھر فوق عبادہ،

مبشرۃ (۶) اشار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اشارۃ روحانیۃ مخاطبا لھذا الفقیر ان مراد

الحق فیک ان یجمع شملا من شمل الامۃ المرحومۃ بک،

مبشرۃ (۷) سألتہ صلی اللہ علیہ وسلم سوالا روحانیا عن التسبب وترکہ ایھما احسن لی ففاض

منہ علی روحی فیض برد بسببہ قلبی عن الاسباب والاولاد ثم انکشف الامر بعد ساعۃ

فرأیت الطبیعۃ ترکن الی الاسباب ورأیت الروح ترکن الی التفویض،

مبشرة (۸) سألته صلى الله عليه وسلم سوالاً روحانياً عن سر تفضيل الشيخين على علي رضي الله عنهم مع ان اشرفهم نسبا واقضاهم حكما واشجعهم جنانا والصوفية عن آخرهم ينتسبون اليه ففاض على قلبي منه صلى الله عليه وسلم ان له صلى الله عليه وسلم وجهين وجها ظاهرا ووجها باطنا فالوجه الظاهر الى اقامة العدل في الناس وتاليفهم وارشادهم الى ظاهر الشريعة وهما بمنزلة الجوارح له في ذلك والوجه الباطن الى مراتب الفناء والبقاء وعلوم المروية كلها انما تنبع من الوجه الظاهر،

مبشرة (۹) سألته صلى الله عليه وسلم سوالاً روحانيا عن الشيعة فاوحى الي ان مذهبهم باطل وبطلان مذهبهم يعرف من لفظ الامام ولما افقت عرفت ان الامام عندهم هو المعصوم المفترض طاعته الموحى اليه وحيا باطنيا وهذا هو معنى النبي فمذهبهم يستلزم انكار ختم النبوة قبحهم الله تعالى،

مبشرة (۱۰) سألته صلى الله عليه وسلم عن هذه المذاهب وهذه الطرق ايها اولى عنده بالاخذ واحب ففاض على قلبي منه ان المذاهب والطرق كلها سواء ولا فضل لواحد على الآخر،

مبشرة (۱۱) رايت العلماء المحدثين العاملين بعلمهم المهذبين للطائفهم البارزة احب عنده صلى الله عليه وسلم من كثير من الصوفية الذين يفضلونهم بتهذيب لطائفهم الكامنة و لا يفضلونهم في تهذيب لطائفهم البارزة،

مبشرة (۱۲) اصابتني مجاعة فدعوت الله ان يكشفها فرأيت روحه الكريمة صلى الله عليه وسلم نزلت من السماء معها رغيف كان الله تعالى امره ان يطعمني ذلك الرغيف فاعطانيه فانكشف الحاجة لآخر ذلك اليوم او اول الغد والله اعلم،

مبشرة (۱۳) تخطت لیلة من اللیالی فالهم بعض اصحابنا ان يهدى الى اناء من لبن فشربته ثم نمت على الوضوء فرأيت روح النبي صلى الله عليه وسلم فاومأ الي اني انا الذى

ارسلت اللين والقيت الخاطر فى قلب الرجل؛

تفهيم في الخطب

بسم الله الرحمن الرحيم خطبه (۱)

الحمد لله الذى تقدس عن مشاركة المخلوقين فهام الاوهام دون الاصابة من حقيقته ساقطة + وتعالى عن مشابهة المحتاجين فايدى الافهام عند تناول ذاته غالطة + وتلطف عن مناسبة العالمين فعقول العالمين فى بيداء عظمته خابطة + وتعاظم عن مشاكلة المتحيزين فمدارك العارفين من اكتناه كنهه قانطة + لا يصفه الواصفون ولا تبلغه الظنون ولا تدركه العيون ولا تضبطه ضابطة + دبر امور ملكه من غير وزير ولا مشير ولا ظهير ولا نصير ولا واسطة + عمت رحمته وتمت رأفته وخرجت من الاحصاء كلماته فكلت كل لاغية ولاغطة + واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة لجميع شوارد السعادة رابطة + واستغفره من ذنوب المرء بها لسان لاغ او قلب طاغ او يد جانية ولا قطة + و اشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله الذى بعثه ليجاهد الذين اعمالهم فى الآخرة حابطة + ويعلم الناس الكتب والحكمة ويزكيهم ويصلح منهم كل نفس للصالح بالسيئ خالطة فعفل ما امر به وصدع بالحق حتى ظهر امر الله بعز كل راضية وذل كل ساخطة + صلى الله عليه وعلى آله واصحابه بعدد كل نفس صبية او شابة او شامطة + يا ابن آدم الام تتعب فى دنياك وتخالف امر مولاك هل صعدت يد للقتاد خارطة + حتام تنكص على اعقابك وتدنس بيض اثوابك وتتبع اهواءك القاسطة + تواجه المسكين بالوجه العبوس والقلب النفور و الايدى القاحطة + وتعاشر الاخوان والجيران بالاخلاق الشكسة العسرة الشاحطة + اكبر همك ان تستفيد الخيل الصاهلة الشاحطة والابل الطائطة + واعظم خيالك ان

يقال مالك عافظة ولا نافطة + ولا تبالى من حقوق العباد بما كنت مضيعه وغامطة + و ترضى ان تمرق من دين الله كأنك من القرامطة + تزين نفسك كل يوم كأنك خلقت للبقاء كما زينت العروس الماشطة + اذا بدأ لك مورد هوى احببت ان تكون واردة وارطة + وان دعيت الى مقامات القرب بقيت نفسك كسلانة غير ناشطة + نفس ضيّعت اوقاتها متى تكون لمحاسن الاخلاق حائطة + اليس ان الاجداث مظلمة وموحشة منتنة ضيقة ضاغطة + الا تذكر يوم يقوم الناس لرب العالمين لا تخفى منهم ضاعدة ولا خابطة + الا تقبل على من خلقك وسواك وما زالت يده بالنعم عليك باسطة + الا تحافظ اوامر مولاك وما عهد به اليك وكان عليك شارطة + نسأل الله ربنا ان يكشف عنا كل شدة ويجعلها عنا زائلة وماتطة + ويغفر لنا ذنوبنا وينجينا في كل ورطة شديدة شاحطة +

خطبه (۲)

الحمد لله الذى خلق الانسان وقد اتى عليه حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً + فسواه وعدله وعلى كثير ممن خلق فضله وجعله سميعاً بصيراً + ثم هداه السبيل ونصب له الدليل اما شاكراً واما كفوراً + اما الكافرون فاعتد لهم سلاسل واغلالاً وسعيراً + يعذبون باصناف العذاب ينادون ويلاً ويدعون ثبوراً + واما الشاكرون فنعمهم وكرمهم ولقّاهم نضرة و سروراً + ان هذا كان لكم جزاء وكان سعيكم مشكوراً + فسبحان من بيده ملكوت كل شيء لم يزل ولا يزال عليماً قديراً + واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمداً عبده ورسوله بعثه بين يدي الساعة ليكون للعلمين نذيراً + وآتاه جوامع الكلم ومنابع الحكم ووعده مقاماً محموداً وجعله سراجاً منيراً +

اما بعد فانى اوصيكم بتقوى الله واحذركم يوماً عبوساً قمطريراً + يوم تبلى كل

نفس ولا تقبل منہا شفاعۃ ولا یؤخذ منہا عدل ولا تجد نصیرا، یومئذ یندم الانسان ولا ینفعہ الندم ویطلب العود الی الدنیا وھیہات ان یعود ویخرج لہ کتاب یلقاہ منشورا،

یا ابن ادم من اصبح علی الدنیا حزینا لم یزدد من اللہ الا بعدا وفی الدنیا الا کدا وفی الاخرۃ الا جہدا ولم یزل ممقوتا مدحورا، یا ابن آدم ترفق بالرزق فان الرزق مقسوم والحریص محروم والاستقصاء شوم والاجل محتوم وقد فاز من لم یحمل من الظلم نقیرا، یا ابن آدم خیر الحکمۃ خشیۃ اللہ وخیر الغنی غنی القلب وخیر الزاد التقوی وخیر ما اعطیتم العافیۃ وکان ربک قدیرا، خیر الکلام کلام اللہ واحسن الہدی ہدی محمد صلی اللہ علیہ وسلم وشر الامور محدثاتہا لا ایمان لمن لا امانۃ لہ ولا دین لمن لا عہد لہ وکفی بربک بذنوب عبادہ خبیرا بصیرا اعوذ باللہ من الشیطن الرجیم من کان یرید العاجلۃ عجلنا لہ فیہا ما نشاء لمن نرید ثم جعلنا لہ جہنم یصلہا مذموما مدحورا، ومن اراد الاخرۃ وسعی لہا سعیہا وہو مؤمن فاولئک کان سعیہم مشکورا، اللہم اغفر ذنوبنا وامح عیوبنا واستر عوراتنا وآمن روعاتنا وکن لنا معینا وظہیرا واقض حاجاتنا واشف عاہاتنا وادّ دیوننا وکفی بک مجیبا قریبا علیما خبیرا،

خطبہ (۳)

الحمد للہ المتفرد بجلالہ وکبریائہ، المحمود علی آلائہ ونعمائہ، لا رادّ لحکمہ وقضائہ ولا مانع لجودہ وعطائہ، لا تدرکہ العیون، ولا تبلغہ الظنون، ولا یصفہ الواصفون، ولا یغیرہ المنون، غفار الذنوب، ستار العیوب، مقلب القلوب، مفرج الکروب، المطلع علی خفیات السرائر، العالم بمکنونات الضمائر، بیدہ النعم والدوائر، بین اصابعہ القلوب والخواطر، یجیب المضطر ویکشف الضر، یری الظاہر والسر، ویحصی علی عبادہ الاثم والبر، فمن اطاع اللہ ورسولہ فقد رشد ونجی، ولہ الدرجات العلی، ثم رضوان اللہ

ورؤيته العظمى + ومن يعصهما فقد غوى وهوى + وسيصلى النار الكبرى ثم لا يموت فيها ولا يحيى
واشهد ان لا اله الا الله العلي الكبير + واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله البشير النذير +
نبي الرحمة شفيع الامة كاشف الغمة في يوم عسير غير يسير + صلى الله عليه وعلى آله واصحابه
وبارك وسلم عددا لا يحصيه الا العليم القدير +

اما بعد فاني اوصيكم بالتقوى ومجانبة الهوى + واذكركم هادم اللذات الموت والبلى +
عجبت لمن ايقن بالموت كيف يفرح + وعجبت لمن ايقن بالحساب كيف يجمع + وعجبت لمن
ايقن بالصبر كيف يضحك + وعجبت لمن ايقن بالآخرة ونعيمها كيف يستريح عنها + وعجبت
لمن ايقن بالدنيا وزوالها كيف يطمئن بها + وعجبت لمن هو عالم باللسان جاهل بالقلب + و
لمن هو متطهر بالماء غير طاهر بالقلب + ولمن يشتغل بعيوب الناس غير مشتغل بعيوب
نفسه + ولمن يعلم ان الله مطلع عليه كيف يعصيه + ولمن يعلم انه يموت ويحاسب وحده
كيف يستأنس بغير الله + وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد
الموت والعاجز من اتبع نفسه هواها وتمنى على الله + وقال ان الله تعالى يقول يا ابن
آدم تفرغ لعبادتي املأ صدرك غنى واسد فقرك + والا تفعل ملأت يديك شغلا ولم اسد
فقرك + وقال من كانت الآخرة همه + جعل الله غناه في القلب وجمع عليه شمله وأتته الدنيا
وهي راغمة + ومن كانت الدنيا همه + جعل الله فقره بين عينيه وفرق عليه شمله ولم يأته
من الدنيا الا ما قدر له + اعوذ بالله من الشيطن الرجيم انما مثل الحيوة الدنيا كماء انزلناه
من السماء فاختلط به نبات الارض اللهم انا نسألك من الخير كله عاجله وآجله ما علمنا منه
وما لم نعلم + واعوذ بك من الشر كله عاجله وآجله ما علمنا منه وما لم نعلم + اللهم انا نسألك من خير ما
سألك به عبدك ونبيك + ونعوذ بك من شر ما عاذ منه عبدك ونبيك + اللهم انا نسألك

الجنة وما قرب اليها من قول او عمل ونعوذ بك من النار وما قرب اليها من قول او عمل اللهم اقض حاجاتنا كلها برحمتك يا ارحم الراحمين،

(خطبة عيد الفطر)

الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد الحمد لله المنعم المحسن الديان + ذى الفضل والجود والاحسان + ذى الكرم والمغفرة والامتنان + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + الحمد لله الذى اعزنا بشهر رمضان + شهر انزل فيه الرحمة والغفران + شهر فيه ليلة هي خير من الف شهر فيها كان نزول القرآن + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + الحمد لله الذى وفقنا فيه لقراءة القرآن ويسر علينا اداء الصيام والقيام بحسن الامكان + وسهل لنا التراويح والتسابيح فياله من امتنان + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + الحمد لله الذى وعد الصائمين بابا من ابواب الجنة يسمى باب الريان + واعد لهم ما لم يخطر على قلب بشر من النعيم والالوان + وجعل خلوف فم الصائمين اطيب عند ملائكته من المسك والزعفران + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + الحمد لله الذى جعل صيام رمضان كفارة للسيئات وعتقا من النيران + واكرم الصائمين بفرحتين فرحة عند الافطار وفرحة عند لقاء الرحمن + وقال الصوم لى وانا اجزى به فياله من علو المكان + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + نحمده وهو المحمود فى كل مكان + ونشكره وهو المشكور بكل لسان + ونستعينه فى كل ما يهمنا من امر المعاش وامر الاديان + ونستغفره من كل ما فرطنا من الخطايا والعصيان + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + واشهد ان لا اله الا الله شهادة ينال بها الشاهد

دار الرضوان + وينجو بها من النيران + ويرضى بها من بيده ملكوت كل شيء المهيمن الديان +
الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + واشهد ان سيدنا ومولانا
محمدا عبده ورسوله الذى ارسل حين غلب الكفر فى البلدان + فدعا الخلق الى التوحيد و
الايمان + وابطل الشرك وحبائل الطغيان + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر
الله اكبر ولله الحمد + اللهم صل وسلم على النبي الكريم سيدنا محمد وآله وصحبه ما لمع
القمران + وتعاقب الملوان فى البوادى والعمران +

ايها الناس اتقوا الله فان التقوى اساس الحسنات وخلاصة الاعمال + واعبدوا
الله فان العبادة دافعة للسيئات وناهية عن الفساد والضلال + هل عرفتم فضائل
شهر الصيام + وهل ادركتم لماذا كتب عليكم الصيام فى هذه الايام + وهل دريتم ان
الشهر ضيف فماذا صنعتم له من الاكرام + وهل فطنتم انه ولى راضيا عنكم او ساخطا
ليشكوكم الى العزيز العلام + يا ليت شعرى كيف يعد نفسه صائما من يغتاب طول نهاره
ويأكل لحوم الاخوان + ام كيف يظن نفسه معتكفا من كان قلبه فى مكان وجسمه فى
مكان + ام كيف تقبل صلوة من هو من سكارى الغفلات + غريق فى رجز الشهوات +
ام كيف يكتب قيام من اسهر جفنه وقلبه فى سنة الخطيئات + يا اسفاه على ضيف لم نجعل
له من الاكرام نزلا + ويا لهفاه على من موسم خير لم نكتسب فيه زجاولا املا + ويا ندامتاه
على بحر فرات لم نغترف منه ما يسكن عطشا + ويا حسرتاه على رفيق شفيق ودعناه ومشى +
الوداع الوداع يا شهر طهارة القلوب + الفراق الفراق يا شهر كفارة الذنوب + الوداع الوداع
يا شهر التراويح والتسابيح + الفراق الفراق يا شهر القناديل والمصابيح + الوداع الوداع
يا شهر كفارة المعاصى والسيئات + الفراق الفراق يا شهر تضاعف البر والحسنات + الوداع

یا الوداع یا شاهد للصائمین عند رب العالمین + الفراق الفراق یا شافعهم بین یدی احسن الخالقین
یا معشر المسلمین ان لله عزاء من کل مصیبة + وخلفا من کل فائت + فبالله فثقوا وایاه
فارجوا وتدارکوا ما فات + باصلاح ما هو آت واستغفر الله انه کان توابا غفارا + ولا تامنوا
امهاله فانه لم یزل ولا یزال مقتدرا قهارا + اعوذ بالله من الشیطن الرجیم + وبشر الصابرین
الذین اذا اصابتهم مصیبة قالوا انا لله وانا الیه راجعون ۝ اولیٰک علیهم صلوات من ربهم
ورحمة + واولٰئک هم المهتدون + واعلموا ان صدقة الفطر واجبة علی کل حر مسلم یملک
النصاب فاضلا عن حوائجه الاصلیة وان لم یکن نامیا ولم یمض علیه حول عن نفسه و
طفله وعبده وامته عن کل رأس نصف صاع من الحنطة او صاع من الشعیر وافضل
اوقات ادائه بعد فجر العید قبل الغدو الی المصلی فمن اداها فیها والا تلیؤدها الآن اقول
قولی هذا واستغفر الله العظیم ۝

خطبہ عید الاضحیٰ

الله اکبر الله اکبر لا اله الا الله والله اکبر الله اکبر ولله الحمد + سبحان من برأ الناس
وعمهم بالاحسان ۔ وخص المسلمین منهم بنعیم الآخرة ودخول الجنان + الله اکبر الله اکبر
لا اله الا الله والله اکبر الله اکبر ولله الحمد + سبحان من بعث الیهم رسولا من انفسهم
یهدیهم الی مقامات العرفان + وعلمهم علی لسانه الشرائع والحکم والقرآن + الله اکبر الله
اکبر لا اله الا الله والله اکبر الله اکبر ولله الحمد + سبحان من فضل امته ودینه علی سائر
الامم والادیان + ووضع عنهم الاصر والاغلال وطهرهم عن رجز الاوثان + الله اکبر الله
اکبر لا اله الا الله والله اکبر الله اکبر ولله الحمد + سبحان من وعد المضحین بکل شعرة حسنة

بالفضل والامتنان + وجعل اهراق الدم يوم النحر احب الاعمال فانه قبل الارض يقع من الله بمكان + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + سبحان من لا تحصى نعمه وان سعى غاية جهده كل انسان + وكان في كل شعرة من شعوره الف فم في كل فم الف لسان الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + سبحان من اطت السموات لعظمته وانقاد لحكمه القمران + وسبحت الملائكة من خيفته وخضع بجلاله الثقلان + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + سبحان من له العظمة والكبرياء والنعمة والآلاء وهو الحنان + وهو القاهر فوق عباده لا اله الا هو سبحانه من مقتدر ديان + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة خالصة من الجنان + واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله افضل من بعث بالحجج والفرقان + صلى الله عليه وعلى آله واصحابه ما استدار الزمان وتعاقب الملوان +

اما بعد فاني اوصيكم بتقوى الله + واحذركم معصية الله + واذكركم ما كان فيه انبياء الله + من بذل الاموال والانفس في طاعة الله + روي ان ابراهيم صلوات الله عليه وسلامه اتاه في منامه آت من رب العلمين + فامره ان يتقرب الى الله بذبح احب ما عنده كما قال عز من قائل لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون + فروى في امره يوم التروية ثم عرف يوم عرفة ان المراد ذبح ولده وانه في ذلك سر مكنون + فعزم على ذبح اسمعيل وتبشبش ولم ينازعه محبة ولده وفي ذلك فليتنافس المتنافسون + ثم ذكر لاسمعيل فانقاد لامر الله واحسن التسليم + وكذلك صنيع المخلصين المشتاقين + ولما وضع السكين على رقبته ضجت الملائكة رحمة لهما ثم اتى ابراهيم الامضيا لما امر وذلك هو الفضل المبين +

عباد الله اما آن لكم ان تقلعوا من الذنوب او لا تتعظون + اما حان لكم ان ترجعوا الى

علام الغیوب اولا تعتبرون + اولئک بذلوا انفسهم لله وانتم بالدراهم تشحون + اولئک اخلصوا قلوبهم لله وانتم في كل واد تهيمون + اولئك فنوا عن حظوظهم لله وانتم في الحظوظ منهمكون اولئك تبرءوا عن كل ماسوى الله وانتم بسلاسل العلائق مقيدون + واخيبتاكم من الله اذا ابتلى سرائركم وامتحن صدق ماتدعون + ووقفتم بين يديه حفاة عراة غرلا كما بدأكم تعودون + وقرع اسماعكم قوله افحسبتم انما خلقناكم عبثا وانكم الينا لا ترجعون + كلا والله لئن لم يرحمنا ربنا لنحن الهالكون + وان لم يغفر لنا ربنا لنحن الخاسرون + ان احسن الكلام كلام الله + واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم خير الامور عوازمها وشر الامور محدثاتها + لا ايمان لمن لا امانة له + ولا دين لمن لا عهد له + وكفى بربك بذنوب عباده خبيرا بصيرا + اعوذ بالله من الشيطان الرجيم فلما اسلما وتله للجبين وناديناه ان يا ابراهيم قد صدقت الرؤيا انا كذلك نجزي المحسنين + ان هذا لهو البلاء المبين + وفديناه بذبح عظيم + واعلموا انه يجب على كل حر مسلم مقيم غني ان يضحي بعد صلوة العيد الى ثلاثة ايام + تجزي شاة عن واحد وبقرة او بدنة عن سبعة انما يجزئ ابن حول من المعز وابن الحولين من البقر وخمسة من الابل + وتجزي الجماء لم يخلق لها قرن والخصي ولا تجزي العجفاء والشقي والعرجاء لا تمشي وما ذهب اكثر من ثلث اذنيها او عينها ويجب على كل مقيم مصر بعد كل صلوة مكتوبة بجماعة من صبح يوم عرفة الى آخر ايام التشريق ان يقول مرة واحدة الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد - واستغفر الله لي ولكم ولسائر المسلمين فاستغفروه انه هو الغفور الرحيم



جدول الخطأ والصواب

(الواقع في الجزء الثاني من الكتاب)

وقع اغلاط في هذا الجزء معظمها تحريف او تصحيف مطبعي او خفاء بعض الحروف او سقوطها {فجعلنا لها هذا الجدول ليصح بالعلم قبل القراءة}

صفحه	سطر	خطأ	صواب	صفحه	سطر	خطأ	صواب
٩	٣	الضنون	الظنون	٩	١٠	البه	اليه
″	″	المسنون	المنون	١٠	١٣	الاسان	الانسان

صفحه	سطر	خطأ	صواب	صفحه	سطر	خطأ	صواب
١١	٢	تكون عينه	نكون عينه	٢٣	١٦	فيصيدون	فيصيرون
〃	٦	يرجع	برجع	〃	١٧	ولاآتانك	واماآتانك
〃	١٣	جشم	جسم	٢٤	١٦	بالمذوف	بالذوق
١٢	٧	فيضنها	فيضها	〃	١٧	ماجرى	مايجرى
١٣	٥	وقوأمه	وتوأمه	〃	١٨	عرابي	عربي
〃	٧	النجوى	النحوى	٢٦	٨	متنابون	منتابون
〃	١٧	ذائض	فائض	٢٨	٩	اثبيه	اثبته
١٤	١٤	مقسم	منقسم	٢٩	٤	والثاني الاثبات	وللنافي اثبات
١٥	٩	ابل بث	ابل بيت	〃	١٨	فنقول	فنقول
١٦	٢	كند	كنند	٣٢	٧	برقيبة	برقيته
〃	٤	ادر	در	٣٣	١	ووبدا	ووجدانا
〃	٧	الجهال	الجبال	〃	٥	للدار	الدار
〃	٧	بجسرها	تحسبها	〃	١١	صورتهلعلومة	صورته المعلومة
〃	١٢	ومت به	رمت به	٣٤	٩	لعضيات	بقضيات
〃	١٥	تجلى بلى	تحليلى	〃	١٠	خلاقا	خلافا
١٧	٢	تمرجت	تمزجت	〃	١٩	لوجه	بوجه
١٩	١٧	غزمم	عزمم	٣٥	٩	ولبلاخط	وليلاحظ
٢٠	٩	كتيرة	كثرة	〃	١٣	فاذا خصلت	فاذا حصلت
〃	١١	نقور	نقول	〃	١٦	فهذه وحدانيات	فهذه وجدانيات
〃	١٨	مبشر رسول الله	يبشر برسول الله	٣٦	٦	سوفية	سوفيه
٢٢	١٥	ولاجد	ولاجله	〃	٨	ولاصورخمريه	ولاصورت خمريه
٢٣	٣	نموده ام	نموديم	〃	٩	علائق حسبيه	علائق حسيه
〃	٧	سيز جهان ديم	تيز جهانديم	٣٧	١٤	مرفوع	مرفوعاً
〃	٨	ثبوت	بثبوت	〃	١٨	صل اليتها	صل ايتها

صفحه	سطر	خطأ	صواب
٣٨	١٢	شعوريا	شعريا
//	١٥	ذهنبا	ذهنيا
//	//	لواقع	الواقع
//	١٨	فانصل اللعم	فانصل العلم
//	١٩	مابغ	سابغ
٣٩	١٠	الملائكة	للملائكة
//	١٢	كنابات	كنايات
//	١٧	ظرها	ظرفا
٤٠	١٦	الصفات السفية	الصفات السلبية
٤١	٢	على حدا	على حدته
٤٢	١٣	بليق	يليق
٤٣	٦	ولاحائن	ولاميئن
//	١٦	ذانه	ذاته
//	١٩	فنها	فانها
٤٦	٣	ثم صفائيته	ثم صفائية
//	٤	بحيمت	بحيث
//	١١	المنبي	للنبي
٤٨	٥	حبا للخناس	حبا لله وبغضا للخناس
//	٦	موائرة	مؤثرة
٤٩	١٦	يخنص	يختص
٥٠	٥	يطاق	يطلق
//	١٨	للفهوم	للمفهوم
٥٤	٥	لم ين خل لها	لا مدخل لها
//	١٣	نسبت	نست

صفحه	سطر	خطأ	صواب
٥٣	١٥	فيهاونعمت	فيها ونعمت
٥٤	٦	سخت دوم رنگین	سخت رنگین
//	١٣	کلد	گلد
//	١٦	تکونك	نکونك
٥٥	٨	وتقر للعین	تقرها للعين
٥٦	١٠	عين الذاته	عين لذاته
٥٧	٦	الطبعية	الطبيعة
//	١٠	ونفس	ونفث
//	١١	المصلح	الصلح
//	١٤	فيه ظلمة	فيه ظلمة
٥٨	١٥	لب وجام	لب جام
//	١٩	ووى	وى
//	//	يبغل	ببغل
٥٩	١٠	اگر جزئیات	اگرچه جزئیات
//	١٢	ہمہ آ	ہمہ آنرا
٦٠	٧	بذلك	بذاك
//	١٦	نفد بہشت	نقد بہشت
٦١	٥	بازقوی	بازقوی قلبیہ
//	١١	قيد جديد	قيد حديد
٦٢	٦	غنيط	غليظ
//	١٠	قائلات	قابلات
٦٣	٠	ص٥٣	ص٦٣
٦٤	١٣	بدلنار	بالنار
٦٥	٦	ماسواى	ماسوى

صفحه	سطر	خطأ	صواب	صفحه	سطر	خطأ	صواب
۶۷	۳	ندعو	ندعو	۸۸	۶	لائیرحی برء	لائیرجی برءکا
۶۹	۱۷	ليس	لبس	〃	۱۲	دوست	دوسرے
۷۱	۶	وفيها	ومنها	〃	۱۴	اقارب	عقارب
〃	۹	يقام	يقيم	〃	۱۷	عرض	غرض
〃	۱۷	حذا	حذوا	〃	۱۸	تخلیبه	تخییلیه
۷۳	۳	رسول الله	برسول الله	۹۰	۸	وہمہ	ہمہ
〃	۱۳	وكذلك مكة	وكذلك حكمت	〃	۱۸	الدنية	الدينية
〃	۱۸	ظهرت و	ظهرت في	۹۱	۱۲	کردند	گردند
۷۴	۱	يحبطون	يحيطون	۹۲	۱۰	درداده اند	داده اند
۷۵	۱۹	ثم اثيت	ثم اثبت	〃	۱۳	وہر...	وہر تہیئے
۷۸	۱۳	احرف	حرف	〃	۱۵	آنسب	آن است
〃	۱۴	متصورة	تتصورة	۹۳	۱	دیدوخود	دیدهٔ خود
۷۹	۱۶	هذين	هذان	〃	۲	عرض	غرض
۸۰	۸ و ۱۰ و ۱۱	اخلاق	اخلاق	〃	۵	فیهل	فیسهل
۸۱	۱۰	درويش	درولش	〃	〃	المحاطر	الحاضر
۸۲	۱	سينه	سنية	〃	۶	عیرنبی	غیرنبی
〃	〃	نفات	ثقات	〃	۸	هل رکنک	هل رکنک
〃	۱۴	المتغيله	المتخيلة	۹۴	۱۹	اور	او
۸۳	۱۳	ايحتة	البحتة	۹۵	۲	الطفية	النطفية
〃	۱۹	المزموحة	المزمومة	〃	۱۵	نفوس	نقوش
۸۴	۱۱	في الرهل	في المرهل	۹۶	۱۹	...×.	است دیگر
۸۶	۱۲	العقل العادي	العقل المحادي	〃	〃	ین	این
〃	۱۸	امرر	امور	۹۷	۱۰	بنلك	بتلك
۸۷	۱۷	رايحة النهار	رابعة النهار	〃	۱۷	ینکر	ینکسر

صفحہ	سطر	خطأ	صواب	صفحہ	سطر	خطأ	صواب
۹۸	۶	آید	راید	۱۴۰	۱۳	استایس	استیأس
//	۷	دررویة	دررویت	۱۴۲	۱۸	زھاد	زھاءَ
//	۱۳	نسیند	نشیند	۱۴۵	۱۱	انلافا	اتلافا
//	۱۴	نہ ظاہر	نہ حسن ظاہر	۱۴۶	۱۸	لم نتضیغ	لم تتضیع
۱۰۰	۱۷	برخواستہ	برخاستہ	۱۵۱	۱۴	وھو	ھو،
۱۰۱	۱۵	حشبش	حشیش	//	۱۸	مطلوبة	مطلوبہ۔
//	۱۸	گبر	گیر	۱۵۲	۱۹	ووانقفہ	ووافقہ
۱۰۲	۱۰	مع	منع	۱۵۴	۱	فسجن	فجنّ
۱۰۳	۱۱	نیبہ	نبیہ	۱۵۵	۱۱	لیس یغنیھم	لیس یعنیھم
۱۰۸	۶	اجزأ	اجترأ	//	//	فلم یفصلوا	فلم یفصلوا
۱۱۱	۱۰	ینفضح	یتضح	۱۵۶	۱۴	جنت	جنّت
۱۱۳	۳	سکنتہ	سکینتہ	۱۵۷	۶	ابعبارات	بعبارات
//	۱۶	مجدود	محدود	۱۶۱	۱	حائطاء	فی حائط
//	۱۸	تأسی	یتاسی	//	۲	تفویضا کلیا،	تفویض کلی،
۱۲۲	۷	یرجع	برجع	۱۶۴	۱۲	آدم علیہ السلام	آدم علیہ السلام نسی
//	۸	وآثار	آثار	//	۱۸	العراج	المعراج
//	۹	ولپس	ولبس	۱۶۶	۲	وران	وزان
۱۲۳	۴	الانبیات	الابیات	//	۱۰	لک مبینا	لک فتحا مبینا
۱۲۴	۱۵	بجارہ	بجارة	۱۶۹	۱۷	اقضی	افضی
۱۲۵	۱۸	کذشت	گزشت	۱۷۱	۶	وربجا	وربما
۱۲۸	۴	تحلت	تخللت	//	۸	ودقہ ذھن	ودقة ذھن
۱۳۸	۱۴	الا	لا	//	۱۵	ستکمل	استکملتک
۱۳۹	۱۴،۱۶	علی ملة	علی ملتہ	۱۷۳	۸	صوتا	صونا
۱۴۰	۱۳	ولاکین فی	ولاکین فی صلک	۱۷۴	۴	وتارة	طوراوتارة

صفحه	سطر	خطأ	صواب
١٧٤	١٥	اثاثا	اتاثا
١٧٥	٧	ساكه	سلكه
١٧٦	٣	عما	غمًّا
١٧٧	٥	بجين	بجاين
"	١٦	عشائر	وعشائر
١٧٨	٢	فيتجلى	فتجلى
"	٩	بحسب	بحب
١٧٩	٧	لبنيها	لنبيئا
١٨٠	٩	تفصيس	تفصيل
"	١٩	الذين	اللتان
١٨١	١	لاينفكان	لاتنفكان
١٨٣	٣	لمحضور	لحضور
"	١٦	لسيط	بسيط
١٨٤	٢	سكوك	سلوك
"	٤	آرد	آورد
١٨٦	١٠	الپس	پس
"	١١	ازينجهة	ازين جهت
١٨٩	٦	گنبذى	گنبدى
"	٧	بادراندر	بادرا اندر
"	١٢	يمجدون	يجدون
١٩١	٣	االبحث	البحث
١٩٢	٨	اقترايات	اقترانات
١٩٣	٧	باودارم	باودارند
"	١٧	آن	از

صفحه	سطر	خطأ	صواب
١٩٣	٣	طلوب	مطلوب
"	٥	بالعزوه	بالغدوة
١٩٥	٢	اليه	اليهم
١٩٩	١٩	الجيل	الحيل
٢٠٠	٧	سكبت لابويبه	سكيت لايجابه
٢٠١	٨	فوقعه	فوقعوا
٢٠٢	١١	من الحديث	من الفقه
٢٠٣	٩	ظهور	طهور
٢٠٤	١	ناآنند	آنند
"	٣	انگاه	نگاه
"	٩	برآيند	بسرآيند
"	١٤	اند	آمد
٢٠٥	٤	پرو	پروا
"	٩	تقليات	تقيدات
"	١١	مزاهم	مزاحم
"	١٧	نتفيح	تنقيح
٢٠٦	١٠	صواند	صوراند
٢٠٧	٤	ميرات	ميراث
"	١٤	آلهيه	آلهيت
٢٠٨	٨	صبّادوشگار	صبّاروشكار
"	١١	كميرسد	اگر نمی رسد
"	١٤	بذلك جنانك	بذلك وجنانك
٢٠٩	٧	نتشقى	نتشفى
"	١٦	عوه	غود

صفحہ	سطر	خطا	صواب
۲۱۰	۱۴	دار	دارد
۲۱۱	۲	عطاد	عطار
〃	۱۱	گادزان	گازران
〃	۱۳	سیرا	سیرا
۲۱۳	۱	قسمت	فسمت
〃	۱۲	صخورا	ضجورا
〃	۱۵	هل نعلم	هل تعلم
۲۱۴	۳	الشم	الشبح
〃	۷	مجاجة	محاجة
〃	۱۱	عقويه	عقوبته
۲۱۵	۲	حال التی	الحال الذی
[illegible]	[illegible]	الطبيعة	الطبيعية
〃	۳	اذ الفزع	والفزع
〃	۴	والتطيع	والتطلع
۲۱۶	۱۴	عيّنا	عنينا
۲۱۷	۱۶	واجل	واحل
۲۲۳	۸	فی الحارج	فی الخارج
۲۲۸	۷	بشرطہ	بشرط الشئ
۲۲۹	۸	اهم	اتّهم
۲۳۰	۱۳	الشعة	الشمعة
۲۳۱	〃	اموهوما	موهوما
۲۳۳	۹	غالب	غلب
۲۳۵	۱۴	الرجل	الرجال
۲۳۷	۱۳	وشيخنا	شيخنا
۲۴۰	۴	والوصيه	والوصية
〃	۱۷	زبان	زمان
۲۴۱	۱	اضاف	اصناف
〃	۸	يانواعها	بانواعها
۲۴۱	۸	ثارة	تارة
〃	۱۰	ملاخطاب	ملاحظات
〃	〃	خاصتی	خاصیتی
۲۴۲	۳	رازکار	واذکار
〃	۶	نتاح	نتاج
〃	۷	ویداں	وبدال
〃	۱۸	ملکیۃ	ملکیة
۲۴۳	۱	او	و
〃	۶	رساند	رسانند
۲۴۶	۲	النهدی	النهدی
۲۴۹	۵	للصورة	الصورة
۲۵۰	۱۱	بواحل	لواحل
۲۵۲	۱	غامطة	غامطهٔ
〃	۳	بدأ	بدا
〃	〃	وارطة	وارطهٔ
۲۵۴	۱	ویحیی	والیحیی
〃	۵	هادم	هاذم
۲۵۶	۱۵	علی من	علی
۲۵۷	۲	وایاة	وایاه
〃	۵	اولیك	اولئك
〃	۱۹	شبعرة	شعرة
۲۵۸	۹	بالجج	بالحجج
۲۵۹	۱۲	سيعة	سبعة
۲۶۱	۳	ولابی	ولا نبی
〃	۸	تر	ترتيب
〃	۲۱	بالعلم	بالقلم
۲۶۲	۱۵	بقضياب	بقضيات
۲۶۳	۱۸	هل ركنك	هل ركتك